

35

BAZOUGE-LA-PEROUSE

N° département

Commune

EN VILLAGE

Adresse ou lieu-dit

FOUGERES

ANTRAIN

Arrondissement

Canton

CIBOIRE N° 1

9I 04

Dénomination et titre de l'œuvre

Matricule

33 04

JN 35000 722

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre

EGLISE PAROISSIALE

Emplacement et position dans l'édifice

SACRISTIE

Propriétaire

COMMUNE

Protection M.H.État de conservation

Dossier établi le 1er DECEMBRE 1977 par CASTEL
 revu le par

TITRE 1 DESCRIPTION

1. DENOMINATION ET TITRE: Ciboire n°
2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent. MAT. DE REVETEMENT: or.
 TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repossé
 " DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, repercé, estampe, mati.
3. ASPECT DU METAL: poli
4. ASSEMBLAGES

	vis	enfilage	emboîtement	soudures
Emplacement	tige	fausse-coupe	couvercle	
Nombre	deux			
5. DIMENSIONS H.: 30 cm; D. pied: 15 cm; D. coupe: 13 cm; 6. POIDS: 680 gr
6. STRUCTURE éléments
8. FORMES en plan; en volume:

Pied bête	circulaire	droite
bordure	"	évasée
liseré et dessus	"	douce
bague et collerette	circulaire	renflée
Tige terrasse	"	douce
noeud	"	toupie
gorge avec bague	"	
Coupe avec fausse-coupe	"	évasée
Couvercle bête	"	droite
bordure avec liseré	"	évasée
dessus	"	douce
croix		grecque.

9. DECOR	Motifs	disposition	emplacement
	Canaux et roses	panneaux	bordure pied
	Lambrequins	"	dessus pied
	oves et entrelacs	frise	collerette
	lambrequins	panneaux	noeud, fausse-coupe et couver
	épis, pampres et roseaux:	panneaux	pied, noeud fausse-coupe , co vercle.

Représentation:

Allégories féminines assises médaillons pied
 Foi, Espérance et Charité
 Sainte Famille, Crucifixion, Assomption médaillons fausse-coupe

10. POINCONS . Pas de poinçon ni d'orfèvre, ni de titre.

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon

TITRE 2. HISTOIRE

13.3. Date: vers 1830 Lieu: Paris (?)

TITRE 3. NOTE DE SYNTHESE

OEUVRE DE FORME ET DE DECOR COMMUNS

TITRE 4. DOCUMENTATION

TITRE 5. ANNEXES

Cliché n° 77 35 562 z

Fig. n° 1

EGLISE PAROISSIALE

Ciboire n° 1 - argent - vers 1830
anonyme

Cliché CASTEL

77.35.562 Z

