

29
n° département

MAHALON
commune



lieu-dit

Lohontec
adresse

Quimper
arrondissement

Pont-Croix
canton

CHAPELLE SAINT-PIERRE
édifice ou ensemble contenant

ENSEMBLE DE VITRAUX
dénomination et titre de l'œuvre

39.03
matricule

Emplacement et position dans l'édifice : /

Propriété : Commune

Protection : /

État de conservation : /

Établi en 1981 par R. BARRIE

Relevé en 1984 par ROCHER

1476

I - DESCRIPTION

1.1. Dénomination : vitrerie

- Dénomination de la verrière : baies 2 et 3 (faux-transept, baies Nord et Sud) : à trois lancettes et réseau à deux mouchettes et un oculus central.

Baie 1 (chevet) : libre.

- Dénomination de la baie à laquelle appartient la verrière et de ses parties constituantes :

baie 1 : à quatre barlottières

baies 2 et 3 : une vergette dans chaque mouchette et dans l'oculus central.

- Dénomination des parties constituantes de la verrière : ensemble factice.

1.2. Description matérielle :

- Matériaux et techniques de mise en oeuvre :

baie 1 : verre teinté dans la masse.

baies 2 et 3 : jaune d'argent, grisaille, sanguine, émaux ?

- Matériaux et techniques d'assemblage : mise en plomb.

- Dimensions : non mesurées.

- Etat de l'oeuvre : baie 2 (Nord) : mauvais état.

1.3. Description iconographique :

baie 1 : croix dans une gloire, posée sur un globe (céleste), entourée de deux écus (évêque et Pape).

baie 2 : oculus : blason non identifié.

Mouchette de gauche : scène illisible avec personnage.

Mouchette de gauche : scène avec cavaliers casqués, l'un tenant un étendard, montés sur des chevaux.

baie 3 : oculus : Christ du jugement dernier en manteau rouge.

Mouchettes : Annonciation : à droite la Vierge avec colombe, agenouillée sur un prie-Dieu, à gauche l'Ange Gabriel.

II - HISTORIQUE**2.1. Genèse :**

- . Commande : baie 1, lancettes des baies 2 et 3 : paroisse
- . Auteur, lieu d'exécution, datation :
 - baie 1 : 1er 1/4 XX^e siècle.
 - baies 2 et 3, réseau : vers 1560.
- . Stade de la création : oeuvre finie.

III-NOTE DE SYNTHÈSE :

Les réseaux des baies 2 et 3 sont des fragments réutilisés des originaux de la Chapelle.

IV-DOCUMENTATION :

- Monuments et objets d'arts..., 1977. La Chapelle Saint-Pierre, vitraux par Roger Barrié dans, Bull. de la Soc. Archéol. du Finistère, 1977 p. 168.

Table des figures

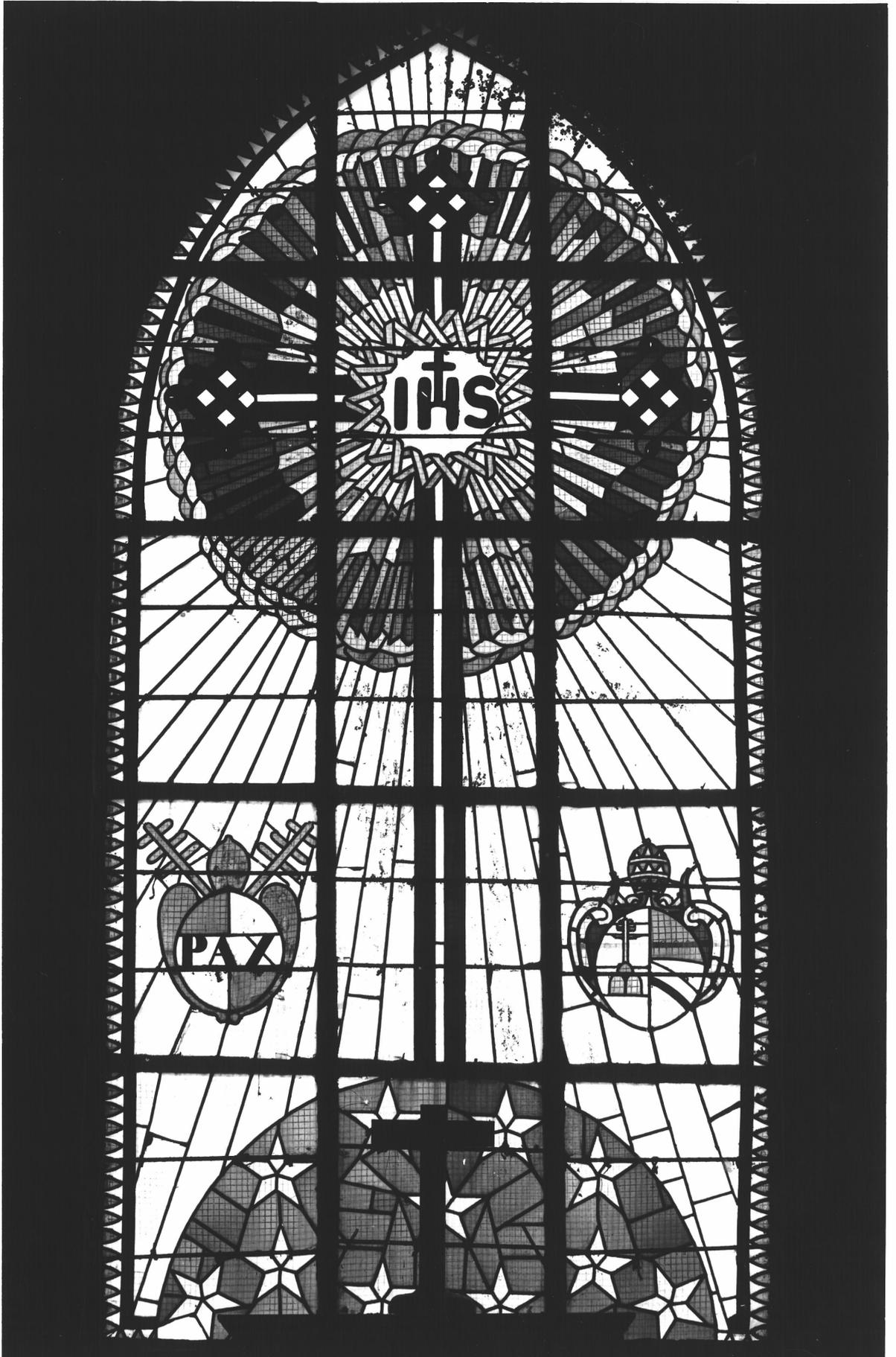
Fig.1.	Baie 1, vue générale	83.29.1077	X
Fig.2.	Baie 2, tympan	83.29.1078	X
Fig.3.	Baie 3, tympan	83.29.1079	X
Fig.4.	Baie 1, vue générale	83. 29 696	ZA *
Fig.5.	Baie 2, tympan	83. 29 697	ZA *
Fig.6.	Baie 3, tympan	83. 29 698	ZA *

* Diapositives, consultables à la photothèque de l'Inventaire.

29 MAHALON Lohontec
CHAPELLE SAINT-PIERRE

Ensemble de vitraux ^{n°1}
Fig.1. vue générale baie

Cl. Inventaire 83 29 1077 X.



29 MAHALON Lohontec
CHAPELLE SAINT-PIERRE
Ensemble de vitraux
FIG.2 Baie n 2

Cl. Inventaire 83 29 1078 X.



29 MAHALON Lohontec
CHAPELLE SAINT-PIERRE
Ensemble de vitraux
FIG.3 Baie n 3

Cl. Inventaire 83 29 1079 X.

