

n° département

commune

EN VILLE

EGLISE PAROISSIALE

lieu-dit

adresse

QUIMPER

PONT CROIX

arrondissement

canton

EGLISE SAINT-CLET

33 04

édifice ou ensemble contenant

matricule

CALICE ET PATENE N° 7

91 04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Emplacement et position dans l'édifice :

INTERIEUR

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

État de conservation :

Établi en 2 AVRI 1977 par

CASTEL

Revu en 3 JANV 1979 par

CASTEL

1. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent. MATERIAU DE REVETEMENT: or.

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé.

TECHNIQUE DE DECOR: ciselure, repoussé.

3. ASPECT DU METAL: poli.

4. ASSEMBLAGES Technique: vis enfilage soudures

Emplacement: tige fausse-coupe.

5. DIMENSIONS: Calice: H.: 25 cm. D. pied: 15,5 cm. D. coupe: 9 cm. Patène: D.: 14 cm.

6. POIDS " 460 gr " 90 gr.

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan en volume 9. DECOR (pas de représentation)

CALICE pied bête six lobes carrée

bordure " "

dessus circulaire évasée

collerette " torsade

tige corps cylindrique

noeud sphérique motifs trèflés

coupe et fausse-coupe aux 2/3 semi-ovoïde roses et bouquets.

PATENE corps circulaire plat Monogramme IHS fleuroné et croix.

10 POINCONS: sur le calice et la patène

d) orfèvre: losange, lettres J et C chevron.

f) titre Minerve de 1838.

Etat de conservation des poinçons: bon

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon. Réparation à la tige à l'aide d'une bague de laiton.

2. HISTOIRE

1. GENESE

1.3.2. Auteur: orfèvres associés J--- et C---

1.3.3. Date: dernier quart du XIXe siècle

1.3.4. Lieu: Paris

1.3.5. Authenticité certaine.

2. HISTOIRE DE L'OEUVRE APRES SA CREATION

3. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre de qualité fort modeste.

4. DOCUMENTATION

Poinçon: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels... t. I, p. 22, n° 187

5. ANNEXES

FIG. N° 1 VUE GENERALE CALICE ET PATENE CLICHE 77 29 625 Z

29 CLEDEN CAP SIZUN Cleden Cap Sizun
EGLISE PAROISSIALE SAINT-CLET
Calice et patene n 7
FIG.1 Vue generale

Cl. Inventaire 77 29 625 Z

