

Adresse ou lieu-dit

ANTRAIN

Canton

91 04

Dénomination et titre de l'œuvre

Matricule

33 04

35000 830

Édifice contenant l'œuvre

EGLISE PAROISSIALE

Emplacement et position dans l'édifice

SACRISTIE

Propriétaire

COMMUNE

Protection M.H.

État de conservation

Dossier établi le

I8 DECEMBRE 1977

par

CASTEL

revu le

par

TITRE 1 DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent. MATERIAU DE REVETEMENT: or.
TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé. T. DECOR: ciselure.

3. ASPECT DU METAL: poli. 4. ASSEMBLAGES, vis (tige);soudures; emboîtement (couvercle)

5. DIMENSIONS: H.: 23 cm; D. pied: II cm; D. coupe: IO cm. 6.POIDS: 290 gr.

7. STRUCTURE Disposition des éléments 8. FORMES plan; volume. 9 DECOR

Pied	bâte	circulaire	droite
	bordure	"	évasée panneaux et roses
	dessus	"	doucine lambrequins, épis, pampres
	bague	"	torsade
	collerette	"	renflée oves et entrelacs
Tige	noeud	"	balustre
	gorge	"	
Coupe	fond plat parois droites	"	unie
Couvercle	bâte	"	droite
	dessus	"	doucine lambr. épis pampres roseaux
	croix grecque		fleuronnée.

IO. POINCONS: pied coupe et couvercle.
d) orfèvre: losange, A RENAUD, balances étoile.
f) titre: Minerve de I838.

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon.

TITRE II HISTOIRE

1.3.2. Auteur: RENAUD Alexis, Paris deux. quart XIXe s.
1.3.3. Date deux. quart XIXe s. 1.3.4. Lieu: Paris. 1.3.5. Authenticité certaine.

TITRE IV DOCUMENTATION

Orfèvre: Beuque, Dictionnaire des poinçons de maîtres français, p. 278, n° 2470.

TITRE V ANNEXES

Fig. n° 1

c1. 77 35 485 Z

EGLISE PAROISSIALE

Ciboire n° 2, argent doré, 1ere moitié XIX^e s
A. Renaud

Cliché CASTEL

77.35.485 Z

