Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : Eglise paroissiale Saint-Nicaise.

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie.

Propriétaire

Protection M.H.

État de conservation

Dossier établi le

1 - 1971

par

Castel.

33.04

rebord du corps

corps couvercle

sommet du couvercle

revu le

par

I- DESCRIPTION

1. <u>Dénomination et titre</u> : encensoir.

2. Matériaux et techniques

- Matériau de structure : bronze.
- Matériau de revêtement et décor : argenture.
- Technique de fabrication : fonte.
- 3. Aspect de la surface du métal et finition : poli.
- 4. Assemblages Technique: par emboîtement et chaines. Eléments: couvercle.
- 5. <u>Dimensions</u>: H. 24 cm 1. 10, 5 cm.

godronné

droits

rectangles repercés

7.	Structure :	Disposition des	éléments 8.	Formes,	en plan	en volume
	Pied central	bâte		ronde		
		zone		_		en cavet
		gorge		_		
	Corps	panse		•••		hémisphérique
		gorge près du bo	rd			
		rebord				
	Couvercle	bâte		-		droite
		corps avec trois	trous	-		évasé
		collerette avec	trois anneaux			
		moulure				
		zone repercée		-		droite
		bague				
		sommet		•	·	aplati
		graine				balustre
	Chaines	trois fixes à un				
		au corps, une 4è	me mobile			
9.	<u>Décor</u> Mo	tifs	Dispositi	on		Emplacement

rayonnants

alternés

91.04

14. Etat de conservation général : bon.

II- <u>HISTOIRE DE L'OEUVRE</u>

1.3.3. Dates (degré de certitude) : XIXème sle.

III- NOTE DE SYNTHESE : /

IV- DOCUMENTATION : /

V- ANNEXE

Fig. 1...... cliché nº 71.29.232 Z

29

EGLISE ST NICAISE

Encensoir - bronze argenté XIX°s

Cliché CASTEL

71.29.232 Z

Fig. 1

