n° département	ESQUIBIEN Commune	•••••	
	LANDUGUEN	ITEL.	
lieu-dit	adresse		
QUIMPER arrondissement	······································	PON1 cantor	CROIX
CHAPELLE SAINTE BRIGITTE diffice ou ensemble contenant			
AUTEL-RETABLE dénomination et titre de l'œuvre			39.05
dellomination et title de l'œuvre			matricule
		······································	
Emplacement et position dans l'édifice : Choe	ur, mur		
Emplacement et position dans l'édifice : <b>ChOe</b> Propriété : <b>Commune</b>	ur, mur		
	ur, mur		
Propriété : Commune	ur, mur		
Propriété : Commune  Protection : /			231u

## I - DESCRIPTION

- Appellation particulière : autel-retable à tableau central, dédié à sainte
- ~ Brigitte.
- Matériau de structure : bois peint et doré
- Matériau de décor : peinture et dorure
- Catégorie technique : menuiserie
- Technique de structure : autel rectangulaire, antépendium accosté de chaque côté de panneaux sculptés formant placard ; gradin sans tabernacle Retable architecturé, à une seule travée avec tableau central. Colonnes torses, ailerons, entablement, fronton triangulaire et niche frontale.
- Technique de décor : sculptures (bas-relief et demi-relief).
- Dimensions : retable : H. (totale): 500 cm
  - 220 cm L.
- Η. 98 cm. autel
- Remaniements, restaurations : réemploi de panneaux plus anciens de chaque côté de l'antependium (identiques aux panneaux sculptés de la tribune) de l'église paroissfale).
- Décor : <u>autel</u> : antependium frappé d'une colombe en demi-relief placée au centre d'un cartouche portant un décor végétal et floral, têtes d'angelots sculptés, gradin à rinceaux dorés.

retable : deux colonnes torses à pampres, (chapiteaux corinthiens entablement à ressaut décoré d'une frise à rinceaux dorés Corniche à denticules, fronton interrompu de forme rectangulaire portant au centre une niche frontale ; ailerons à volutes et chutes de fleurs.

## II- HISTORIQUE :

- Lieu de fabrication : atelier local ou régional
- Datation : 2° moitié du XVII° siècle.
- III-NOTE DE SYNTHESE: Oeuvre de bonne qualité (sculpture incisives), ensemble composite (réemploi de panneaux plus anciens). Offre un certain rapport avec le IV- <u>DOCUMENTATION</u>: / retable de la chapelle ST\_EDWETTE, Landrevet.

## Table des figures

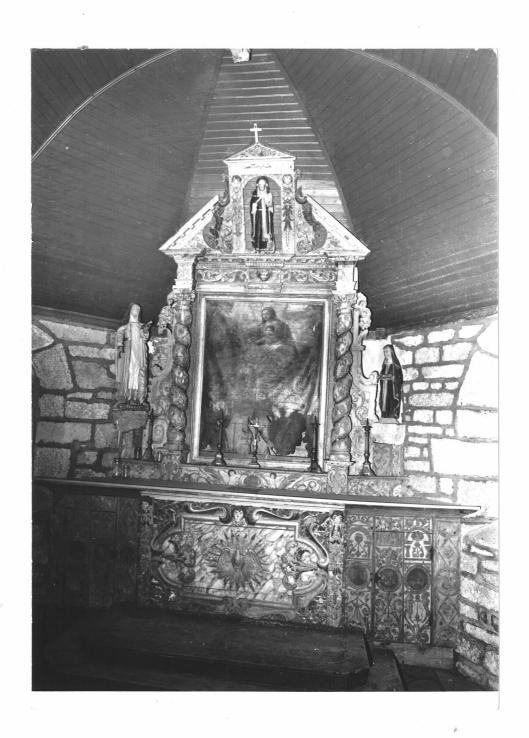
Vue générale 78.29.504 X

Vue générale de l'autel78.29.506 X Fig. 2.

78.29.505 X Fig.3. Détail du fronton

29 ESQUIBIEN Landuguentel CHAPELLE SAINTE-BRIGITTE Autel-retable FIG. 1 Vue generale

Cl. Inv. Dagorn 78 29 504 X.



29 ESQUIBIEN Landuguentel
CHAPELLE SAINTE-BRIGITTE
Autel-retable
FIG. 2 Autel, vue generale
Cl. Inv. Dagorn 78 29 506 X.



29 ESQUIBIEN Landuguentel CHAPELLE SAINTE-BRIGITTE Autel-retable FIG.3 Detail du fronton

Cl. Inv. Dagorn 78 29 505 X.

