

n° département

commune

en village

lieu-dit

adresse

Châteaulin

Châteaulin

arrondissement

canton

Eglise paroissiale

33.04

édifice ou ensemble contenant

matricule

Ciboire(2)

91.04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Emplacement et position dans l'édifice: sacristie.

Propriété: commune

Protection:

État de conservation:

Établi en 1971 par Castel

Revu en par

43

I- DESCRIPTION

1. Dénomination et titre : ciboire.2. Matériaux et techniques

Matériaux de structure : argent. Laiton (tige à l'intérieur).

Matériaux de revêtement et décor : pierres. 6 au pied, six au noeud, 9 à la fausse-coupe
6 au couvercle. (voir 9. Décor)

Technique de fabrication : métal en feuille repoussé au marteau.

Technique de décor et de revêtement : dorure sur l'ensemble de la pièce;
fontes ciselées : feuilles au pied qui servent
de plaques aux cabochons. Pierres (27).4. Assemblages

Technique	: tige et vis	: soudures	: sertissage	: emboîtement
Eléments	:	: pied, noeud et	:	:
Emplacements	: intérieur	: les feuilles	: pierres	: couvercle
Nombre	: une	: au pied	: 27	: un

5. Dimensions

H. 32,5 cm - Diam. pied 18,5 cm - Diam. Coupe 14 cm

6. Poids

1 220 grs

7. Structure

disposition des éléments

8. Formes, en plan

en volume

Pied	bâte doucine triple corps à six compartiments, un léger angle entre chacun des cabochons du centre	six lobes - -	plate doucine triple tronc pyramidal largement évasé
Collet du pied	à double rangées de billettes, six pans droits moules au-dessus et au-dessous	six pans	profil irrégulier
Noeud	à 6 boutons très en relief haut de tige à moulure	circulaire	droite sphérique aplati
Fausse-coupe	à 9 quartiers, larges ondulations à 9 vagues en couronnement; 9 cabochons	circulaire	
Coupe	fond plat bords droits un filet en haut	circulaire	semi-sphérique à fond plat

96

7. <u>Structure</u> (suite)	disposition des éléments	8. Formes, en plan (suite)	en volume
Couvercle	bâte, filet filet corps très aplati	rond	très aplati
Croix	6 compartiments à cabochons sommet, petite calotte et croix		

9. Décor

<u>Motifs ornementaux</u>	Description	Disposition	Emplacement
	larges feuilles de lierre cinq pétales	rayonnantes (six)	pied
	"	rayonnantes (9)	fausse-coupe
		6 opposées à 6 autres	noeud
		6	couvercle
	rinceaux ciselés	rayonnants réguliers	pied et tige couvercle
	filets repliés et soudés		croix
	billettes	régulières	collet du pied

Détail des pierres montées en cabochons :

- Pied (six) : opale - néphrite ? - topaze ? topaze, émeraude ?, calcadoine ?
- Noeud (six) : opale - calcadoine ? - topaze - turquoise - opale - agate.
- Fausse-coupe (neuf) : opale - aigue-marine ? agate ? jade ? - améthyste - turquoise ?
topaze ? calcédoine ? - turquoise ? (toutes ovales).
- Couvercle (six) : opale (ovale) - chrysolithe (ronde) topaze - tourmaline ? -
calcédoine ? - opale ?

10. Les poinçons (voir Note de Synthse).

14. Etat de conservation général : bon.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Date (degré de certitude) : XIXème sle.

III- NOTE DE SYNTHESE

Aussi étonnant que cela paraisse pour une pièce de ce poids et de cette qualité d'exécution, deux examens attentifs n'ont révélé aucun poinçon.

IV- DOCUMENTATION /

V - ANNEXE

Fig. 1 cliché n° 71.29.393 Z

EGLISE SAINT MILLIAU

Ciboire. ⁽²⁾ 2^o moitié du XIX^o. pas de poinçon.

Cliché CASTEL

71.29.393 Z

