

IO POINCONS: sur la coupe, le pied et la patène
d) Orfèvre: losange lettres D Frères, un dragon.
f) Premier titre de Paris, Minerve

I2. INSCRIPTIONS au nombre de trois, sur le pied le noeud et la coupe.
Gravées par abaissement du fond elles se présentent en réserve.
Les caractères sont carolingiens d'aspect, onciales du Moyen-Age large.
1) CALICEM SALUTARIS ACCIPIAM ET NOMEN DOMINI INVOCABO
2) HOC FACITE IN COMMEMORATIONEM MEAM
3) HIC EST CALIX SANGUINIS MEI

I4. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon.

TITRE 2 HISTOIRE

I.3.2. Auteur: orfèvre non identifié, D. frères fin XIXe siècle, début XXe.
I.3.3. Dates: début XXe siècle.
I.3.4. Lieu: Paris
I.3.5. Authenticité: certaine.

TITRE 3. NOTE DE SYNTHESE

Calice de forme simplifiée par la suppression de la liaison pied et noeud

TITRE 4. DOCUMENTATION

Poinçon: Beuque, Dictionn. des Poinçons;;; t. 1, n° 187, p. 22

TITRE 5 ANNEXES

Cliché n° 77 35 430 Z

Fig. n° 1

EGLISE PAROISSIALE

Calice et patène n° 2, argent doré début
XX^e siècle D. Frères, Paris

Cliché CASTEL

77.35.430 Z

