35 — n° département

SAINTE-ANNE-SUR-VILAINE — commune

SAINTE-ANNE-S.-VIL. — lieu-dit

EN VILLAGE — adresse

REDON — arrondissement

LE GRAND FOUGERAY — canton

EGLISE PAROISSIALE — édifice ou ensemble contenant

33 04

1. CIBOIRE N° 1 — dénomination et titre de l'œuvre

91 04 — matricule

35000485

Emplacement et position dans l'édifice: SACRISTIE

Propriété: COMMUNE

Protection: /

État de conservation: BON

Établi en sept 1982 par CASTEL

Revu en par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or (intérieur coupe)

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: ciselure, mati

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES:

technique:	vis	emboîtement	soudures
emplacement:	tige	couvercle	
nombre:	deux	un	

5. DIMENSIONS: H.: 24 cm. D. PIED: 12 cm. D. COUPE: 10 cm.

6. POIDS: 340 gr

7. STRUCTURE Eléments		8. FORMES en plan, en volume.		9. DECOR ET REPRESENTATION
Pied	bâte	circulaire	droite	
	bordure	"	évasée	panneaux et roses
	dessus	"	talon	lambrequins, blé et vigne (trois panneaux)
	collerette	"	renflée	oves et entrelacs
Tige	noeud	"	balustre	feuilles d'eau
	gorge			
Coupe à fond plat, descente incurvée, parois droites				(unie)
Couvercle	bâte	circulaire	droite	
	liséré	"	plat	
	dessus	"	talon	lambrequins, blé et vigne (trois panneaux)
	croix grecque		plate	fleurons en trèfles

IN 9 021267 0 17 D

IO. POINCONS: sur pied, coupe, couvercle

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: losange, lettres J et L séparées par une balance

e) Contremarque: / f) Titre: Michel-Ange de 1819

g) Garantie: Cérès de 1819 h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Loque

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: LOQUE, Jean-Ange-Joseph

1.3.3. DATE: 18I9-1838 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III.NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre commune

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /
- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

  Orfèvre: Nocq, Le Poinçon de Paris, t. III p. 160-161

Poinçons: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 334

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 82 35 1028 Z

Fig. n° 2. cliché n°

Fig. n° 3. cliché n°

Fig. n° 4. cliché n°

35 - SAINTE ANNE SUR VILAINE
EGLISE PAROISSIALE SAINTE-ANNE
Ciboire n°1,
vue générale
82.35.1028 Z
Cliché CASTEL
Fig.1