35 BAIN DE BRETAGNE La Robinais
DEMEURE (Château)
DESSINS

35000362

Deux dessins (vues du château de La Robinais avant restauration)

I - DESCRIPTION (photos 1 et 2)

1 - Dénomination et titre : deux dessins (paysages)

2 - Localisation : château de la Robinais.

3 - Support . / .

4 - Dimensions : H 16 centimètres, L 25 centimètres. Encadrement : moderne.

5 - Inscriptions . / .

6 - Technique: lavis et plume, sur papier.

7 - Figuration : deux dessins - paysages - représentant le château de la Robinais avant restauration.

* Vue Nord-Ouest (Cf photo n° 2)

Vue montant l'angle Nord Ouest du château, le pavillon Sud-Ouest et la fuie, et faisant apparaître les modifications apportées au plan d'ensemble, à la façade Nord du château et à la fuie. On note en effet sur ce dessin :

- la présence de l'ancien mur d'enceinte reliant le pignon Ouest au pavillon Sud Ouest, et percé de deux portes,
- l'absence de la tourelle s'élevant actuellement à l'angle du corps central et de l'aile Ouest, face Nord du château,
- l'ordonnance des ouvertures de cette aile Ouest en quatre travées (ordonnance modifiée par l'adjonction de la tourelle),
- la disposition des ouvertures de la face Nord du corps central, actuellement modifiée,
- le nombre des souches de cheminées (deux ont été ajoutées à l'aile Ouest du château),
- l'état originel de la fuie (actuellement transformée en chapelle : suppression du lanternon, adjonction d'un porche sur la face Nord)

Le paysage, traité en perspective à l'italienne maladroitement rendue, représente le château dans son environnement de près, bosquets, ruisseau et dépendances. Sur la surface rectangulaire horizontale, paysage et ciel se répartissent dans le rapport 1 et 1. Le paysage est éclairé par la lumière du couchant, venant de la droite du tableau, lumière déterminant de forts contrastes entre les importantes zones d'ombre et les zones éclairées (murs exposés à l'Ouest).

Au premier plan, à droite, une paysanne s'apprête à franchir un pont jeté sur le ruisseau. A gauche, végétation; à droite, un arbre et une large zone d'ombre.

Arrière-plan de bosquets.

Deux dessins (vues du château de la Robinais avant restauration)

---

* Vue Sud-Est (Cf photo n° 1)

La vue, représentant l'angle Sud Est du château, et du mur d'enceinte, et les pavillons Sud est et Sud Ouest, met en évidence quelques modification apportées au plan d'ensemble et aux parties hautes du château : suppression du mur d'enceinte , adjonction de deux souches de cheminées à l'aile Est.

Le dessin, traité en perspective très maladroite, représente le château et son environnement (près, arbres, allée d'accès). Ligne d'horizon très abaissée. Paysage éclairé par la lumière matinale venant de la droite du tableau.

Au premier plan, dans un pré délimité par l'allée d'accès au château (à gauche) et le mur d'enceinte (au second plan), deux chevaux courent l'un vers l'autre.

Au second plan, le mur d'enceinte, ouvert d'une porte sur son côté Ouest, et renfermant le château et deux arbres; sur le même plan, pavillons d'entrée.

Arrière-plan de bosquets et vallons.

II - HISTOIRE DE L'OEUVRE

1O - Auteur . / .
2 - Date:XIX ème siècle.
3 - Lieu d'exécution . / .
4 - Provenance . / .
5 - Conditions d'exécution . / .
6 - Déplacements . / .

III - NOTE DE SYNTHESE . / .

IV - DOCUMENTATION . / .

V - ANNEXE . / .

Table des figures :

Fig.1. vue Sud-Est du château Cl. 69.35.148 V
Fig.2. vue Nord-Ouest du château Cl. 69.35.147 V

35 BAIN DE BRETAGNE Robinais (La)
CHATEAU
Dessin : chateau
FIG.1 Vue Sud-Est

Cl.Inv.Artur 69 35 148 V

35 BAIN DE BRETAGNE Robinais (La)
CHATEAU
Dessin : chateau
FIG.2 Vue Nord-Ouest

Cl.Inv.Artur 69 35 147 V