

n° département

commune

FORGES-LA-FORET

BOURG

lieu-dit

adresse

RENNES

RETIERS

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE

édifice ou ensemble contenant

33 04

matricule

I. CALICE ET PATENE N° 2

91 04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

35000931

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

/

État de conservation :

BON

Établi en

FEVR. 1980
SEPT "

par

CASTEL

Revu en

par

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent

MATERIAU DE REVETEMENT: or

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: ciselure, reperlé, mati

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: Technique: vis enfilage soudures

Emplacement: tige fausse-coupe

nombre: /

5. DIMENSIONS: Calice H.: 23 cm. D. PIED: 15 cm. D. COUPE: 9,5 cm. Patène D.: 15 cm

6. POIDS: " 430 gr " 140 gr

7. STRUCTURE Eléments

8. FORMES en plan. en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION.

Calice Pied bête

six lobes

droite

perlé

bordure

" "

douce

dessus

circulaire

évasé

bouquets, feuilles d'eau, croix

bague

"

renflée

oves

Tige

corps

cylindrique

noeud

boule

bouton losangé

Coupe

corps

semi-ovoïde

fausse-coupe aux 2/3

" " bouquets; feuilles d'eau

Patène

corps

circulaire

plat

croix maltée

10. POINCONS: sur le pied, la coupe et la patène

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté, (lettre-date): /

/ # d) Orfèvre: losange DEMARQUET FRERES dragon

e) Contremarque: / f) Titre: Minerve I838

g) Garantie: Minerve- I838 h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: sous le pied les initiales K et F

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: renfort de cire sous le pied

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE.

1.1. Commande: / 1.2. Conception: / 1.3. Exécution: Demarquet

1.3.1. Inscriptions de caractère historique: /

1.3.2. Auteur: Demarquet frères orfèvres de Paris

1.3.3. Date: 2e moit. XIXe s.

1.3.4. Lieu: Paris 1.3.5. Authenticité: certaine.

2. Histoire de l'oeuvre après sa création /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE.

Oeuvre de qualité commune.

TITRE IV DOCUMENTATION.

Sources manuscrites: /

Objet:

Orfèvre: DEMARQUET FRERES
/

Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons, t. I, p. 22 n° I87.

TITRE V. ANNEXES.

Fig. n° 1. Vue générale.

cliché n° 80 35 864 2

35 - FORGES-LA-FORET

EGLISE PAROISSIALE

Calice et patène n° 2

80.35.864 Z

Cliché CASTEL

Fig. 1

