

GORREQUER

Adresse ou lieu-dit

Châteaulin

Châteaulin

Arrondissement

Canton

Autel

39.05

Dénomination et titre de l'œuvre

Matricule

(Maître-autel)

33.04

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : chapelle Saint Côme et Saint Damien.

Emplacement et position dans l'édifice : chœur.

Propriétaire : communeProtection M.H.État de conservation : mauvais.

<u>Dossier</u> établi le	1968	par Boissé
revu le	1978	par Ducouret

1265
2772

- Matériau et Technique : granite, bois, polychromie rénovée, sculpture.
- Dimensions : l : 315 cm, l (table d'autel) : 292 cm, pr. : 124 cm, H. 353 cm.
- Etat de conservation : vermoulure, peinture écaillée, manques : 2 cariatides, 3 statuettes, figure d'ange.
- Description : table d'autel rectangulaire en granite monolithe, garnie d'un antépendium en bois peint en faux marbre, deux gradins, tabernacle et niches latérales garnies de statuettes et bas-reliefs, couronnement.
* Représentation : anges, cariatides, Christ, sainte Anne, saint Joseph, saint non identifié.

HISTORIQUE

- Date : 18ème siècle.

- Clichés (voir table générale).

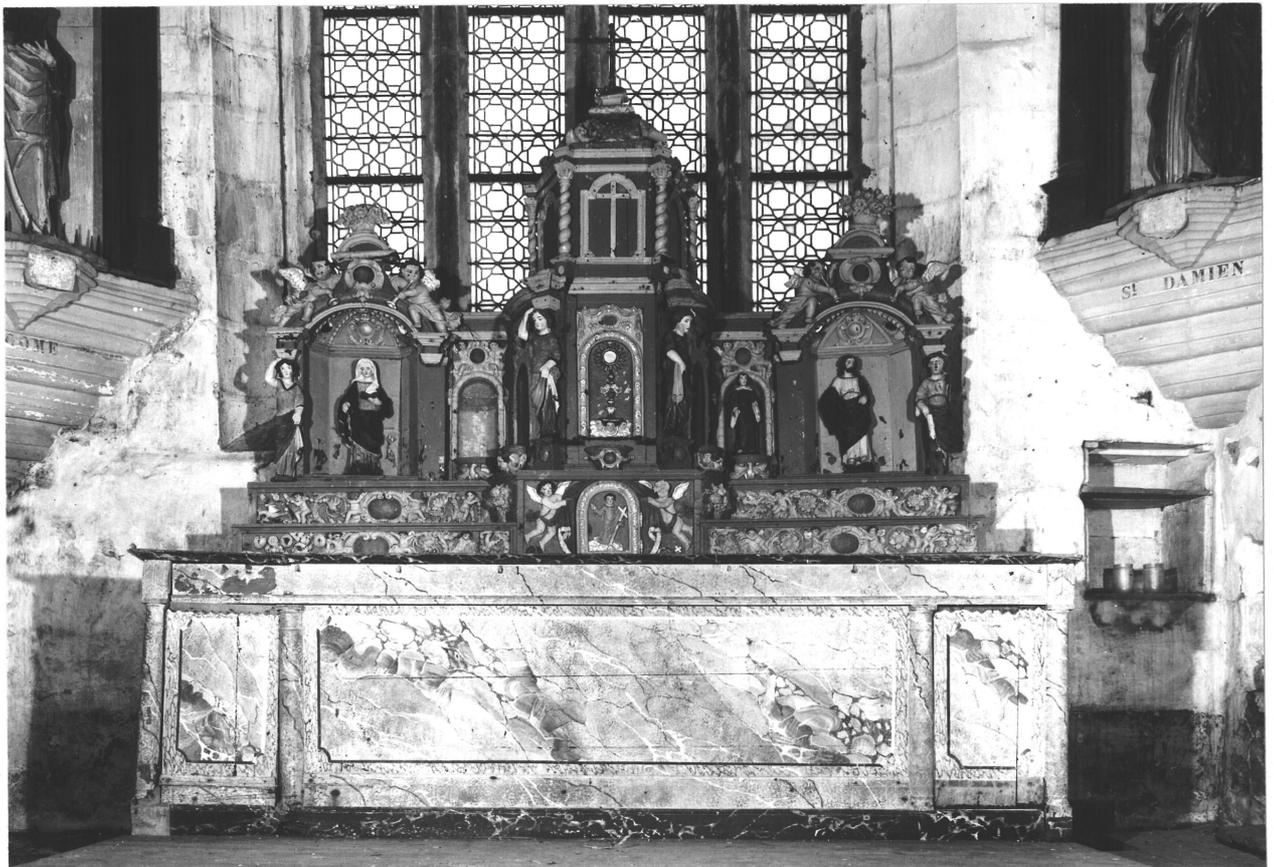
CHAPELLE ST COME ET ST DAMIEN

Maître-autel - vue d'ensemble

Cliché DAGORN

70.29.340 V

Fig. 1



CHAPELLE SAINT COME ET SAINT DAMIEN

Maître-autel - décor des gradins

Cliché SAMSON

70.29.383 X

Fig. 2



CHAPELLE ST COME ET ST DAMIEN

Maître-autel - face Ouest du réceptable
de l'ostensoir

Cliché SAMSON

70.29.384 X

Fig. 3



CHAPELLE SAINT COME ET SAINT DAMIEN

Maître-autel - décor du tabernacle

Cliché SAMSON

70.29.382 X

Fig. 4



CHAPELLE SAINT C OME ET SAINT DAMIEN

Maître-autel - cariatide gauche du réceptacle de l'ostensoir

Cliché SAMSON

70.29.342 X

Fig. 5



CHAPELLE SAINT COME ET SAINT DAMIEN

Maître-autel - cariatide droite du réceptacle de l'ostensoir

Cliché SAMSON

70.29.343 X

Fig. 6



CHAPELLE SAINT COME ET SAINT DAMIEN

Maître-autel - face Nord du réceptacle de
l'ostensoir

Cliché SAMSON

70.29.385 X

Fig. 7



CHAPELLE ST COMME ET ST DAMIEN

Maître-autel - niche latérale droite
Cliché SAMSON
70.29.386 X

Fig. 8



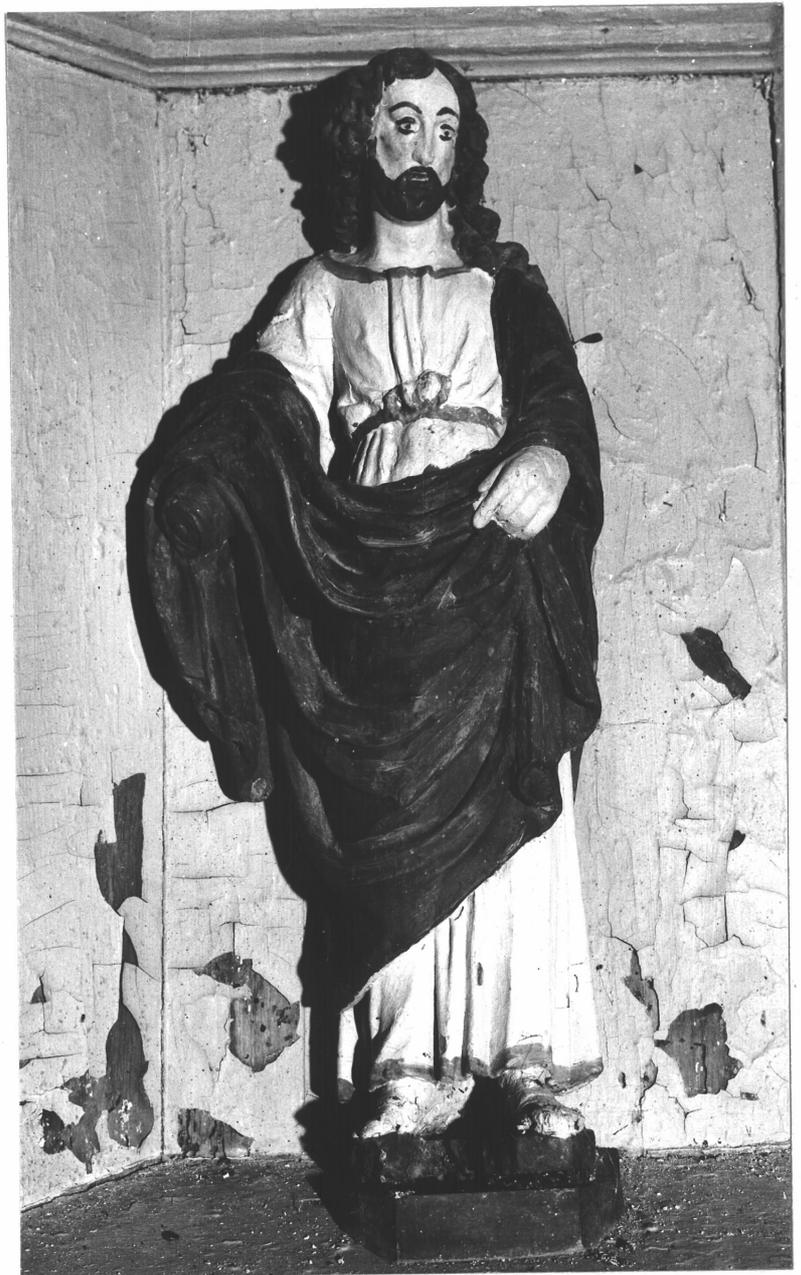
CHAPELLE ST COME ET ST DAMIEN

Maître-autel - statuette du christ
à droite

Cliché SAMSON

70.29.776 X

Fig. 9



SAINT-NIC 29

CHAPELLE SAINT COME ET SAINT DAMIEN

Maître-autel - cariatide de la niche latérale
droite

Cliché SAMSON

70.29.400 X

Fig. 10



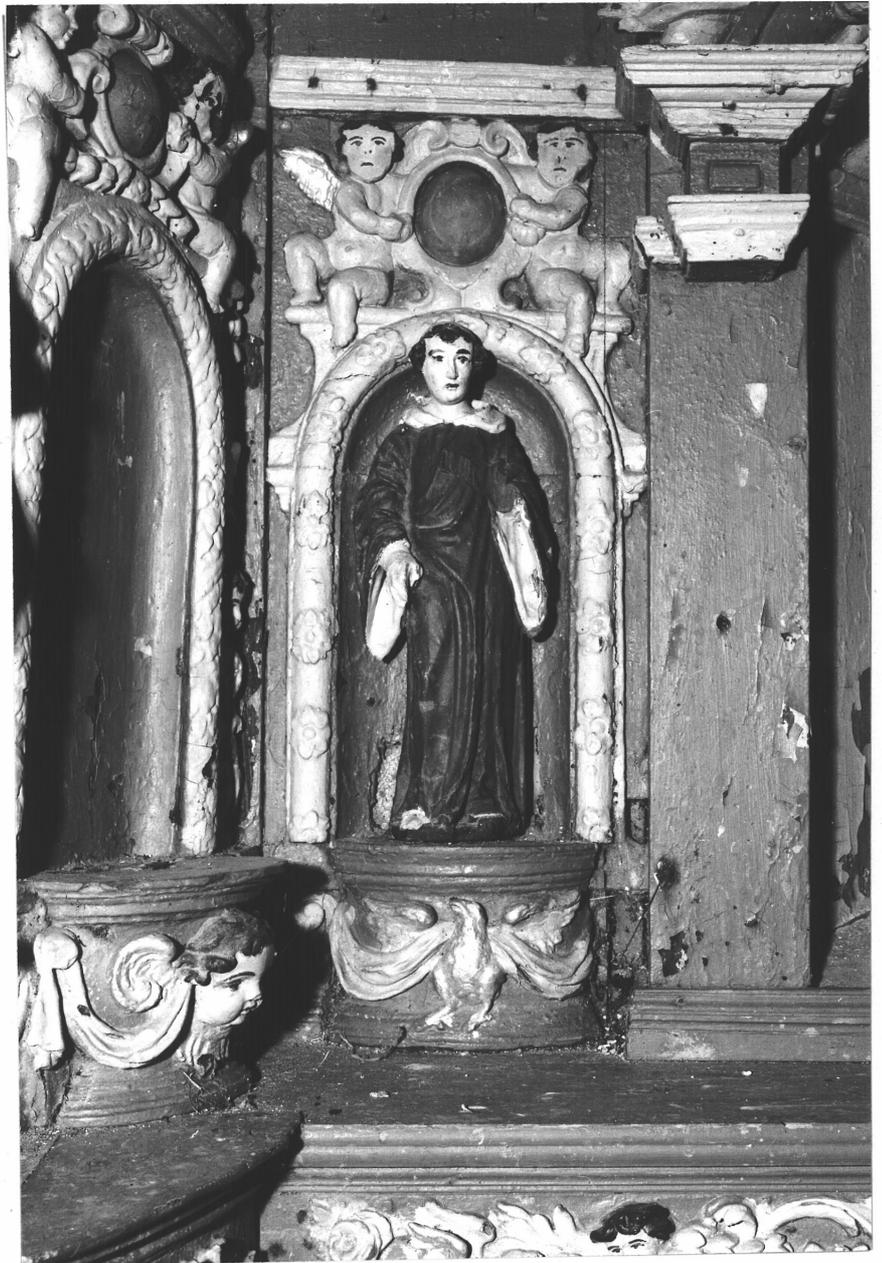
CHAPELLE ST COME ET ST DAMIEN

Maître-autel - niche à droite
du réceptacle de l'ostensoir

Cliché SAMSON

70.29.345 X

Fig. 11



CHAPELLE SAINT COME ET SAINT DAMIEN

Maître-autel - cariatide de la niche latérale gauche

Cliché SAMSON

70.29.341 X

Fig. 12



CHAPELLE ST COME ET ST DAMIEN

Maître-autel - statuette de Sainte-
femme à gauche

Cliché SAMSON

70.29.344 X

Fig. 13



GORREQUER

Adresse ou lieu-dit

Châteaulin

Châteaulin

Arrondissement

Canton

Ensemble de sept statuette

42.01

Dénomination et titre de l'œuvre

Matricule

33.04

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : chapelle Saint Côme et Saint Damien.

Emplacement et position dans l'édifice : chœur, maître-autel.

Propriétaire : commune.Protection M.H.État de conservation : mauvais. (1761)Dossier établi le 1968 par Boissé

revu le 1978

par Ducouret 1772

- Dénomination et titre : ensemble homogène de sept statuette; décor d'autel, ensemble incomplet. Cariatides (4). Statuette indépendantes (3) : Christ sainte Femme, moine.
- Matériau, technique : bois; polychromie moderne, dorure. Taille directe, revers plat, chaque statuette monoxyle sauf Christ (bras droit rapporté).
- Dimensions : Hauteur : cariatide : 51 cm - Christ : 53 cm - ste Femme : 54cm - moine : 37cm
- État de conservation : mutilations, manques, vermoulure.

HISTORIQUE

- Datation : 18ème siècle.

NOTE DE SYNTHÈSE

Influence de modèles classiques (Thème de cariatide, drapés).

- Clichés (voir autel).