

n° département

commune
en village

lieu-dit

adresse

Châteaulin

Châteaulin

arrondissement

canton

Eglise paroissiale

33.04

édifice ou ensemble contenant

matricule

Croix de procession (2)

91.04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie.

Propriété : commune

Protection :

État de conservation :

Établi en 1971 par Y.P. Castel

Revu en par

L6

I- DESCRIPTION

1. Dénomination et titre : croix de procession.2. Matériaux et techniques

Matériau de structure : bronze.

Matériaux de revêtement et décor : argent. Dorure (personnages).

Technique de fabrication : fonte.

Technique de décor et de revêtement : ciselure sur fonte.

3. Aspect de la surface du métal et finition : poli.4. Assemblages

Technique : vis et broche : vis

Emplacements : intérieur noeud : personnages

5. Dimensions : H. 100 cm - L. 49 cm.7. Structure disposition des éléments 8. Formes, en plan en volume

Douille

cylindrique

Noeud

avec bagues en haut, liant un
noeud à un corps principal
large gorge profonde
et collerette supérieure

rond

Branches

plaque horizontale
portant deux consoles courtes
avec des personnages en ronde-bosse
séparés par un motif

rectangulaire

plate

Croix

latine à branches plates,
filet au bord et fleurons
titulus

rectangulaires

ovoïdes

deux clochettes

plat

suspendues sous les bras

rondes

9. Décor

<u>Motifs ornementaux</u>	Description	Disposition	Emplacement
	volutes	régulières	branches
	feuilles	rayonnantes	noeud, corps et collerette
	coquille		entre les branches
	cartouche à enroulement		titulus
	lettres INRI		

Représentation

- Crucifix : courbé en arc, jambes parallèles bras levés faisant un angle de 90°. Pas de couronne, tête jetée sur la gauche. Pagne à large pan flottant à gauche.
- Madeleine : debout, tunique à ceinture haute, manteau à large plis tenant un crâne dans la main gauche, visage tourné vers la croix.
- Véronique. Tunique et voile enveloppant tenant à deux mains le voile où se dessine la sainte Face.

14. Etat de conservation général : moyen.

L'un des fleurons est brisé. Les personnages sur la console sont faussés.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

Date (degré de certitude) : XIXème siècle.

III- NOTE DE SYNTHESE /IV- DOCUMENTATION /V - ANNEXES

Eg. 1 cliché n° 71.29.382 Z

EGLISE SAINT MILLIAU

Croix de procession (2). XIX^oS.

Cliché CASTEL

71.29.382 Z

Fig. 1

