

35

n° département

ANTRAIN

commune

EN VILLAGE

adresse ou lieu-dit

FOUGERES

arrondissement

ANTRAIN

canton

CALICE N° 1

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

33 04

J135000698

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre

EGLISE PAROISSIALE

Emplacement et position dans l'édifice

SACRISTIE

Propriétaire

COMMUNE

Protection M.H.Etat de conservation

Dossier établi le 30 NOVEMBRE 1977 par CASTEL
 revu le par

TITRE 1. DESCRIPTION

1. DENOMINATION ET TITRE Calice n° 1

2. MATERIAUX DE STRUCTURE: argent

DE REVETEMENT: or, sur la coupe

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé

DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, découpe, estampage

3. ASPECT DU METAL: poli

4. ASSEMBLAGES: technique vis enfilage soudures
 éléments
 emplacement tige fausse-coupe

5. DIMENSIONS: Calice: Patène
 H.: 29 cm, D. pied: 16 cm, D. coupe: 9 cm. D.:

6. POIDS 610 gr.

7. STRUCTURE	Disposition des éléments	8. FORMES en plan	en volume
Pied	bâte	circulaire	droite
	bordure	"	en cavet
	liseré	"	
	dessus	"	en doucine
	bague et collerette	"	
Tige	terrasse	"	en doucine
	noeud à deux étages	"	balustre
	bague et gorge	"	
	collerette	"	renflée
Coupe avec fausse-coupe aux 2/3		"	tulipe

9. DECOR	Motifs	disposition	Emplacement
	canaux	frise	bordure pied
	roses	boutons	bordure pied, noeud
	perlé		bagues et haut du noeud
	oves et entrelacs	frise	collerettes
	feuilles d'eau	frise	base du noeud
	lambrequins		dessus du pied, fausse-coupe

9. DECOR(suite)

rubans

médallions de la fausse-coupe

Représentation

disposition

Emplacement

Epis de blé, pampres, roseaux Panneaux

fausse-coupe

Chérubins par paires trois médallions

noeud

Allégories féminines à

mi-corps: Foi, Espéran-

ce et Charité

médallions ovales

fausse-coupe

Le Sauveur et la Croix

"

"

dessus du pied

Marie et l'Enfant

"

"

"

"

Joseph appuyé sur une scie

"

"

"

"

I0. POINCONS Emplacement, sur le pied la coupe et la fausse-coupe.

d) orfèvre, losange, lettres N et M, le signe &, ancre de marine, étoiles, marque de C. D. N. Martin

f) titre: Michel-Ange, premier titre 1819-1838, Paris

g) garantie: rond, tête de Cérès, 1819-1838, Paris.

I4. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon.

TITRE 2 HISTOIRE

I.3.2. Auteur: MARTIN Charles-Denis-Noël, première moit. XIXe s.

I.3.3. Date: 1819-1838

I.3.4. Lieu: Paris

I.3.5. Authenticité certaine.

TITRE 3. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre très commune.

TITRE 4. DOCUMENTATION

Orfèvre: Beuque, Dictionn. des Poinçons de M. O. français, p. 327, n°2 909

Poinçons: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 334

TITRE 5. ANNEXES

Cliché n° 77 35 429 Z

Fig. n° 1

EGLISE PAROISSIALE

Calice n° 1, argent 1819 - 1838. C.D.N. Martin
Paris

Cliché CASTEL

77.35.429 Z

