

29
n° département

ILE DE SEIN
commune



lieu-dit

Place François Le Sud

adresse

Quimper
arrondissement

Pont-Croix
canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT-GUENOLE
édifice ou ensemble contenant

AUTEL
dénomination et titre de l'œuvre

39.05
matricule

Emplacement et position dans l'édifice : **au centre du chœur**

Propriété : **Commune**

Protection : /

État de conservation : /

Établi en **1983** par **TOSKER-DOUARD**

Reçu en **1986** par **TOSKER**

2377

I - DESCRIPTION

- Appellation particulière : maître-autel
- Matériau de structure : plâtre
- Catégorie technique : moulage
- Technique de décor : peinture, haut-relief
- Dimensions : H. 98 cm ; L. 205 cm
- Remaniements, restaurations : calice cassé de même que les doigts d'un des Apôtres ; une tête, cassée, a été recollée.
- Marques et inscriptions : signé : **F.A. JACQUIER/CAEN/CALVADOS/1902.**
- Décor : face : dans un cadre bordé de croisillons en relief, est sculptée la Cène en haut-relief : le Christ bénit le pain rompu. Des poissons sont disposés sur un plat sur la table.

II - HISTORIQUE

- Auteur : **F.A. JACQUIER**
- Lieu de fabrication : **Caen (Calvados)**
- Datation : **1902**

III-NOTE DE SYNTHÈSE : La Cène est probablement une copie d'un tableau ancien. Les poissons sont peut-être présents pour rappeler le cadre de vie des Senans.

IV-DOCUMENTATION : /

Table des figures

Pas de figure.