

n° département

commune

lieu-dit

adresse

QUIMPER
arrondissementPONT-CROIX
cantonEGLISE DITE CHAPELLE SAINT-RUMON
édifice ou ensemble contenantSTATUE DU CHRIST AUX LIENS
dénomination et titre de l'œuvre

Jésus présenté au peuple

42.03
matricule

Emplacement et position dans l'édifice : nef.

Propriété : Commune.

Protection :

État de conservation :

Établi en MAI 1982 par TOSCER

Revu en par

LAF

I. DESCRIPTIONI.1. Dénomination : statue du Christ aux liens (ou Christ aux outrages.)I.2. Situation précise : dans la nef, contre la 1ère pile Nord du carré du transept.I.3. Description technique

- . Matériau : bois (chêne ?).
- . Technique de fabrication : ronde-bosse.
- . assemblage : assemblage du bras gauche, de la partie supérieure de la main droite, du bras droit, du coude gauche et de la partie du manteau recouvrant le bras droit, tous ces assemblages sont ?
La statue est fixée, par les pieds (qui ont été refaits et assemblés aux jambes), à un socle moderne.
- . Revers : plat.
- . Dimensions : H. 112 cm - L. 30 cm - Pr. 19 cm.
- . Etat de conservation : les pieds et le socle sont modernes. L'auriculaire de la main gauche manque, de même qu'une partie du coude droit, et sans doute la partie centrale du manteau. La polychromie rouge, brune a été enlevée. Vermoulure, manque, mutilation.

I.4. Description iconographique : Christ debout couronné d'épines, vêtu d'un manteau pourpre (rares restes de polychromie rouge) et d'un périzonium drapé. Un pan à droite, court.I.4. Composition formelle : composition frontale, légèrement hanchée. Bonnes proportions.**II. HISTORIQUE :**

- . Datation : XVIe siècle.

III. NOTE DE SYNTHÈSE : statue de bonne qualité.

Illustrations : Pas de fig.

7
2.