

n° département

commune

Sainte-Anne-La-Palud

lieu-dit

adresse

Châteaulin

Châteaulin

arrondissement

canton

Chapelle Sainte-Anne-La-Palud

33.04

édifice ou ensemble contenant

matricule

Navette

91.04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie

Propriété : Commune

Protection :

État de conservation :

Établi en I.1971 par Castel

Revu en par

1595

I- DESCRIPTION

1. Dénomination et titre : navette.2. Matériaux et techniques :

Matériau de structure : argent.

Technique de fabrication : métal en feuille repoussé au marteau. Fonte (volute et graine).

Technique de décor et de revêtement : repoussé-ciselé, mati.

3. Aspect de la surface du métal et finition : poli.4. Assemblages

Technique : charnière : soudures

Emplacements : couvercle : bête, pied, partie postérieure du couvercle

Nombre : une

5. Dimensions : H. 13, 5 cm - pied ovale L. 6,5 cm - l. 5,5 cm - cuillère L. 12,5 cm6. Poids : Navette : 325 grs - cuillère 112 grs

7. <u>Structure</u>	disposition des éléments	8. Formes, en plan	en volume
Pied	bête zone gorge	circulaire - -	verticale quart de rond évasée
Corps	flancs se recourbant en bec vers l'avant et en volute à l'arrière, servant de poignée	ovale	semi-ovoïde
Couvercle	mobile sur la partie antérieure fixe sur la partie postérieure	demi-ovale demi-cercle	en forme de S avec courbure
Cuillère	spatule branche cuilleron	arrondie droite ovale	

9. <u>Décor</u>	Description	Disposition	Emplacement
	Enroulement	simple	partie arrière du couvercle quart de rond pied
	Canaux	rayonnants	gorge
	Cartouche à crochets	réguliers	sur les flancs latéraux sur l'arrière
	Feuilles d'acanthés	droites	sur les flancs et dans le cartouche sur le couvercle
	Ecu avec feuillages	régulier	sur la partie fixe du couvercle

10. Les poinçons

Emplacement : a) b) c) (cuillère) - d) Navette : dessous, sur le carré du pied.

Description et Identification :

- Poinçon de charge (traces) Calandrin Paris 1789.
- Poinçon de décharge. Paris 1789. Feuille de chêne dont on ne peut préciser le chiffre.
- Poinçon de Communauté de Paris. 1789. On devine la lettre P et 89.
- Poinçon de maître. Non identifié. Losangique. Lettres M et G, un point en-dessous, une rose au-dessus.

Etat de conservation : seul le d) est lisible. Ceux de la cuillère sont réduits à des traces.

13. Armoiries

- Nombre : une.
- Emplacement : sur la partie fixe du couvercle.
- Description : Ecu en tiers-point avec une pointe en haut "Armes de France"
Ce sont des armoiries d'ornement.
- Etat de conservation : bon.

14. Etat de conservation général : bon.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

Auteur.

Nom : M.G. (non identifié).

Date : fin XVIIIème sle.

Date (degré de certitude) : 1789.

Lieu : Paris.

Authenticité : certaine, (poinçons).

III- NOTE DE SYNTHÈSE

Du même orfèvre (non identifié) M.G. : 1 ciboire et 1 encensoir dans la même paroisse de Plonévez-Porzay.

IV- DOCUMENTATION

Poinçons : Carré p. 125 "Les poinçons de l'Orfèvrerie Française".

V- ANNEXES

Fig. 1 cliché n° 71.29.404 Z
- 2 - 71.29.769 X
- 3 - 71.29.770 X

PLONEVEZ-PORZAY 29

CHAPELLE SAINTE ANNE LA PALUD

Navette 1797 - M.G.

Cliché CASTEL

71.29.404 Z

Fig. 1



PLONEVEZ-PORZAY 29

CHAPELLE SAINTE ANNE LA PALUD

Navette (profil)

Cliché CASTEL

67.29.769 X

Fig. 2



PLONEVEZ-PORZAY 29

CHAPELLE SAINTE ANNE LA PALUD

Navette (couvercle)

Cliché CASTEL

67.29.770 X

Fig. 3

