

35000121

I - DESCRIPTION1 - Dénomination

- Désignation : Calice et sa patène.

2 - Matériaux et techniques

- Matériau de structure : Argent.
- Matériau de revêtement et de décor : Dorure (coupe intérieur et extérieur).
- Technique de fabrication : Métal en feuille repoussé.
- Technique de décor et de revêtement : Repoussé-ciselé. Estampes (médallions).

3 - Aspect de la surface du métal et finition : Poli.4 - Assemblages

- Par soudures (éléments).
- Par vis (pied à tige, tige à noeud).

5 - Dimensions

- Calice * H. 31 centimètres.
* D. pied 17 centimètres.
* D. coupe 9 centimètres.
- Patène * D. 16 centimètres.

6 - Poids

- Calice : 590 grammes.
- Patène : 95 grammes.

7 - <u>Structure et disposition</u>		8 - <u>Formes</u>	
des éléments constitutifs	:	En plan	: En volume
	:	section	: profil
	:		:
A) <u>CALICE</u>	:		:
	:		:
a) Pied	:	circulaire	:
bâte	:		:
zone	:	"	: en cavet
liséré	:	"	:
dessus du pied	:	"	: en doucine
	:		:
b) Liaison pied tige	:		:
bague	:	ronde	: renflée
	:		:
c) Tige	:		:
petit culot	:	"	: en doucine
noeud	:		:
zone inférieure	:	"	: renflée
zone supérieure	:	"	: en toupie
gorge avec bague	:	"	:
	:		:
d) Collet du haut de tige	:	"	: renflé
	:		:
e) Fausse coupe	:	circulaire	:
à six panneaux montant aux $\frac{2}{3}$ de la	:		:
hauteur de la coupe	:		:
	:		:
f) Coupe	:	circulaire	: en tulipe
	:		: fond évasé
	:		: flancs droits
	:		: lèvres
	:		:
	:		:
B) <u>PATENE</u>	:	circulaire	:
plate avec marli	:		:

9 - Décor

Motifs ornementaux

Description	Disposition	Emplacement
A) <u>CALICE</u>		
* Torsade		: bague haut de tige
* Perlé		: bague haut de pied
* Oves et entrelacs		: collet du pied
"		: collet du haut de tige
* Canaux	: verticaux dans des panne-	: cavet du pied
"	: aux	: culot de fausse coupe
* Petites feuilles serrées		: liséré pied
"		: dessus du noeud
* Lambrequins		: pied
"		: noeud
"		: fausse coupe
* Feuilles d'eau		: noeud
* Angelots	: par paires	: panneaux du pied
"	: "	: noeud
* Blés - vignes - roseaux	: entre les médaillons	: pied
"		: fausse coupe
B) <u>PATENE</u>		
Monogramme I H S en lettres		: dessous
fleuronnées		

Description	Disposition	Emplacement
<u>Représentation :</u>		
	: médaillons ovales	: pied
- Christ	:	:
- Pierre avec un coq et une clé	:	:
- Christ aux outrages	:	:
	: médaillons ovales	: fausse coupe
- Foi (calice et croix)	:	:
- Espérance (ancre)	:	:
- Charité (enfants)	:	:
- Allégories féminines	:	:

110 - Les poinçons -

a) charge b) décharge c) communauté d) maître



Emplacement :

c) pied coupe, patène.

d) pied coupe, patène.

e) contremarque f) titre g) garantie h)

Description et identification :

c) Poinçon de garantie 1er titre. Paris 1838...

d) Poinçon de maître. en partie illisible. Losange vertical. Lettre et T. Vraisemblablement Marie Thierry.

Etat de conservation : d) en partie illisible.

11 - Traces de prélèvement : . / .12 - Inscriptions . / .13 - Armoiries : . / .14 - Etat de conservation général

* Moyen.

* Restaurations - Transformations : . / .

* Altérations :

* Remaniements : . / .

Cassure entre les deux parties du noeud.

II - HISTOIRE DE L'OEUVRE

1 - 1. . / .

1 - 2. . / .

1 - 3. . / .

1 - 3 - 2. Attribution : Poinçon de maître. Marie Thierry (?) 1853 - 1885.

1 - 3 - 3. Datation : 2ème moitié du XIXème siècle.

1 - 3 - 4. Lieu de fabrication : Paris.

1 - 3 - 5. Authenticité : certaine (poinçons).

2 - 1. . / .

2 - 2. . / .

2 - 3. . / .

2 - 4. . / .

III - NOTE DE SYNTHESE : . / .IV - DOCUMENTATION BIBLIOGRAPHIQUE ARCHIVES

- Sources d'archives : . / .

- Bibliographie : . / .

Beuque E. "Dictionnaire des poinçons officiels" t. I, n. 187, p.22.

- Fichiers particuliers : . / .

V - DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE

Cliché : Commission Régionale Inventaire Bretagne (Castel).

Photo n° 6. vue d'ensemble Cl. 70.35.546 Z

VI - ANNEXES

Planche de croquis.

CALICE

Marie Thierry (?)

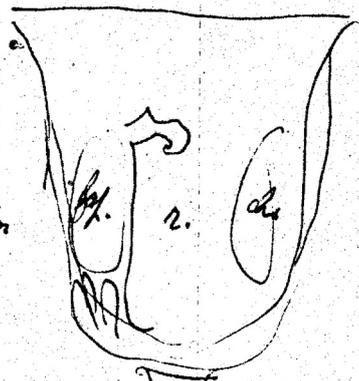
Bain de Bretagne
PANCE

arg. imp. dorée.
31 17 9
0,520

57



midune medaille



BAV

faux
attrah:
~~F. de.~~ foi exp. de

ang. soudés



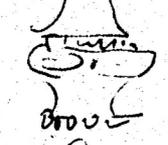
faillls
ang. en bois

PA 1
16
0,095

cuise

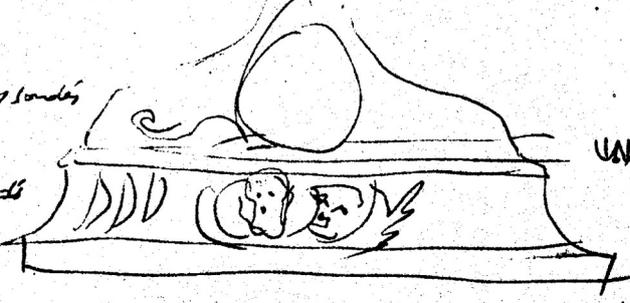


IHS
monogr. au couronne
de pins ne de villos soudés



bluit A Pierre B cuir V
de de outage

ang. soudés
bate



canonx estampés

paratrois lames d'argent sous le pied
medillon

5462
70-35 II D?

35 PANCE Pance
EGLISE PAROISSIALE SAINT-MARTIN
Calice et patene n 2
FIG.6 Vue d'ensemble

Cl. Inventaire 70 35 546 Z

