

35000349

I - DESCRIPTION1 - Dénomination

Désignation : Croix de procession.

2 - Matériaux et techniques

Matériau de structure : bronze.

Matériaux de revêtement et de décor : chrome. Dorure : titulus, ange
et Christ.

Technique de fabrication : Fonte.

Technique de décor et de revêtement : ciselures.

3 - Aspect de la surface du métal et finition : . / .4 - Assemblages

Par vis.

5 - Dimensions

H. 103 centimètres,

l. 49 centimètres.

6 - Poids

(bronze).

| 7 - <u>Structure et Disposition</u> des éléments constitutifs | 8 - <u>Formes</u> | |
|--|--------------------|---------------------|
| | En plan section | En volume profil |
| <u>CROIX DE PROCESSION</u> | | |
| a) douille | : cylindrique | : renflé en haut |
| b) bague | : circulaire | : |
| c) gorge | : circulaire | : |
| d) noeud | : | : |
| avec deux termes de chaque côté | : ovale | : |
| côté | : | : |
| gorge | : ronde | : |
| collerette | : ronde | : aplatie |
| e) culot | : | : feuille |
| f) Croix latine | : rectangulaire | : plate |
| avec fleurons aux extrémités | : | : |
| | : | : |
| | : | : |
| | : | : |
| | : | : |
| | : | : |
| | : | : |

9 - Décor : motifs ornementaux.

| Description | Disposition | Emplacement |
|--|-------------|-------------------------|
| * Godronné | | |
| * Laurier | | collet |
| * Feuilles droites | en couronne | haut du manchon |
| * Feuilles d'acanthés, formant culot. | opposées | base de la croix |
| * Fleurons | trois | bouts de droix |
| * Angelot volant, bras, tenant le titulus. | | titulus |
| * Termes mains jointes | deux | de chaque côté du noeud |
| * Coeurs géminés avec croix et glaive | | noeud |
| <u>Représentation</u> | | |
| - Crucifix : les bras étendus formant un angle de 45 °. La tête penchée à gau- che. Le corps arqué, les pieds joints sur un suppeda- neum. Le perizonium à plis le noeud à gauche. | | |

II - HISTOIRE DE L'OEUVRE

1 - 1 . / .

1 - 2 . / .

1 - 3 . / .

1 - 3 - 2 Attribution : . / .1 - 3 - 3 Datation : XIXe siècle.1 - 3 - 4 Lieu de fabrication : . / .1 - 3 - 5 Authenticité : . / .

2 - 1 . / .

2 - 2 . / .

2 - 3 . / .

2 - 4 . / .

III - NOTE DE SYNTHESE

Type de bronze courant au XIXe siècle. Oeuvre de série.

Croix simple à noeud réduit.

IV - DOCUMENTATION BIBLIOGRAPHIQUE - ARCHIVES

- Sources d'archives : . / .

- Bibliographie : . / .

V - DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE

Cliché : Commission Régionale Inventaire Bretagne (Castel). Photo n° 48.

70.35.559 Z

VI - ANNEXES

Planche de croquis.

35 BAIN DE BRETAGNE Bain de Bretagne
EGLISE PAROISSIALE SAINT-MARTIN
Croix de procession
FIG. 48

Cl. Inventaire 70 35 559 Z

