



Emplacement et position dans l'édifice : nef; 4e pile Nord.

Propriété : Commune.

Protection :

État de conservation :

Établi en 1978 par TUGORES

Revu en 1984 par ROCHER

2275

I. DESCRIPTION

- Appellation(s) particulière(s) : chaire à prêcher.
- Matériaux de structure : bois teinté (chêne) - soubassement en granite.
- Matériaux de décor :
- Catégorie technique : menuiserie.
- Technique de structure et de fabrication : panneaux de la cuve : coupe mixte,
- Technique de décor : sculpture dans la masse, sculptures rapportées rehaussées d'or.
- Dimensions : Hauteur totale : 600 cms environ.
- Remaniements, restaurations :
- Marques et inscriptions :
- Décor : Rampe d'escalier à panneaux portant un décor floral et végétal stylisé (blé et olivier); cuves avec bas-reliefs d'arabesques et lambrequins. Abat-son surmonté d'un dais portant un ange musicien.
- Garnitures :

II. HISTORIQUE

- Auteur : atelier local ou régional.
- Lieu de fabrication :
- Datation : vers 1730

III. NOTE DE SYNTHÈSE : Œuvre de bonne qualité. Même atelier que la chaire de l'église Saint-Rumon d'Audierne datée 1728

Illustrations : Fig. 1 Vue générale cliché n° 78.29.518 V
 2 Détails : cuve, escalier - 78.29.519 X
 3 Détail : Ange du dôme
 de l'abat-voix - 78.29.520X

29 ESQUIBIEN Esquibien
EGLISE PAROISSIALE SAINT-ONNEAU
Chaire a precher
FIG. 1 Vue generale

Cl. Inv. Dagorn 78 29 518 V



29 ESQUIBIEN Esquibien
EGLISE PAROISSIALE SAINT-ONNEAU
Chaire a precher
FIG.2 Details : cuve et escalier

Cl. Inv. Dagorn 78 29 519 X.



29 ESQUIBIEN Esquibien
EGLISE PAROISSIALE SAINT-ONNEAU
Chaire a precher
FIG.3 Detail : ange du dome
de l'abat-voix
Cl.Inv.Dagorn 78 29 520 X.

