

EN VILLAGE

Adresse ou lieu-dit

FOUGERES

ANTRAIN

Arrondissement

Canton

OSTENSOIR

91 04

Dénomination et titre de l'œuvre

Matricule
33 04

35000836

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre

EGLISE PAROISSIALE

Emplacement et position dans l'édifice

SACRISTIE

Propriétaire

COMMUNE

Protection M.H.État de conservationDossier établi le 20 DECEMBRE 1977
revu lepar CASTEL
par

TITRE 1 DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent

" Revêtement: or.

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé.

" Décor: repoussé-ciselé, ciselure, découpe.

3. ASPECT DU METAL: poli

4. ASSEMBLAGES: vis soudures.

5. DIMENSIONS: H: 78 cm; L.: 37 cm.

6. POIDS: 1970 gr.

7. STRUCTURE Disposition des éléments 8. FORMES en plan; en volume 9. DECOR

Pattes aux angles du pied volutes volutes.

Pied bâte rectangulaire droite unie

bordure " doucine acanthes

dessus à quatre pans " évasés agnus Dei, épis, pam-
pres.

collerette " renflée oves et entrelacs

terrasse " évasée feuilles acanthe

Tige sphère ronde serpent

personnage ronde-bosse ange en tunique

Soleil lunule ronde
nuée losangique renflée chérubins, nuages

rayons en deux groupes de 11 plats

croix latine rinceaux

10. POINCONS: sur la croix, le pied.

d) orfèvre losange, lettres M et D séparées par une ancre, étoiles.

f) titre: Minerve de 1838.

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon.

TITRE II HISTOIRE.

1.3.2. Auteur: orfèvres Martin et Dejean, deux. quart du XIXe s., Paris

1.3.3. Date: deux. quart du XIXe s.

1.3.4. Lieu: Paris.

1.3.5. Authenticité certaine.

TITRE III NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre intéressante par la structure de la tige, en forme d'ange.

TITRE IV. DOCUMENTATION

Orfèvre: Beuque, Dictionnaire des poinçons de maîtres français, p. 325, n° 2890

TITRE V ANNEXES

Fig. 1

vue générale, cliché n° 77 35 480 Z

EGLISE PAROISSIALE

Ostensoir, argent doré, XIX^e siècle Martin et
Dejean

Cliché CASTEL

77.35.480 Z



EGLISE PAROISSIALE

Plat

Cliché CASTEL

77.35.495 Z

