IO. POINCONS: sur pied, coupe et patène
a) Charge: / b) Décharge: /
c) Communauté, (lettre-date): / UILLARD et FABRE d) Orfèvre: losange, lettres V et F séparées par une croix. PL 1901, PB (973
Le cachet du revendeur rennais est sous le pied: Evellin frères, Rennes.
e) Contremarque: / f) Titre: Minerve de I838 avec différent de Lyon.
g) Garantie: /- h) Recense: /
Etat de conservation des poinçons: bon
11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /
12. INSCRIPTIONS: / Sous le pied: J. L. 29-30 JUIN 1929.
12. 1836KI, 116KS
13. ARMOIRIES: /
14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /
14. EINT DE CONSERVATION GENERAL. ALTERATIONS.
TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE.
1.1. Commande: prêtre J1 1.2. Conception: / 1.3. Execution: VF
1.3.1. Inscriptions de caractère historique: /
1.3.2. Auteur: V F XXe s. Lyon
1.3.3. Date: I929
1.3.4. Lieu: Lyon 1.3.5. Authenticité: certaine.
2. Histoire de l'oeuvre après sa création: /
TITRE III. NOTE DE SYNTHESE.
Oeuvre ordinaire.
TITRE IV DOCUMENTATION.
Sources manuscrites: /
Objet: /
Orfèvre: /
Poinçons: - Beuque, Dictionnaire des poinçons t.1, p. 331 n° 2940.
- Poincous des famicants d'onnages d'or et d'argent, Lyon
vjer8 1940, calvers du Patrimotre nº 31, P. 241
TITRE V. ANNEXES.
Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 80 35 865 Z

35 - FORGES-LA-FORET EGLISE PAROISSIALE Calice et Patène n° 1 80.35.865 Z Cliché CASTEL Fig. 1

