

29
n° département

AUDIERNE
commune



AUDIERNE
lieu-dit

Rue Emile Zola
adresse

QUIMPER
arrondissement

PONT-CROIX
canton

EGLISE DITE CHAPELLE SAINT-RUMON
édifice ou ensemble contenant

CIBOIRE N° 1
dénomination et titre de l'œuvre

91 04
matricule

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

État de conservation :

BON

Établi en Sept. 1985 par CASTEL

Revu en par

LABU

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: Argentlaiton MATERIAU DE REVETEMENT: or
TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé et repoussé.
TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, estampe, molette, repercé, ciselure
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
4. ASSEMBLAGES: technique: vis écrou enfilage emboîtement soudures
emplacement: coupe tige fausse-coupe couvercle
nombre: une / un un un
5. DIMENSIONS H.: 31 cm. D. PIED: 15 cm. D. COUPE: 14 cm.
6. POIDS: /// gr. gr.
7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION:
- | | | | | |
|-----------|------------------|--------------------------|----------------|---|
| Pied | bâte | circulaire | droite | |
| | bordure | " | évasée | rinceaux |
| | dessus | " | talon | blé, vigne, roseaux, médaillons
ovales: Christ souffrant, Vierge
saint Pierre |
| | bague | | | torsade |
| | collerette | | | torsade et perlé. |
| Tige | petite terrasse | | doucine | |
| | noeud | | balustre | blé, vigne, roseaux, lambrequins |
| | gorge avec bague | | | |
| Coupe | corps | | semi-sphérique | |
| | fausse-coupe | montant aux trois-quarts | | blé, vigne roseaux, lambrequins |
| Couvercle | bâte | circulaire | | |
| | liseré | | | |
| | dessus | " | talon | blé, roseau, vigne, lambrequins,
croix grecque |

10. POINCONS: Sur la coupe

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté, lettre-date: /

d) Orfèvre: losange, lettres M et T, coeur avec flèches en sautoir, deux étoiles

c) Contremarque: / f) Titre Minerve 1er titre, 1838

g) Garantie: VOIR f) h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION:

1.3.1. INSCRIPTION DE CARACTERE HISTORIQUE /

1.3.2. AUTEUR(S): Marie THIERRY, 12, rue Sainte-Marguerite, Paris, 1853-1885

1.3.3. DATE: 3e quart XIXe s. 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine.

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre commune

TITRE IV. DOCUMENTATION

SOURCES MANUSCRITES: /

TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: L'Anjou religieux et les orfèvres du XIXe s. p. 34,43, 101,105

Poinçons Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels, t. I n° 87

TITRE V . ANNEXES

Fig. n° 1 Ciboire n° 1

cliché n° 83 29 1880 Z

29 AUDIERNE Audierne Rue Emile Zola

EGLISE DITE CHAPELLE SAINT-RUMON
Ciboire n 1

FIG.1 Vue generale

Cl. Inventaire 83 29 1880 Z

