

29 n° département	PONT-CROIX commune	[ ]
Place de l'Eglise lieu-dit	Ville adresse	
Quimper arrondissement		Pont-Croix canton
ÉGLISE PAROISSIALE NOTRE-DAME DE ROSCUDON édifice ou ensemble contenant		33.04
TABLEAU dénomination et titre de l'œuvre		51.02 matricule

Emplacement et position dans l'édifice : Bras Sud, mur Ouest

Propriété : Commune

Protection : /

État de conservation : /

Établi en Septembre 82 par DOUARD

vu en par

2659

## I - DESCRIPTION

### 1.1. Dénomination

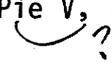
- . Dénomination et titre de l'élément portant le décor peint, ou auquel a appartenu l'oeuvre : tableau isolé .
- . Appellation particulière : dit " Tableau du Rosaire " .

1.2. Situation précise : bras Sud, mur Ouest, à 2m de hauteur.

### 1.3. Description technique :

- . Support : toile .
- . Cadre : bois peint et doré .
- . Technique d'exécution : huile sur toile .
- . Dimensions : L. 245 cm .
- . Etat de l'oeuvre : bon état général, restauration avant 1972, d'après Savina, par les soins de l'atelier du Louvre.
- . Inscriptions, marques... : sans inscription ni date.

### 1.4. Description iconographique :

La donation du Rosaire, Vierge à l'Enfant, saint Dominique, sainte Catherine de Sienne, le Pape Pie V, le roi Louis XII et la reine Anne de Bretagne (robe d'hermines) avec le dauphin. 

### 1.5. Description iconographique :

Les médaillons ne sont pas disposés d'une manière habituelle en cercle ou demi-cercle (dimension carrée de la toile).

## II - HISTORIQUE :

### 2.1. Genèse :

- . Commande : /
- . Auteur, date, lieu d'exécution : XVII° siècle, atelier régional
- . Stade de la création : oeuvre finie

### 2.2. Histoire de l'oeuvre après sa création : /

III- NOTE DE SYNTHÈSE : Oeuvre de bonne facture dans le style des Donations du Rosaire du XVII° siècle, offrant quelques maladresses au niveau des proportions et de la perspective. La représentation d'Anne de Bretagne en compagnie du roi Louis XII et

de son fils est peu habituelle ; la famille royale porte les costumes du XVII<sup>e</sup> siècle.

IV- DOCUMENTATION :

Savina (Guillaume). - Notre-Dame de Roscudon.

Pont-Croix. Châteaulin, 1972 [ impr. ] Page de garde.

V- ANNEXES : /Table des figures

Fig.1. Vue générale (couleur)	83.29.1450 VA *
Fig.2. Vue générale	83.29.1449 V
Fig.3. Détail des personnages à droite (Louis XII, Anne de Bretagne, etc.)	83.29.1487 X
Fig. 2 bis. Vue générale	83. 29. 1285 ZA *
Fig. 2 ter. Vue générale	83. 29. 632 ZA *
Fig. 2 quatre. Vue générale	83. 29. 633 ZA *
Fig. 2. cinquième. Vue générale	83. 29. 634 ZA *

\* Clichés couleur disponibles à la diathèque.

29 PONT-CROIX Place de l'Eglise  
EGLISE PAROISSIALE N.D. de RUSCUDON  
Huile sur toile  
FIG.2 Donation du Rosaire  
vue generale  
Cl. Inv. Lambart 83 29 1449 V



29 PONT-CROIX Place de l'Eglise |  
EGLISE PAROISSIALE N.D. de ROSCUDON  
Huile sur toile  
FIG.3 Donation du Rosaire  
detail personnages de droite  
Cl. Inv. Lambart 83 29 1487 X.

