

29

n° département

PRIMELIN

commune

EN VILLAGE

lieu-dit

BOURG

adresse

QUIMPER

arrondissement

PONT CROIX

canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT PRIMEL

édifice ou ensemble contenant

33 04

matricule

OSTENSOIR

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

Emplacement et position dans l'édifice : INTERIEUR SACRISTIE

Propriété : COMMUNE

Protection :

État de conservation : BON

Établi en AVRI 1977 par CASTEL

Revu en JANV 1979 par CASTEL

4/5

1. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent. MATERIAU DE REVETEMENT: or jaune, moyen, rouge.

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé.

TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, découpé, estampe.

3. ASPECT DU METAL: poli.

4. ASSEMBLAGES Technique: vis soudures

Emplacement: tige

Nombre : deux.

5. DIMENSIONS: H.: 53 cm. L.: 20 cm. D. pied: 15 cm. 6. POIDS: non relevé.

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan En volume 9. DECOR (Pas de représentation)

Pied bête circulaire plate - *châssis à croix.*

bordure " doucine frise de 19 oves.

liseré et dessus " " croix sur tertre

bague

collerette perlé

Tige premier noeud " ovoïde feuilles et oves

gorge et bague filet

deuxième noeud " feuilles et oves, perlé

balustre circulaire évasé canaux.

Soleil lunule " plate

rayons en piques ou en torsade au nombre de deux groupes de 13.
croix.

10 POINCONS: sous le pied.

b) décharge: soleil

d) orfèvre: lettres I et B séparées par hermine et fleur de lis couronnées avec les deux points. Au bas du poinçon on devine le dos du mouton du poinçon de Joseph Bernard.

Etat de conservation. Le poinçon de décharge est partiellement lisible. Le poinçon de l'orfèvre, dont le mouton était "égrené" lors de la visite de 1701, est aisément reconnaissable.

12 INSCRIPTIONS: sur la virole du soleil: M A B O V R D O N F A B R I C Q V E
L ' A N I 6 4 4.

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL. Bon

Restaurations, altérations. L'objet a été élaboré en deux périodes: un soleil, datant de 1644 a été adapté à un pied postérieurement, vers 1690.

2. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. GENESE Commandé par la fabrique de la paroisse

1.3.2. Auteur: Joseph BERNARD (pied et tige)

1.3.3. Date: Soleil daté de 1644. Pied et tige vers 1690.

1.3.4. Lieu: Quimper

1.3.5. Authenticité certaine.

2. HISTOIRE DE L'OEUVRE APRES SA CREATION.

Remaniements: un soleil fut d'abord commandé que l'on fixait, comme c'était la coutume sur un pied de ciboire.

En 1690 (vers) on décida de changer l'économie de l'objet lui-même et on adjoignit à un pied de calice, reconnaissable par la petite croix qui y est gravée, un second noeud augmenté d'un balustre. Ce second travail fut commandé à Joseph Bernard.

3. NOTE DE SYNTHESE

Objet très intéressant par les transformations qu'il a subies.

4. DOCUMENTATION

Objet: non cité.

Orfèvre: Auzas, l'orfèvrerie religieuse bretonne, p. 55 n° 40.

Couffon, Répertoire, p. 504

Couffon Recherches sur les ateliers d'orfèvrerie quimpérois, dans Mémoires de la société d'histoire et d'archéologie de Bretagne, 1964, p. 38

5. ANNEXES

Fig. n°1 vue générale 85.29.607 z

Fig 2 : pansus : 85.29.617z

Fig. n°2 : pansus

**Joseph BERNARD, Quimper
et orfèvre inconnu**

153

Ostensoir

1644 et fin XVII^e siècle

Argent repoussé et doré ; décor ciselé, gravé. H. 53 cm ; L. 20 cm ; D. pied 15 cm.

Poinçons (sous le pied) : 1) maître Joseph Bernard : lettres I et B séparées par une hermine, un mouton au-dessous, une fleur de lis et deux points couronnés au-dessus ; 2) marque de Quimper, v. 1694 - v. 1699 : une hermine dans un cercle étoilé.

Inscription (sous la virole du soleil) : MA : BOVRDON FABRICQVE L'AN 1644.

Primelin (Finistère).

Le soleil de l'ostensoir de Primelin, anonyme et daté de 1644, est un des plus anciens exemples bretons conservés. Les rayons et les flammes y sont soigneusement découpés avec un léger chanfrein sur l'arête et gravés de quelques traits à leur base. Le rai axial du sommet, aminci et terminé en forme de croix, porte un petit Christ fondu. Pour lui servir de support, Joseph Bernard utilise un pied de calice de modèle classique qu'il prolonge d'une tige en balustre allongé.

29 PRIMELIN

EGLISE PAROISSIALE

OSTENSOIR

OSTENSOIR	Fig.01	Vue générale	94 29 00172 X
			85 29 00607 Z
OSTENSOIR	Fig.02	Détail du soleil	94 29 00173 X
OSTENSOIR	Fig.03	Détail des poinçons	85 29 00617 Z

Fig.01 Vue générale

Cl.Inv.Artur/Lambart

94 29 00172 X

85 29 00607 Z



29 PRIMELIN Primelin
EGLISE PAROISSIALE SAINT-PRIMEL
Ostensoir
FIG.1 Vue generale

Cl. Inventaire 85 29 607 Z



Fig.02 Détail du soleil

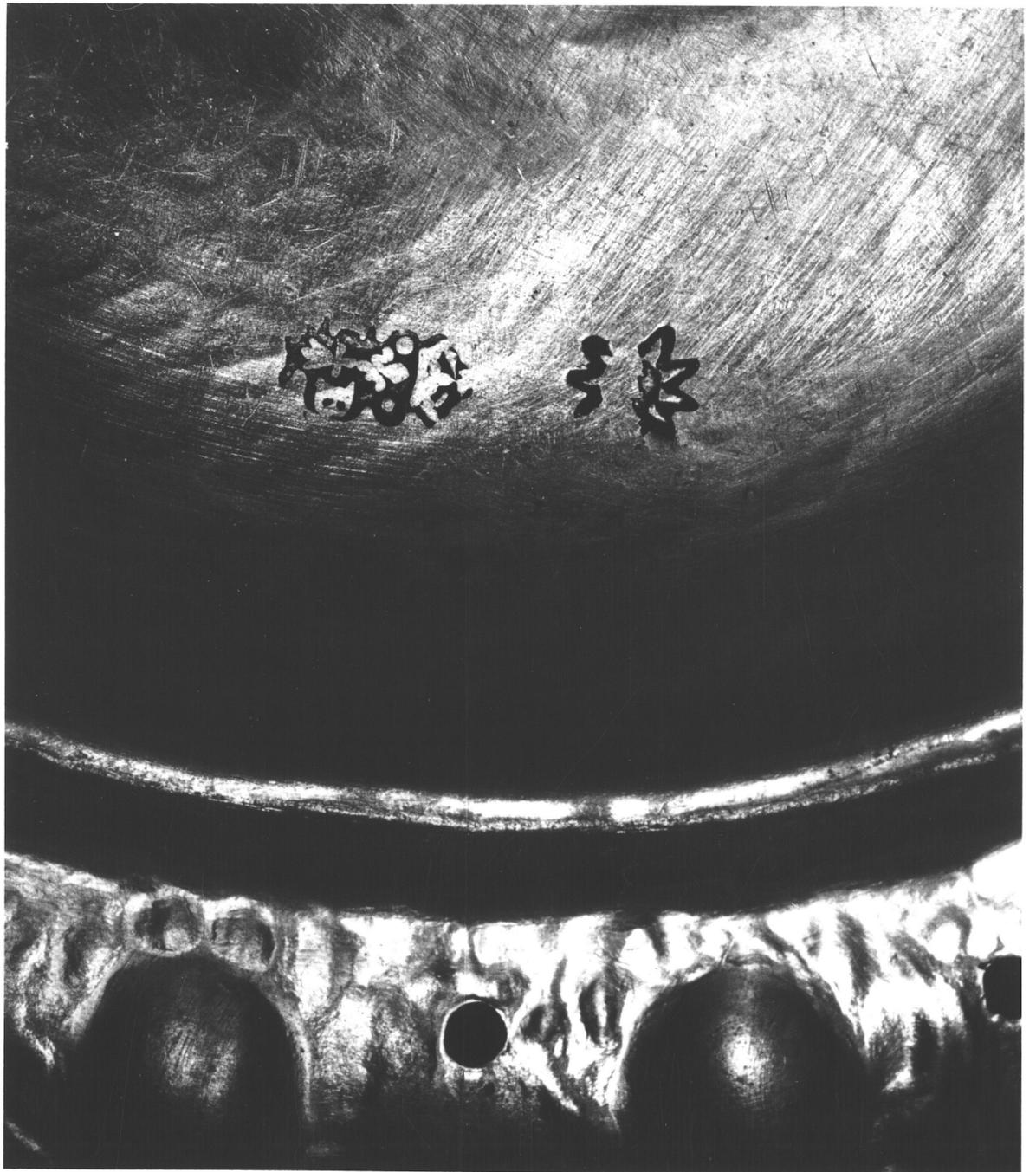
Cl.Inv.Artur/Lambart

94 29 00173 X



Fig.03 Détail des poinçons

Cl.Inv.Artur/Lambart
85 29 00617 Z



29 PRIMELIN Primelin
EGLISE PAROISSIALE SAINT-PRIMEL
Calice et patene n 3
FIG.1 Vue generale

Cl. Inventaire 85 29 600 Z



29 PRIMELIN Primelin
EGLISE PAROISSIALE SAINT-PRIMEL
Calice et patene n 3
FIG.2 Patene detail poincon

Cl. Inventaire 85 29 603 Z

