

35

n° département

LE GRAND FOUGERAY

commune

LE GRAND FOUGERAY

EN VILLE

lieu-dit

adresse

REDON

LE GRAND FOUGERAY

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE

33 04

édifice ou ensemble contenant

1. CALICE ET PATENE N° 7

91 04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

35000457

Emplacement et position dans l'édifice

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

/

État de conservation

BON

Établi en juill 1982 par

CASTEL

Revu en par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent

MATERIAU DE REVETEMENT: or

TECHNIQUE DE FABRICATION:

métal en feuille découpé, repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, molette

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: plaque avec vis enfilage soudures

emplacement: intérieur pied fausse-coupe

nombre: une

5. DIMENSIONS Calice H.: 23 cm. D. PIED: 12 cm. D. COUPE: 9 cm. Patène D.: 13 cm

6. POIDS: " 340 gr (dont la plaque de laiton qui fait 100 gr) " 60 gr

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Calice, Pied bâte circulaire plate perlé

bordure " droite

dessus " évasé feuilles d'eau, bouquets

bague "

Tige corps cylindrique ciselures

noeud " boule aplatie, feuilles d'eau, rosettes

Coupe corps semi-ovoïde

fausse-coupe " " feuilles d'eau, lambrequins, feuillages

découpés

Patène corps " plat croix curviligne

10. POINCONS: sur le pied, la coupe et la patène

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: losange, lettres L et G séparées par un symbole

e) Contremarque: / f) Titre: Minerve de Lyon

g) Garantie: voir f) h) Recense:

Etat de conservation des poinçons: poinçon d'orfèvre lisible sur la patène

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: G - - -

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: G - - -

1.3.3. DATE: 1er quart 20e s. 1.3.4. LIEU: Lyon 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre très commune

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: /

Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels français et étrangers, t. I
p. 331, n° 2.940.

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 82 35 1021 z

Fig. n° 2. cliché n°

Fig. n° 3. cliché n°

Fig. n° 4. cliché n°

35 - LE GRAND FOUGERAY

EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE ET
SAINT-PAUL

Calice et patène n°7,

vue générale

82.35.1021 Z

Cliché CASTEL

Fig.1

