

Châteaulin

Châteaulin

arrondissement

canton

Eglise paroissiale

33.04

édifice ou ensemble contenant

matricule

Ciboire n° 1

91.04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie

Propriété : commune

Protection :

État de conservation :

Établi en 1.1971 par Castel

Revu en par

I- DESCRIPTION

1. Dénomination et titre : ciboire.

2. Matériaux et techniques

- Matériau de structure : argent.
- Matériaux de revêtement et décor : dorure - coupe.
- Technique de fabrication : métal en feuille repoussé au marteau. Découpé.
- Technique de décor et de revêtement : repoussé-ciselé, mati.

3. Aspect de la surface du métal et finition : poli.

4. Assemblages

- Technique : vis : charnière : soudures
- Eléments : tige à pied et coupe : couvercle :
- Nombre : deux : une :

5. Dimensions

H. 30 cm - Diam. pied 14 cm. Diam. coupe 13 cm

6. Poids

560 grs

7. Structure

disposition des éléments

8. Formes, en plan

en volume

Pied

bête
zone
liseré
corps
bague

circulaire

droite
en cavet

Collet du pied

corps
moules dessous, dessus
culot

-

renflé

Noeud

petite bague
à trois panneaux vert.
liseré
gorge à bague

-

en toupie

Fausse-coupe

à trois médaillons

Coupe

fond plat
flancs droits
filet près du bord

Couvercle

bête moulurée
liseré
corps
petit socle
croix grecque

-

en doucine

9. Décor

Motifs	Disposition	Emplacement
torsadé		liseré pied
perlé		bague haut du pied
marguerites		liseré couvercle
petites feuilles		collet du pied
rinceaux		haut du noeud
lambrequins	trois panneaux	cavet du pied
		pied
		fausse-coupe
		couvercle
oves et cartouches		noeud
angelots	trois paires	couvercle
		fausse-coupe
blés		coupe
vignes	répétées	pied
vignes, blés	alternés	couvercle

Représentation

Au pied : Jean-Baptiste, la Vierge, le Christ.

A la coupe - dans des médaillons ovales horizontaux - des femmes représentant les vertus : Foi, Espérance, Charité.

10. Les poinçons

- Emplacement : d, f) pied, coupe, couvercle.
- Description et identification :
 - d) poinçon de maître Joseph FAVIER. Losange horizontal, nom FAVIER, burette et deux points au-dessus et au-dessous.
 - f) poinçon de titre. Minerve de 1838.
- Etat de conservation : bon.

14. Etat de conservation général : bon.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

Auteur

Nom : FAVIER

Prénom : Joseph

Date : milieu XIXème sle.

Date (degré de certitude) milieu XIXème sle.

Lieu : Toulouse

Authenticité : certaine.

III- NOTE DE SYNTHESE

De "FAVIER" d'autres objets ont été repertoriés dans le canton (voir dossier calice (2) Port-Launay.)

IV- DOCUMENTATION

- Orfèvre : Thuile "l'Orfèvrerie du Languedoc" p. 151.
- Poinçons : Beauque "Dictionnaire des poinçons" T.I. n. 187 p. 22.

V- ANNEXES

Fig. 1 cliché n° 71.29.585 Z

EGLISE SAINT-NICOLAS

Ciboire (1) vers 1850

Joseph Favier

Cliché CASTEL

71.29.585 Z

Fig. 1

