

35

n° département

THOURIE

commune

THOURIE

lieu-dit

VILLAGE

adresse

RENNES

arrondissement

RETIERS

canton

33 04

matricule

91 04

matricule

édifice ou ensemble contenant

1. CIBOIRE N° 1

dénomination et titre de l'œuvre

35001000

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

/

État de conservation :

BON

Établi en

MARS 1980

CASTEL

Revu en

OCT. 1980

par

"

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent

MATERIAU DE REVETEMENT: or (intérieur coupe)

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: ciselure, molette.

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis emboîtement soudures

emplacement: tige couvercle

nombre: deux un

5. DIMENSIONS: H.: 25 cm. D. PIED: 12cm. D. COUPE: 11 cm.

6. POIDS: 440gr

7. STRUCTURE Eléments

8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Pied

bâte

circulaire

droite

bordure

"

évasée

panneaux et roses

liseré

"

plat

frise de petites feuilles

dessus

"

talon

feuilles d'eau, bouquets.

bague

"

torsade

collerette

"

renflée

oves et entrelacs

Tige

terrasse

"

doucine

unie

noeud

"

toupie

feuilles d'eau

bague

"

filet

Coupe

corps à fond plat, descente en quart de rond, parois droites. Filet de bordure.

Couvercle

bâte

circulaire

droite

filet

liseré

"

plat

frise

dessus

"

doucine

feuilles d'eau

Croix

branches et bras

rectangulaires plats

uni

10. POINCONS: sur le pied, la coupe et le couvercle.

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: losange, lettres J et L, paire de balances

e) Contremarque: / f) Titre: Coq de 1798

g) Garantie: Vieillard de 1798 h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: { crevures dans le couvercle
réparation au plomb sous le pied.

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Loque

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: Jean-Ange-Joseph Loque

1.3.3. DATE: 1798-1809 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certain

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Pièce datant de la reconstitution du mobilier liturgique au Concordat.

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: Nocq, Le poinçon de Paris, t. III, p. 160-161

Poinçons: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 332

TITRE IV. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 80 35 832 Z

Fig. n° 2. cliché n°

Fig. n° 3. cliché n°

Fig. n° 4. cliché n°

35 - THOURIE
EGLISE PAROISSIALE
Ciboire n° 1
80.35.832 Z
Cliché CASTEL
Fig. 1

