
07.29.152 0000.000 33.04.01.00 0002

07.29.152 0000.000 39.05.02.01 0001

1123004162

LAMBRIS - RETABLES
EGLISE DE MOTREFF

DECOR - MOBILIER

SITUATION DANS L'EDIFICE	:	
PROVENANCE	:	
MATERIAU	:	bois
DIMENSIONS	:	
EPOQUE	:	XVIII° s. partie supérieure XIX° s. (partie inférieure - 2° corniche).
PROTECTION M.H.	:	

THEME ICONOGRAPHIQUE

TECHNIQUE

DESCRIPTION

: un lambris continu tapisse tout le
choeur et les murs Est des croisill-
lons, décorés en outre de deux re-
tables identiques.
De bas en haut, sous une corniche
à denticules, frise de panneaux rec-
tangulaires puis série de panneaux
à arcs en plein cintre, frise de
petits panneaux rectangulaires.
Puis une série de petits panneaux,
sous corniche à denticules reposant
sur les stalles (séparations à mo-
tifs de courbes et contre-courbes)
dans le choeur, sur un soubassement
à panneaux rectangulaires allongés
dans les croisillons.

Retables constitués par un grand
arc plein cintre reposant sur deux

 07.29.152 0000.000 33.04.01.00 0002

 07.29.152 0000.000 39.05.02.01 0001

LANERIS - RETABLES
 EGLISE DE MOTREFF

colonnes en faux marbre à chapiteaux corinthiens, sommés de pots-à-feu. Au milieu tableau avec un cadre sommé d'un angelot flanqué de guirlandes de feuillages.

Autels

à gauche : la Vierge et Jésus apparaissant à St Dominique : dans un paysage. non signé - non daté.
 huile sur toile.

à droite : un ange enlevé d'une fournaise où brûlent hommes et femmes - un homme barbu.
 huile sur toile. Non signé - non daté.

les deux toiles en très mauvais état pourraient être d'origine.

BIBLIOGRAPHIE

MOTREFF 29

EGLISE PAROISSIALE

Autel du croisillon Sud

cliché DAGORN

66. 29. 465 V



07-2 9-1 52 - 0000-000 - 33- 4-01-00-0002

MOTREFF

ÉGLISE ST PIERRE
CROISILLON NORD



65-29-V2-464

07.29.152 0000.000 51.02.00.00 0001
07.29.152 0000.000 33.04.01.00 0002

MOTREFF

EGLISE PAROISSIALE

Tableau du retable du croisillon Nord ; vue générale.

CLICHE DAGORN

68.29.14. V.

