

29
n° département

PONT-CROIX
commune



Place de l'Eglise
lieu-dit

Village
adresse

Quimper
arrondissement

Pont-Croix
canton

EGLISE PAROISSIALE NOTRE-DAME DE ROSCUDON
édifice ou ensemble contenant

33.04

STATUE DE SAINTE MARGUERITE
dénomination et titre de l'œuvre

42.03
matricule

Emplacement et position dans l'édifice : Carré du transept, pilier Nord-Est

Propriété : Commune

Protection : /

État de conservation : /

Établi en 1982 par DOUARD

Reçu en par

Long

I - DESCRIPTION

1.1. Dénomination : /

1.2. Situation précise : /

1.3. Description technique :

- . Matériaux : chêne.
- . Technique de fabrication, de revêtement et de décor : ronde bosse, polychromie.
- . Aspect de la surface du matériau de structure : surface lisse, manteau bleu doublé de vert et d'or, robe rouge et dorée.
- . Intérieur, revers... : revers évidé, traces d'outils. Statue posée sur un socle en bois qui repose sur une console en granite.
- . Assemblage : un bloc principal, mains rapportées.
- . Dimensions : H. 70 ; L. 32 ; pr. 24 cm. Socle : H. 20. cm.
- . Etat de l'oeuvre : bon état général, polychromie partiellement rénovée.
- . Inscriptions, marques... : nom écrit en lettres capitales sur la partie inférieure du socle " Ste Catherine " *Marguerite*

1.4. Description iconographique :

Sainte marguerite couronnée, en geste de prières, surmonte le dragon ailé qui lui prend le bas de son manteau.

1.5. Description formelle : Attitude légèrement hanchée, plis cassés.

II - HISTORIQUE

2.1. Genèse :

- . Auteur, lieu d'exécution, datation : atelier local ou régional, 2° moitié du XVI° siècle ?
- . Stade de la création : oeuvre finie.

III- NOTE DE SYNTHÈSE :

Peut se comparer avec la statue de saint Roch. Oeuvre de bonne facture et influencée par des modèles savants.

IV- DOCUMENTATION : /

Table des figures

Fig.1. Vue générale (avec socle)	83.29.1488 X
Fig.2. Vue générale du revers	83.29.1489 X
Fig.3. Buste et visage, détail	83.29.1490 X
Doc.1. Vue générale (Cl. Le Thomas)	010.V.4485

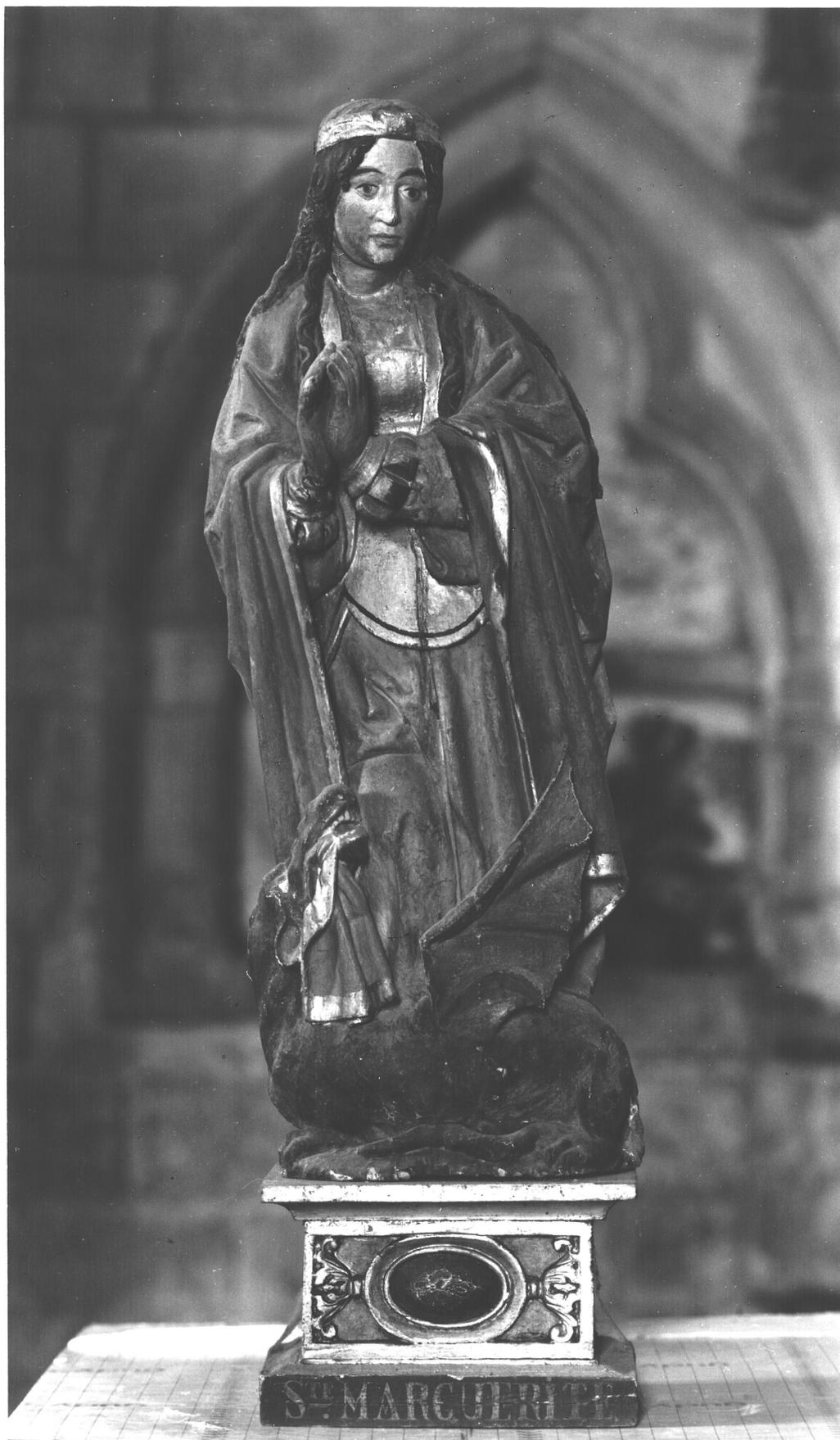
29 PONT-CROIX **Place de l'Eglise**
EGLISE PAROISSIALE N. D. de ROSCUDON
Statue de sainte Marguerite
DOC.1 Vue generale

Cl. Le Thomas 010 4485 V



29 PONT-CROIX **Place de l'Eglise**
EGLISE PAROISSIALE N.D. de ROSCUDON
Statue de sainte Marguerite
FIG.1 Vue generale

Cl. Inv. Lambart 83 29 1488 X.



29 PONT-CROIX Place de l'Eglise
EGLISE PAROISSIALE N.D. de ROSCUDON
Statue de sainte Marguerite
FIG.2 Vue du revers

Cl. Inv. Lambart 83 29 1489 X.



29 PONT-CROIX Place de l'Eglise
EGLISE PAROISSIALE N.D. de ROSCUDON
Statue de sainte Marguerite
FIG.3 Buste et visage

Cl. Inv. Lambart 83 29 1490 X.



29 n° département	PONT-CROIX commune	
Place de l'Eglise lieu-dit	Ville adresse	
Quimper arrondissement		Pont-Croix canton
EGLISE PAROISSIALE NOTRE-DAME DE ROSCUDON édifice ou ensemble contenant		33.04
STATUETTE DE SAINT ROCH dénomination et titre de l'œuvre		42.03 matricule

Emplacement et position dans l'édifice : Nef, pilier Sud-Ouest de la tour

Propriété : Commune

Protection : /

État de conservation : /

Établi en 1982 par DOUARD

vu en par

669

I - DESCRIPTION

1.1. Dénomination : /

1.2. Situation précise : /

1.3. Description technique :

- . Matériaux : bois (chêne).
- . Technique de fabrication, de revêtement et de décor : ronde bosse, polychromie.
- . Aspect de la surface du matériau de structure : surface lisse, cape marron à dorures doublée de vert.
- . Intérieur, revers... : revers sculpté, statue posée sur deux socles superposés, l'ensemble repose sur un socle en granite aménagé dans les moulures du pilier.
- . Assemblage : un bloc principal, chien, partie droite du socle, base droite du manteau et bâton rapportés.
- . Dimensions : H. 62 ; L. 25 . P. 20. cm.
- . Etat de l'oeuvre : bon état général, polychromie refaite, (s, R et losanges), apparitions d'une polychromie ancienne sous l'actuelle couche.
- . Inscriptions, marques... : nom peint en lettres capitales sur la base (et aussi sur un des socles rapportés) " St Roch ".

1.4. Description iconographique : saint Roch portant le chapeau à coquille, est accompagné d'un enfant qui dévoile sa jambe droite à bubons de peste ; petit chien à droite.

1.5. Description formelle : statue très légèrement hanchée.

II - HISTORIQUE :

2.1. Genèse : /

- . Auteur, lieu d'exécution, datation : atelier local ou régional, 2° moitié du XVI° siècle ?
- . Stade de la création : oeuvre finie.

III - NOTE DE SYNTHÈSE : Oeuvre fine de bonne facture. Se compare avec la statue de sainte Marguerite, peut-être issue du même atelier.

IV - DOCUMENTATION : /

Table des figures

Fig.1.	Vue générale de face	83.29.1454 v
Fig.2.	Vue générale revers	83.29.1455 v
Fig.3.	Visage au 3/4	83.29.1456 v
Doc.1.	Vue générale (Cl. Le Thomas)	010.V.4489

29 PONT-CROIX **Place de l'Eglise**
EGLISE PAROISSIALE N.D. de ROSCUDON
Statue de saint Roch
DOC.1 Vue generale

C1. Le Thomas 010 4489 V



29 PONT-CROIX **Place de l'Eglise**
EGLISE PAROISSIALE N. D. de ROSCUDON
Statue de saint Roch
FIG.1 Vue generale

Cl. Inv. Lambart 83 29 1454 V



29 PONT-CROIX Place de l'Eglise
EGLISE PAROISSIALE N.D. de ROSCUDON
Statue de saint Roch
FIG.2 Vue du revers

Cl. Inv. Lambart 83 29 1455 V



29 PONT-CROIX **Place de l'Église**
EGLISE PAROISSIALE N.D. de ROSCUDON
Statue de saint Roch
FIG.3 Visage vue de 3/4

Cl. Inv. Lambert 83 29 1456 V

