115

29 — n° département
PLONEVEZ-PORZAY — commune

Sainte-Anne-La-Palud — lieu-dit — adresse

Châteaulin — arrondissement
Châteaulin — canton

Chapelle Sainte-Anne-La-Palud — édifice ou ensemble contenant
33.04 — matricule

Calice et sa patène (4) — dénomination et titre de l'œuvre
91.04 — matricule

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie.

Propriété : commune.

Protection :

État de conservation :

Établi en 1.1971 par Castel

Revu en par

1589

I- DESCRIPTION

1. Dénomination et titre : calice et sa patène (4).

2. Matériaux et techniques

Matériaux de structure : argent.
Matériaux de revêtement et décor : dorure (ensemble de la pièce).
Technique de fabrication : métal en feuille repoussé au marteau; travaillé au tour ?
Technique de décor et de revêtement : gravure fine (rinceaux au pied et à la coupe); monogramme (patène).

3. Aspect de la surface du métal et finition : poli.

4. Assemblages

Technique :	vis	: soudures
Emplacements:	sous la coupe	: pied à noeud

5. Dimensions — 6. Poids

Calice : H. 22,5 cm - D. pied 12,5cm - D. coupe 9 cm — 325 grs
Patène : D 14 cm — 100 grs

7. Structure	disposition des éléments	8. Formes, en plan	en volume
Calice			
Pied	carré	rond	
	cavet	-	
	moulure	-	
	corps	-	tronc conique évasé
Collet du pied	réduit à une simple bague	-	tore
Tige	tige	cylindrique	
Noeud	avec un filet simple à la panse	rond	sphère aplatie
Coupe	petit culot	rond	semi-ovoïde
Patène	un filet en-dessous	ronde	

9. Décor	Description	Disposition	Emplacement
Calice	perlé	deux rangs	pied
	rinceaux	zone circulaire aux bords parallèles	coupe - pied
	croix émaillée, trèflée		devant du pied

Patène (dessous)
Monogramme I H S avec croix dans un cercle festonné.

IN 8 021139 0 07 F

10. Les poinçons

Emplacement : d, g, pied et coupe. h, patène.
Description et Identification :

d) poinçon de maître (non identifié). Losangique horizontal. Lettres L et G, une étoile entre.

g) poinçon de garantie. Minerve.

h) poinçon de maître. Poussièlgue. Losangique horizontal. Lettres P. P. R en-dessous, encadré de deux points. Croix et ancre de marine en sautoir au milieu. Un coeur au-dessus.

Etat de conservation : bon.

12. Inscriptions

Une, sous le pied, en italique : A Notre Oncle Yves Pierre et Marguerite.
Bon état de conservation.

14. Etat de conservation général : bon.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Commande : Yves, Pierre et Marguerite.

Auteur -

	Calice	Patène
Nom :	L. G.	Poussièlgue
Date :	fin XIXème sle	2ème moitié XIXème sle

Date (degré de certitude) 2ème moitié du XIXème sle.
Lieu : calice (Lyon) patène (Paris).
Authenticité : certaine.

III- NOTE DE SYNTHESE /

IV- DOCUMENTATION

Poinçons : Beuque "Dictionnaire des poinçons officiels" T. 1 n. 187 p. 22.

V- ANNEXES

Fig. 1 ..... cliché n° 71.29.409 Z

PLONEVEZ-PORZAY

CHAPELLE SAINTE ANNE LA PALUD

Calice et patène (4) 2^{e}m. XIX° siècl

Cliché CASTEL

71.29.409 Z

Fig. 1