

29

n° département

PRIMELIN

commune

lieu-dit

Saint-Tugen

adresse

Quimper

arrondissement

Pont-Croix

canton

Chapelle Saint-Tugen

édifice ou ensemble contenant

33.04

NICHE RETABLE N° 2

dénomination et titre de l'œuvre

39.05

matricule

Emplacement et position dans l'édifice : chapelle Saint Tugen

Propriété : commune

Protection : /

État de conservation :

Établi en 7. 1978 par M.M. TUGORES

Revu en 2. 1983 par C. TOSKER

8425

## I - DESCRIPTION

- Appellation particulière : /
- Matériaux de structure : bois
- Matériaux de décor : /
- Catégorie technique : menuiserie
- Technique de structure : assemblage à coupe carrée.
- Technique de décor : sculpture, polychromie.
- Dimensions : henv. 250 cm, L. env. 100 cm.
- Remaniements, restaurations : le bâti a été refait avec remploi d'éléments sculptés plus anciens. Le chapiteau a été coupé en deux pour servir aux deux colonnes qui sont, elles, entières.
- Marques et inscriptions : /
- Structure : Posée sur une console de granite à table rectangulaire chanfreinée (prévüe pour un élément plus petit. Eléments sculptés découpés et plaqués sur le bâti.
- Forme non visible : /
- Décor : niche encadrée de colonnes adossées à chapiteaux composites et bases sculptées de vigne et grappes. Stylobate avec tête d'angelot entouré de médaillons avec cuir. Entablement à fronton cintré à cuirs et feuillages.
- Garnitures : /

## II - HISTORIQUE

- Auteur : /
- Lieu de fabrication : atelier local.
- Datation : fin XVIII° siècle, XVII° siècle.

III- NOTE DE SYNTHÈSE : la niche date probablement de la fin du XVIII° siècle ou du début du XIX° siècle et remploi des éléments sculptés découpés du XVII° siècle.

Table des figures

Doc. 1 vue générale cliché Le Thomas (vers 1950) OIOV 4733 :  
(cf. statue de saint Corentin, Doc.1)