



10. POINCONS: sur le calice (pied et coupe) et sur la patène.

d) orfèvre: losange A RENAUD, balance, étoile

f) titre: Minerve de 1838.

Etat de conservation: bon.

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon.

## 2. HISTOIRE

### 1. GENESE

1.3.2. Auteur: Alexis RENAUD ... 1831-1843...

1.3.3. Date: deuxième quart XIXe

1.3.4. Lieu: Paris.

1.3.5. Authenticité certaine.

### 2. HISTOIRE DE L'OEUVRE APRES SA CREATION.

## 3. NOTE DE SYNTHESE

## 4. DOCUMENTATION

Orfèvre: Beuque, Dictionnaire des poinçons de maîtres orfèvres français, p. 278, n° 2.470.

Poinçon: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels français et étrangers, t. I, p. 22 n° 187.

## 5. ANNEXES

FIG. N° 1 VUE GENERALE CALICE ET PATENE CLICHE 77 29 620 Z

29 CLEDEN CAP SIZUN Cleden Cap Sizun  
EGLISE PAROISSIALE SAINT-CLET  
Calice et patene n 3  
FIG.1 Vue generale

Cl. Inventaire 77 29 620 Z

