
 07.29.278 0000.000 33.04.01.00 0003
 07.29.278 0000.000 39.03.10.00 0003

1729004290

VITRAIL
 CHAPELLE N.D. DU CRANN - SPEZET

DECOR - MOBILIER

: <u>SITUATION DANS L'EDIFICE</u>	: n II - Croisillon N.	:
: <u>THEME ICONOGRAPHIQUE</u>	: Martyre de St Laurent.	:
: <u>DIMENSIONS</u>	: 150 x 216 (jusqu'au sommet des lancettes).	:
: <u>EPOQUE</u>	: 1548 (inscription).	:
: <u>PROTECTION M.H.</u>	: Classé 2 mai 1902.	:

TECHNIQUE : Jaune d'argent (bâches - éléments de costume - auréoles).
 rouge Cousin.

DESCRIPTION : Deux lancettes de trois panneaux séparés par des barlotières. Réseau de trois soufflets (disposés 2-1).

- Partie inférieure a b 1-2 : Martyre de St Laurent :

St Laurent sur le gril attisé par un soldat, tandis que deux autres apportent des fagots et un quatrième une torche sous le commandement d'un soldat armé d'un glaive.

- A b 3 14 personnages difficilement identifiables :

d'après PERENNES : les trois personnages assis (b3) seraient les juges. Les onze personnages debouts, les pauvres à qui le Diacre distribuait les trésors de l'Eglise.

d'après ABGRALL : (S.A.F. 1909) St Laurent montrant à DECIUS et VALERIEN les pauvres auxquels il a distribué les trésors de l'église ? Peu probables. St Laurent rendant la vie à LUCILLIUS, l'un de ses compagnons de prison ?

 07.29.278 0000.000 33.04.01.00 0003
 07.29.278 0000.000 39.03.10.00 0003

VITRAIL
 CHAPELLE N.D. DU CRANN - SPEZET

Hippolyte converti par St Laurent et jeté en prison avec ses serviteurs, ses familiers et sa nourrice CONCORDIA. ABRALL penche pour cette dernière hypothèse (encore qu'aucun personnage féminin ne soit visible dans le vitrail).

- Réseau : La Trinité - Le Christ (A2) et le Père (62), portent chacun un livre ouvert où l'on peut lire :

A2	SOSM	SPSP	B2	TOMRN	METV
	MMI	MOSI		MEMOI	ADOR
	OMM	MIOZ		RMOEI	RENT
	MMN	OMM		OPERA	OPERI
	NOM	SMOM		SEPVL	SVPE

OMIM
SM7P
NOM
↓D(?)

- Couleurs : Rouges et verts des manteaux bleu du ciel - Eléments de vêtement, gris. Violet largement répandu (fonds).
- Inscriptions : a1: mil V^{II} XLVIII (gothique).
 a2: Charles quâpion Fabrique (id)
- Style et inspiration : Effort de composition,

Lourdeur du dessin, agencement conventionnel de la scène : apparition de l'art classique académique et de ses poncifs (Coroze et Guey, S.A.F., 1921, p. 138).

Copie de la gravure exécutée en 1525 par Marc Antoine Raimondi, d'un dessin de Baccio Bandinelli, conservé au cabinet de Munich- influence du maniérisme italien (Couffon, S.H.A.B., 1945, p. 55).

- Restaurations : très peu de panneaux remplacés, mais pratiquement tous les visages repeints (Restauration 1918 par BONNOT de PARIS).

Même fabrique que le vitrail de St Jacques Le Majeur.

 07.29.278 0000.000 33.04.01.00 0003
 07.29.278 0000.000 39.03.10.00 0003

VITRAIL
 CHAPELLE N.D. DU CRANN - SPEZET

BIBLIOGRAPHIE

ABGRALL, Chapelle N.D. du Crann en SPEZET, S.A.F., 1909, T. XXXVI, pp. 250-251.

COROZE et GUEY, Introduction à l'étude des vitraux de Bretagne, S.A.F. 1921, T. XLVIII, p. 138.

COUFFON, La Peinture sur verre en Bretagne au XVI^e siècle, Mém. S.H.A.B., 1945, T. XXV, pp. 54-56, pl. XXII.

COUFFON, Spezet, Chapelle N.D. du Crann, Congrès Archéologique de France, 1957, p. 217 (reprod. même page) .

COUFFON, Répertoire des églises et chapelles du diocèse de Quimper et de Léon, St Brieuc, 1959, p. 438.

COURCY (P. POTIER de); Itinéraire de Nantes à Brest, Paris, 1865, p. 309 (repris textuellement dans A. ANDRE, Verrerie et Vitraux peints, 1878, p. 218).

PERENNES, Chapelle de N.D. du Crann en Spezet, Bull. Dioc. d'Hist. et d'Archéol. de Quimper, 1930, pp. 301-302 ; 1931, p. 31.

TOSKER, Le Finistère pittoresque, Brest, 1908, T.II p. 38.

07-2 9-278-0000-000-39- 3 00-00-0003

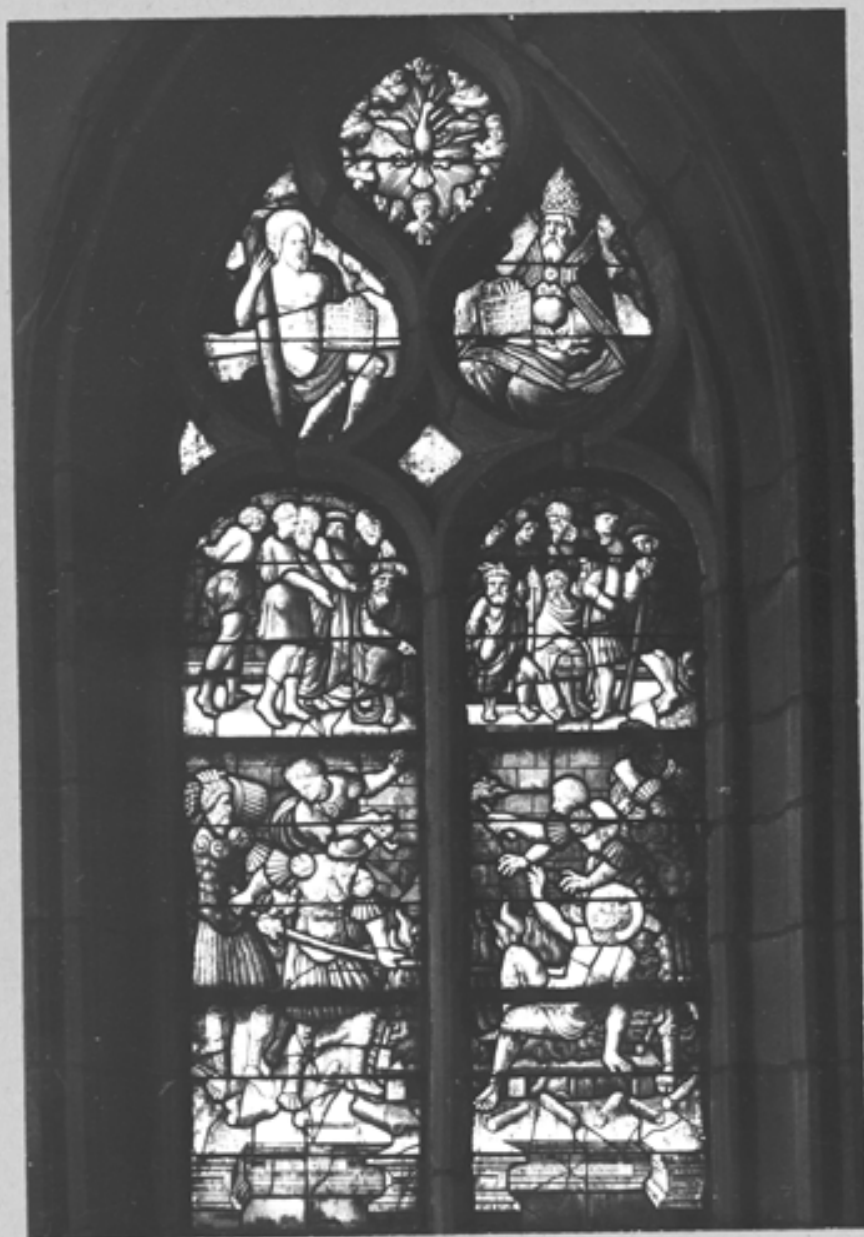
07-2 9-278-0000-000-33- 4-01-00-0003

SPEZET,

CHAPELLE NO DU CRANN

FENETRE N II

VUE GENERALE



65.29-V2-189

07-29-278-0000-000-39- 3 01-00-0003

07-29-278-0000-000-33- 4-01-00-0003

SPEZET

CHAPELLE NO DU CRANN

FENETRE N II

a 1-2



65.29-V2-190

07-29-278-0000-000-39- 3 01 00-0003
07-29-278-0000-000-33- 4-01-00-0003

SPEZET

CHAPELLE NO DU CRANN

FENETRE N II

61-2



65.29-V2-194

07-29-278-0000-000-39- 3 00-00-0003

07-29-278-0000-000-33- 4-01-00-0003

SPEZET

CHAPELLE NO DU CRANN

FENETRE n11

b 1-2



65.29-V2-192

UY-2 9-278-0000-000-39- 3 00-00-0003

07-2 9-278-0000-000-33- 4-01-00-0003

SPEZET

CHAPELLE NO DU CRANN

FENETRE n II

a 2-3



65, 29-V2-193

07-29-278-0000-000-39- 3 01-00-0003
07-29-278-0000-000-33- 4 - 01-00-0003

SPEZET

CHAPELLE NO DU CRANN
PENETRAC N II

b 2-3



65.29-V2-191

07-29-278-0000-000-39- 3 00-00-0003
07-29-278-0000-000-33- 4 01-00-0003

. SPEZET

CHAPELLE N° DU CRANN
FENETRE n°
RESEAU A.1



65, 29 - V2 - 196

07-29-278-0000-000-39- 3-00-00-0003
07-29-278-0000-000-33- 4-01-00-0003

SPEZET

CHAPFIE N° DU CRANN
FENETRE N° II
RESEAU C I



65.29-V2-195

07-29-278-0000-000-39- 3 00 00-0003
07-29-278-0000-000-33- 4-01-00-0003

SPEZET

CHAPELLE ND DU CRANN

FENETRE n 11

RESEAU B 2



65.29-V2-197