

07-29-089-0000-000-51-2-00-00-0001

07.029.089 0000.000 33-04-01-00-0004

IM 29004313

TABEAU DE L'ASSOMPTION
EGLISE DE KERGLOFF

III - DECOR - MOBILIER

SITUATION DANS L'EDIFICE

Sur le mur plein, côté sud de la nef.

CLASSEMENT M.H.

MATIERE

Peinture à l'huile, sur toile

EPOQUE

1830

DIMENSIONS 102 x 168 cm -

HISTOIRE

THEME ICONOGRAPHIQUE

~~L'Assomption~~ (Couffon - Le Bars, p. 154).

Apparition de la Vierge à l'Enfant à ---

RESTAURATION

DESCRIPTION

Une vierge à l'enfant dans le ciel. Une sainte est agenouillée, en bas, portant un grand voile.

Ses mains sont croisées sur sa poitrine. Des chaînes tiennent ses poignets.

BIBLIOGRAPHIE

COUFFON - LE BARS, Répertoire, p. 154.

œuvre non illustrée.

07-29-089-0000-000-57-2-00-00-0002
07.029.089 0000.000 33-04-01-00-0004

TABLEAU DE SAINTE MARGUERITE
EGLISE DE KERGLOFF

III - D E C O R - M O B I L I E R
SITUATION DANS L'EDIFICE

Près du clocher, dans la nef, accroché au mur plein du côté nord.

CLASSEMENT M.H.

MATIERE

Peinture à l'huile. *sur toile*

EPOQUE

Daté 1830

DIMENSIONS *100 x 137*

HISTOIRE

THEME ICONOGRAPHIQUE

Sainte Marguerite

RESTAURATION

DESCRIPTION

Sainte Marguerite est dans une grotte avec des dragons. Elle tient dans sa main droite une palme.

Tableau signé et daté : LESUEUR aîné peintre 1830.

BIBLIOGRAPHIE

COUFFON - LE BARS, Répertoire, p. 154.