

29 AUDIERNE □
n° département commune
..... Rue Emile Zola
lieu-dit adresse
QUIMPER PONT-CROIX
arrondissement canton
EGLISE DITE CHAPELLE SAINT-RUMON
édifice ou ensemble contenant
TABLEAU DE L'ASSOMPTION 51.02
dénomination et titre de l'œuvre matricule

Emplacement et position dans l'édifice : collatéral Sud.

Propriété : commune.

Protection :

État de conservation : mauvais

Établi en 1982-84 par TOSKER - ROCHER

Reçu en par

A130

I. DESCRIPTION

- Situation précise : retable du bas-côté droit, dans la contretable.
- Description technique
 - . Matériaux : toile.
 - . Cadre : cadre en bois peint et doré à décor de guirlandes aux angles.
 - . Technique : huile sur toile.
 - . Dimensions : H. 232 cm - l. 175 cm environ.
- Description iconographique : la Vierge s'élève dans les nuées, entourée d'anges. A terre, un groupe de 3 apôtres montre le cercueil vide; 2 autres personnages sont figurés en arrière-plan; décor d'architecture.

II. Historique

- Datation : XIXe siècle ?

III. NOTE DE SYNTHÈSE

Couffon date cette toile du XVIIIe siècle mais elle paraît plus vraisemblablement du XIX e s.

Illustration : Fig. 1 vue générale cliché n° 83.29.1053V

29 AUDIERNE Audierne , Rue Emile Zola
EGLISE DITE CHAPELLE SAINT-RUMON
Peinture sur toile
FIG.1 L'Assomption

Cl.Inv.Lambart 83 29 1053 V

105

