

9. <u>Décor</u>	Motifs	Disposition	Emplacement
	angelots rinçeaux	aux quatre angles régulière et symétrique	sur les pieds-boules face

Représentation

Petit personnage de gauche, en vêtement de grand prêtre, un pot de parfum à la main.
Petit personnage de droite, un encensoir à la main.

12. Inscriptions

- Nombre : une.
- Emplacement : sur la bête soudée sous le corps de la châsse, et sous le corps.
- Description : trois lignes, lettres capitales :

MESSIRE „ CLAVDE „ DE „ TREANNA „ GRAND „
ARCHIACRE DE QVIMPER & RECTEVN DE ST „ NIC„

- Etat de conservation : bon.

14. Etat de conservation général : bon.

- Altérations : au milieu de la plaque de dessous trace d'une soudure ronde de trois à quatre centimètres de diamètre.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Commande : Claude de Tréanna, archidiacre de Quimper
- Inscription : porte le nom du commanditaire.
- Nom : /
- Prénom : /
- Date : /
- Date (degré de certitude) : XVIIème sle.
- Authenticité : certaine.

III- NOTE DE SYNTHESE /IV- DOCUMENTATION

Bibliographie.

- Objet : Auzas "l'orfèvrerie relig. bretonne" p. 36.
Couffon "Répertoire" p. 407.
Couffon "Recherches sur les atel. d'orf. Quimp." 66

V - ANNEXES

Fig. 1 - Reliquaire (2), face;.....	71.29.241 Z
- 2 - - revers'	71.29.242 Z
- 3 - - flanc	71.29.243 Z
- 4 - - vue de 3/4	71.29.244 Z
- 5 - - personnage à droite	71.29.219 Z
- 6 - - - à gauche	71.29.218 Z
- 7 - - inscription	71.29.217 Z

SAINT-NIC 29

EGLISE SAINT NICAISE

Reliquaire n°2 - face

Cliché CASTEL

71.29.241 Z

Fig. 1



EGLISE SAINT NICAISE

Reliquaire n°2 - revers

Cliché CASTEL

71.29.242 Z

Fig. 2



EGLISE SAINT NICAISE

Reliquaire n°2 - flanc

Cliché CASTEL

71.29.243 Z

Fig. 3



EGLISE SAINT NICAISE

Reliquaire - vue de 3/4

Cliché CASTEL

71.29.244 Z

Fig.. 4



EGLISE SAINT NICAISE

Reliquaire n°2 - personnage, droite

Cliché CASTEL

71.29.219 Z

Fig. 5



EGLISE SAINT NICAISE

Reliquaire n°2 - personnage gauche

Cliché CASTEL

71.29.218 Z

Fig. 6



SAINT-NIC 29

EGLISE SAINT NICAISE

Reliquaire n°2 - inscription

Cliché CASTEL

71.29.217 Z

Fig. 7

