

n° département

commune

Kergoat

lieu-dit

adresse

Châteaulin

arrondissement

Châteaulin

canton

Chapelle Notre-Dame

édifice ou ensemble contenant

33.04

matricule

Croix de procession n° 2

dénomination et titre de l'œuvre

91.04

matricule

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie (ou à gauche du chœur).

Propriété : commune.

Protection :

État de conservation :

Établi en 1.1971 par Castel

Revu en par

97

I- DESCRIPTION

1. Dénomination et titre : croix n°2; croix de procession.

2. Matériaux et techniques

- Matériaux de structure : bronze; cuivre; laiton; verre.
- Matériaux de revêtements et décor : argenture, dorure.
- Technique de fabrication : fonte.
- Technique de décor et de revêtement : ciselure. Dessin sur papier (médaillon).

3. Aspect de la surface du métal et finition : poli.

4. Assemblages

- | | | | | | |
|-------------|-------|---------|-------------------|-------------|--------------|
| - Technique | : vis | : clous | : crochets | : griffe | : baïonnette |
| - Eléments | : | : | : cloches, nimbes | : cabochons | : console |
| - Nombre | : | : | : | : | : deux |

5. Dimensions

- principales : H. 138 cm - l. 76 cm.
- partielles : noeud, H. 35 cm - l. 19 cm; grands personnages H. 18,5 cm - apôtres 6 cm et 3 cm.

7. Structure

disposition des éléments

8. Formes, en plan

en volume

Douille

cylindrique

Noeud

collerette

ronde

sphérique

zone

ronde

évasée

1er étage à 6 niches

hexagonal

pilastres d'angle carrés

2ème étage en retrait

- -

à 6 niches et colonnettes d'angle

dôme

hémisphérique

Croix

deux consoles en S de part et d'autre

de la base de la croix portant deux

personnages à nimbes. Un cabochon au

milieu. Médaillon au-dessus.

Branches rondes

cylindriques

à grosses boules et fleurons

Nimbe rayonnant

circulaire

Crucifix; Titulus.

Deux clochettes suspendues à l'extrémité des boules.

9. Décor	Motifs	Disposition	Emplacement
Godronné			collerette sous le noeud et au-dessus; milieu des consoles en S
Losanges		verticaux, horizontaux	au noeud : pilastres bandeaux horizontaux
Feuilles d'acanthé			sous le noeud dôme du noeud consoles. Boules. Petit nimbe à la croisée pilastres du noeud
Pots à feu			titulus.
Banderolle			

Représentation

- Crucifix. Bras levés. Tête levée à gauche. Corps légèrement arqué. Jambes jointes
pagne noué à gauche.
- Personnage de gauche : Evêque.
- à droite, Vierge : debout, jambe gauche fléchie. Mains jointes, visage levé.
ample drapé de la tête aux pieds.
- Apôtres : dans les niches du noeud.

six grands . Pierre (clé)
Jacques le Mineur (massue)
Barthélémy (coutelas)
Thaddée (bâton)
Simon (scie)
Jean

six petits. Trop petits
et sortis du même moule
sans qu'on puisse dis-
tinguer un attribut.

Médaille ovale sous les pieds du Crucifix. Un dessin sur papier présente une madone dans l'esprit de Ingres.

14. Etat de conservation général : bon.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

-Date (degré de certitude) : XIX ème sle.

III- NOTE DE SYNTHESE /

IV- DOCUMENTATION /

V- ANNEXES

Fig.1, vue de face..... cliché n° 71.29.463 Z
- 2 - revers - 71.29.464 Z
- 3 personnages - 71.29.466 Z
- 4 noeud - 71.29.465 Z

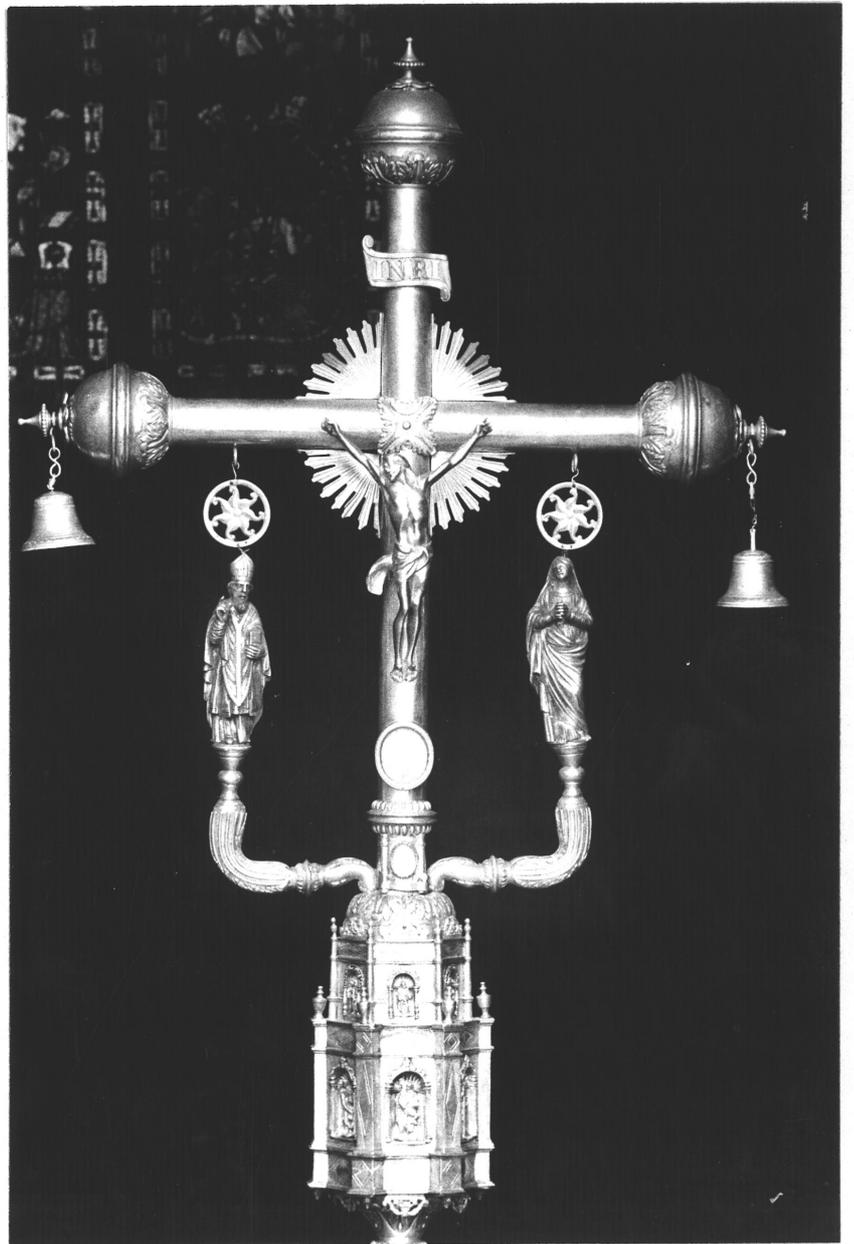
CHAPELLE NOTRE DAME DU KERGOAT

Croix de procession (2) XIX^e face

Cliché CASTEL

71.29.463 Z

Fig. 1



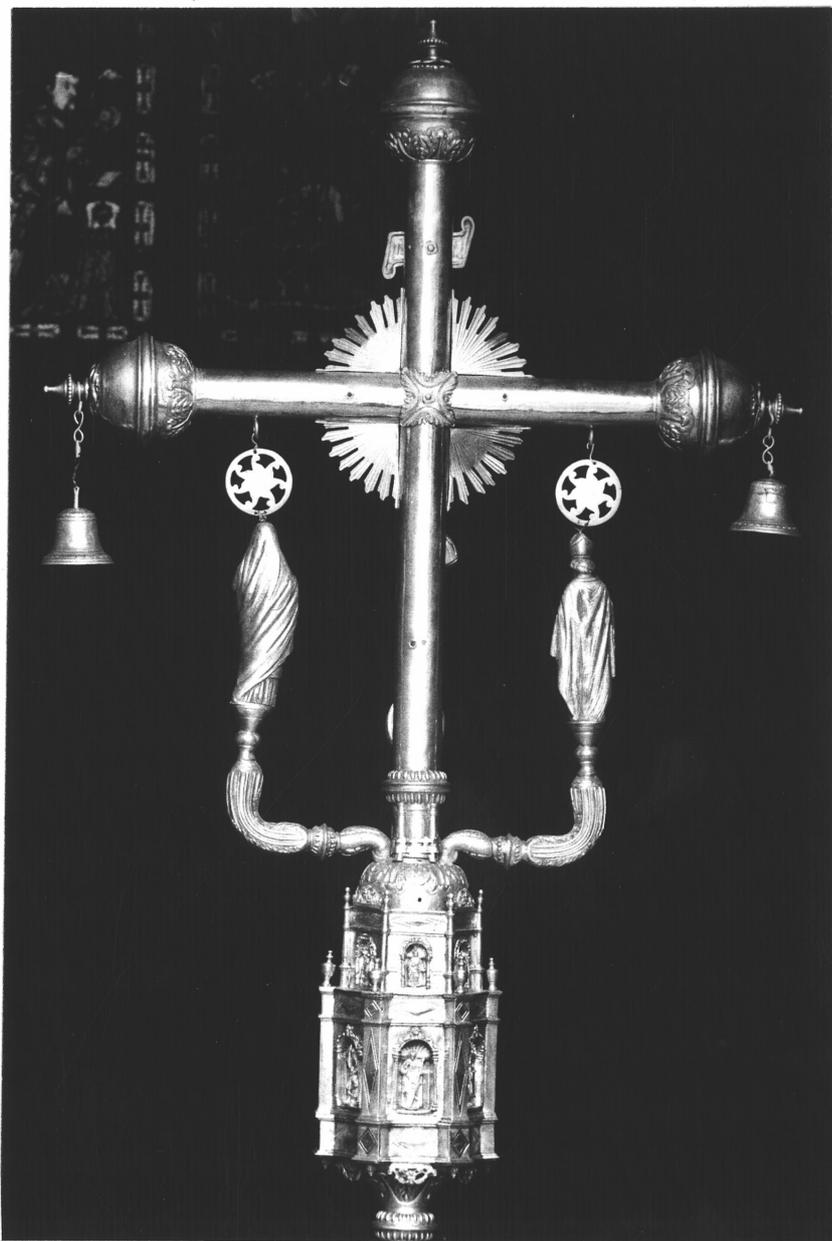
CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Croix de procession (2) XIX^e revers

Cliché CASTEL

71.29.464 Z

Fig. 2



CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Croix de procession (2) XIX^e personnage

Cliché CASTEL

71.29.466 Z

Fig. 3



CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Croix de procession (2) XIX^e noeud

Cliché CASTEL

71.29.465 Z

Fig.4

