

35

n° département

LE GRAND FOUGERAY

commune

LE GRAND FOUGERAY

lieu-dit

EN VILLE

adresse

REDON

arrondissement

LE GRAND FOUGERAY

canton

EGLISE PAROISSIALE

édifice ou ensemble contenant

33 04

CALICE ET PATENE N° 3

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

35009452

Emplacement et position dans l'édifice

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

/

État de conservation

BON

Établi en juill 1982 par

CASTEL

Revu en par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent

MATERIAU DE REVETEMENT: or

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, découpé, molette, ciselure

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique:	plaque avec écrou	enfilage	soudures
emplacement:	intérieur pied	fausse-coupe	
nombre:	une	un	

5. DIMENSIONS: Calice H.: 24,5 cm. D. PIED: 15 cm. D. COUPE: 9 cm. Patène D.: 14 cm

6. POIDS: " 400 gr " 100 gr

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Calice	Pied	bâte	circulaire	plate	perlé
	bordure	"	"	droite	
	dessus	"	"	évasé	feuilles d'eau, bouquets, croix
	bague				
Tige	corps	"	"	cylindrique	ciselure
	noeud	"	"	boule aplatie	rosettes, feuilles d'eau
Coupe	corps	"	"	semi-ovoïde	
	fausse-coupe	"	"	"	trilobes, feuilles d'eau, bouquets
Patène	corps	"	"	plat	croix curviligne
	filet en-dessous				

10. POINCONS: sur pied, coupe et patène

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: losange DEMARQUET FRERES, un monstre

e) Contremarque: / f) Titre: Minerve de 1838

g) Garantie: voir f) h) Recense:

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Demarquet

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: DEMARQUET, frères

1.3.3. DATE: 2e moit. 19e s. 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre commune

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: /

Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels français et étrangers

t. I p. 22 n° 187

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 82 35 1016 Z

Fig. n° 2. cliché n°

Fig. n° 3. cliché n°

Fig. n° 4. cliché n°

35 - LE GRAND FOUGERAY
EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE ET
SAINT-PAUL

Calice et patène n°3,
vue générale

82.35.1016 Z

Cliché CASTEL

Fig.1

