

35000026

I - DESCRIPTION1 - Dénomination

Désignation : Ostensoir.

2 - Matériaux et techniques

Matériau de structure : Argent.

Matériau de revêtement et de décor : Dorure.

Technique de fabrication : métal en feuille repoussé. Découpé.

Technique de décor et de revêtement : repoussé-ciselé. Guilloché. Mati.
Ciselé.3 - Aspect de la surface du métal et finitions : poli.4 - Assemblages

Par soudures (éléments).

3 vis (pied à l'ange).

Erou (soleil maintenu à la tête de l'ange).

5 - Dimensions

H. : 83 centimètres,

l. : 37 centimètres,

pied { L. : 25 centimètres,
l. : 18 centimètres.6 - Poids

1 805 gr.

35 ERCE EN LAMEE Erce en Lamee
EGLISE PAROISSIALE SAINT JEAN-BAPTISTE

Ostensoir
FIG.55 Detail du pied

Cl. Inventaire 70 35 489 Z



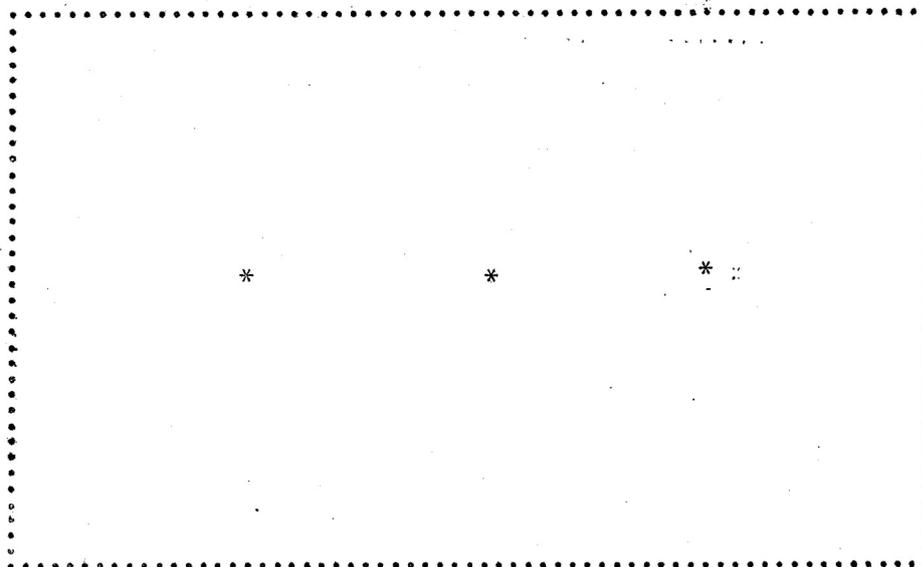
7 - <u>Structure et Disposition</u> des éléments constitutifs	En plan section	8 - <u>Formes</u>	En volume profil
<u>OSTENSOIR</u>			
a) pieds			coquilles et enrou-
quatre			lements
b) base			
à quatre pans			
aux angles volutes en S.			
surmontée d'une masse rocheuse			
c) tige			
Un ange debout			
Sur la tête un élément cannelé por-			
te le Soleil.			
a) soleil			
Lunule centrale encadrée d'une nuée:	ronde		
	losangée		
Des rayons, onze de chaque côté,			
s'incrivent autour de la nuée	en losange		
e) croix			
Une croix fleuronnée surmonte le			
tout, avec nimbe			

9 - Décor : motifs ornementaux.

Description	Disposition	Emplacement
* Rocailles éléments de style et d'imitation vivante pour le rocher d'où sourd une source.		base et rocher,
* Angelots	seuls (cinq)	dans la nuée
* Vignes		faces latérales , pied
<u>Représentation</u> :		
Ange : debout en tunique flottante , les ailes droites, la main droite levée montrant la lunule		tige
Agneau immolé dans une gloire:		face du pied
Jéhovah		revers du pied

10 - Les poinçons -

a) charge b) décharge c) communauté d) maître



Emplacement :

c) pied, ange, rayon haut.

d) pieds, rayon haut.

e) contremarque f) titre g) garantie h)

Description et identification :

c) Poinçon de garantie 1er titre. Paris 1838...

d) Poinçon de Maître. Losange vertical. Ecu avec deux flèches en sautoir. Lettre M. une autre effacée à droite. Une étoile en-dessous; orfèvre Marie Thierry.

Etat de conservation : le poinçon de Maître est en partie illisible, mais on peut le restituer.

11 - Traces de prélèvement : . / .12 - Inscriptions : . / .13 - Armoiries : . / .14 - Etat de conservation général : bon.

Altérations : . / .

Restaurations, transformations : . / .

Remaniements : . / .

II - HISTOIRE DE L'OEUVRE

- 1 - 1 . / .
- 1 - 2 . / .
- 1 - 3 . / .
- 1 - 3 - 2 Attribution : Poinçon de Maître. Marie Thierry. 1853 - 1885.
- 1 - 3 - 3 Datation : 2e moitié du XIXe siècle.
- 1 - 3 - 4 Lieu de fabrication : Paris.
- 1 - 3 - 5 Authenticité : Certaine (poinçons).

III - NOTE DE SYNTHESE

De M. T. une dizaine d'oeuvres répertoriées (Finistère, Ille et Vilaine) font preuve d'un esprit orienté vers la virtuosité baroque.

IV - DOCUMENTATION BIBLIOGRAPHIQUE - ARCHIVES

- Sources d'archives : . / .
- Bibliographie : . / .
 - Beauque (E.) " Dictionnaire des poinçons officiels... " t, 1 n° 187 p, 22.
- Fichiers particuliers : Mr James Beaupuis.

V - DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE

Cliché : Commission Régionale Inventaire Bretagne (Castel). Photos :

Ostensoir	: n° 52	Cl.	70.35.486 Z
Détail rocaille	: n° 53	Cl.	70.35.487 Z
Détail ange	: n° 54	Cl.	70.35.488 Z
Détail base	: n° 55	Cl.	70.35.489 Z

VI - ANNEXES

Planche de croquis.

OSTENSOIR.
 ary. doré 0,83, D. 37 pied 0,25, 0,18
 1,805 kg angle 0,22

Marie
 Thierry
 1853-1885

Daim de Bretagne
 ERCE au Lannec
 29

piéd, rayon



croix double.

piéd, angle, rayon.



soin, ombre.

étron de la Bte ..

voiles doublets, soudés
 angle réformé au niveau
 soudé

maintenu par
 3 étrous.

ceinture finis sur 2 tons

rocaille
 guilloché: cailloux
 can. cailloux
 blanc
 avec
 cailloux

mati peulé.
 ichovoch
 - agalau
 - ichovoch
 mati
 v. (pelle)
 agneou

70 35 VC 19 A 487
 ol 20 A
 21 A
 22 A
 familles
 base ronde. sans



35 ERCE EN LAMEE Erce en Lamee
EGLISE PAROISSIALE SAINT JEAN-BAPTISTE

Ostensoir
FIG.52 Vue generale
Cl.Inventaire 70 35 486 Z



35 ERCE EN LAMEE Erce en Lamee
EGLISE PAROISSIALE SAINT JEAN-BAPTISTE

Ostensoir
FIG.53 Detail du pied : rocaille

Cl. Inventaire 70 35 487 Z



35 ERCE EN LAMEE Erce en Lamee
EGLISE PAROISSIALE SAINT JEAN-BAPTISTE

Ostensoir
FIG.54 Detail : ange

Cl. Inventaire 70 35 488 Z

