29 — n° département
PLOMODIERN — commune
Menez-Hom — lieu-dit
adresse
Châteaulin — arrondissement
Châteaulin — canton
Chapelle Sainte-Marie — édifice ou ensemble contenant
33.04 — matricule
Retable (central) — dénomination et titre de l'œuvre
39.05 — matricule

Emplacement et position dans l'édifice : choeur.

Propriété : commune.

Protection : classé M.H. 1912

État de conservation :

1701. 1476 1482 1497

Établi en 1969 par Boissé-Baudry

Revu en 1978 par Ducouret

Dénomination et titre : retable. Partie d'un ensemble homogène de trois retables.

Situation : le retable occupe en plan la totalité du choeur architectural. Autel central en granite caché par le revêtement de bois, tabernacle, deux niches latérales flanquant la maîtresse-vitre qui reste apparente, et deux niches sur les ailes en retour au Nord et au Sud. Retable architecturé (ordre corinthien) sculpté et polychromé.

Matériau : chêne.

Dimensions : autel, L. 384 cm. H. 140 cm.
retable, en plan (celles du choeur) H. 420 cm.

Inscription : (sous la console de la statue de saint Joseph): NOEL MOROS : F. I703
(côté Nord du retable, sur le piédestal de la colonne):

VE : DI : ME : OL : / BOVRDVLOVS : R :

(côté Sud du retable, sur le piédestal de la colonne):

M : I : GVLLERMOV / CVRE : I7IO

Représentation : Vie de la Vierge (et sa famille). Le sacrifice d'Abraham. Les Evangélistes Dieu le Père. Anges.

*Vie de la Vierge.

- Antépendium, panneau gauche : l'Annonciation, scène à deux personnages et colombe du saint Esprit; bas-relief; H. 25 cm, l. 20 cm.

- Antépendium, panneau droit : Visitation, scène à deux personnages, Vierge et Sainte Elisabeth; bas-relief; H. 25 cm, l. 20 cm. Le modèle de ce panneau semble être un panneau du 16ème siècle remployé dans l'autel de la chapelle Saint Sullian en Plomodiern

- Aile latérale gauche du tabernacle : Nativité, trois personnages : saint Joseph, Enfant, Vierge; bas-relief; H. 21 cm, l. 16 cm.

- Aile latérale droite du tabernacle : Assomption, Vierge assise sur les nuées accompagnée de trois angelots; bas-relief; H. 21 cm, l. 16 cm.

IN 8 021139 0 07 F

- Tabernacle, porte : le sacrifice d'Abraham, 2 personnages : Abraham, Isaac, un ange et le bélier; bas-relief; H. 34 cm. l. 19 cm.

- Tabernacle, pans Nord et Sud, deux statuettes en ronde-bosse représentant saint Luc et saint Jean Evangéliste; H. 29 cm; la statuette de saint Jean est moderne.

- Ailes Nord et Sud du tabernacle, quatre statuettes représentant les quatre évangélistes; H. 40 cm; mauvais état de conservation; de gauche à droite, saint Matthieu, saint Luc, saint Marc, saint Jean.

- Surmontant la maîtresse-vitre, buste de Dieu le Père sortant d'une nuée, bénissant.

- Groupe de la Vierge à l'Enfant; statues de saint Joseph, sainte Anne et saint Joachim (voir notice particulière).

Datation : 1er quart du 18ème siècle (entre 1703 et 1710, porte la date).

Attribution : atelier de CEVEAER (attribué à, analyse stylistique).

Figures (voir table générale)

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Vue générale du mur Est du choeur

Cliché DAGORN

72.29.209 V

Fig. 1

PLOMODIERN 29

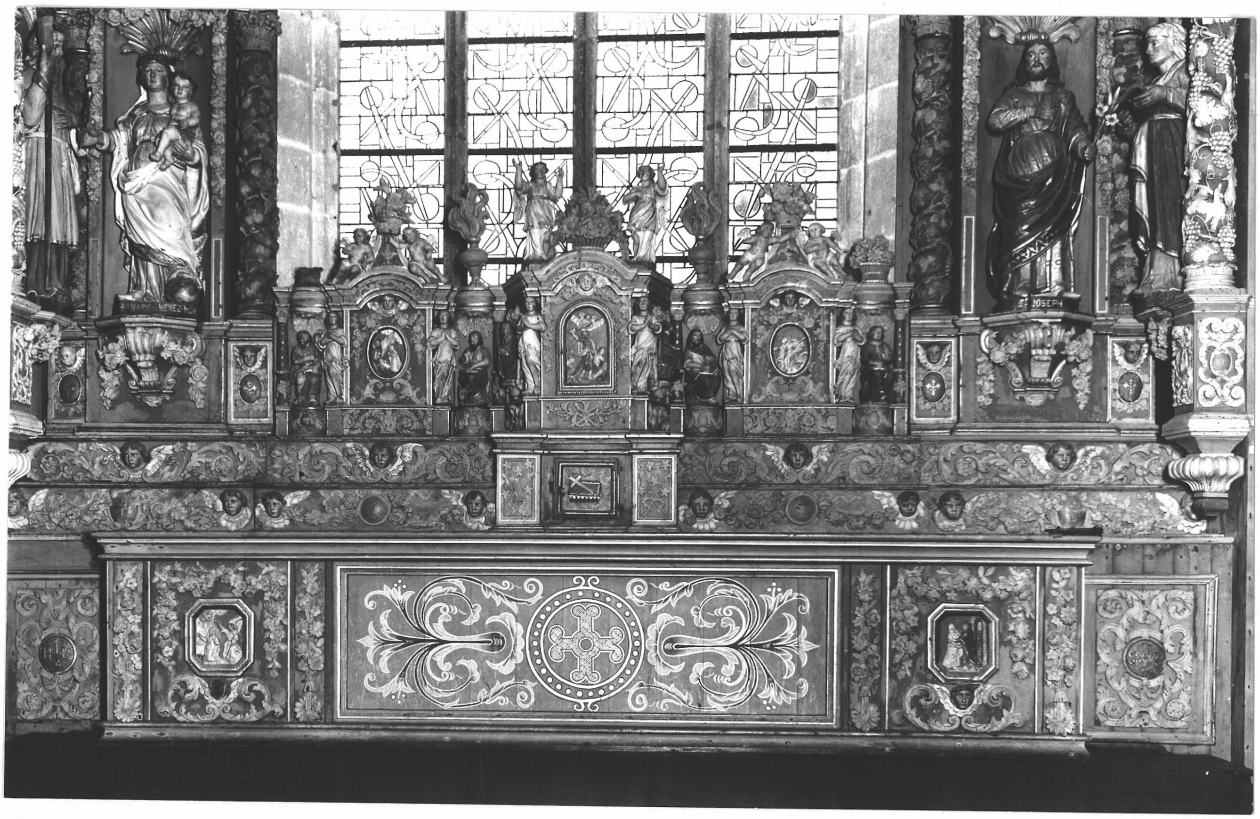
CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Autel et retable central - vue générale

Cliché DAGORN

72.29.247 V

Fig. 2



PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Autel et retable central : détail de l a partie Sud prise du Sud-Ouest

Cliché DAGORN

72.29.248 V

Fig. 3

PLOMODIERN . 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ HOM

Panneau à ~~gauche~~ droite de l'autel central

Cliché DAGORN

72.29.204 V

Fig. 4

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Retable central : détail niche Sud

Cliché DAGORN

72.29.206 V

Fig. 5

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Retable central : détail aigle de couronnement de la niche Sud

Cliché DAGORN

72.29.203 V

Fig. 6

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Retable central : détail décor supérieur

Cliché DAGORN

72.29.202 V

Fig. 7

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Retable central : détail tabernacle

Cliché DAGORN

72.29.90 V

Fig. 8

PLOMODIERN 29

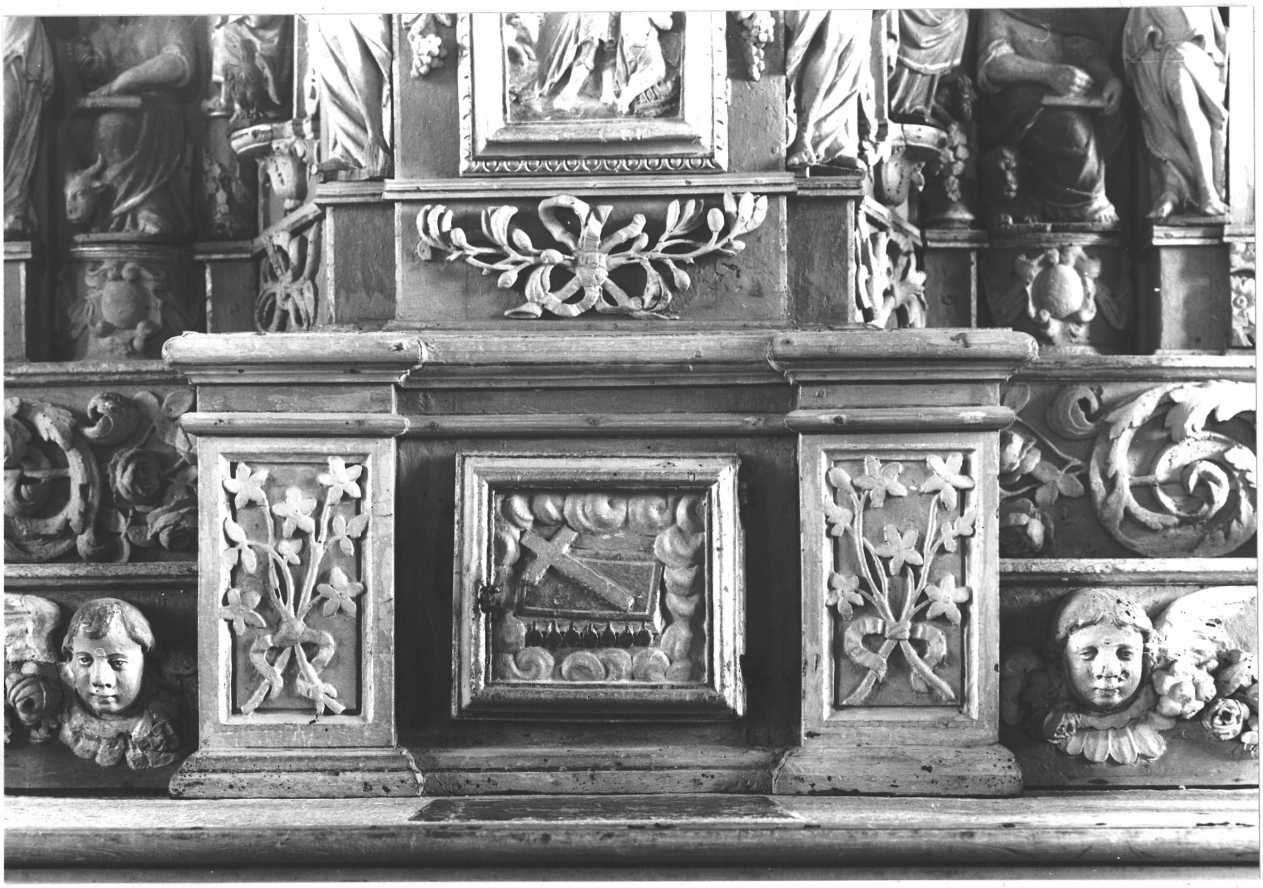
CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Retable central : détail partie centrale des gradins

Cliché DAGORN

72.29.89 V

Fig. 9



PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ HOM

Retable central : détail statuette d'ang
à gauche du tabernacle

Cliché DAGORN

72.29.95 V

Fig. 10

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ HOM

Statuette d'angelot - vue de 3/4 gauche

Cliché DAGORN

72.29.198 V

Fig. 11

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ HOM

Statuette d'angelot - vue de 3/4 droit

Cliché DAGORN

72.29.199 V

Fig. 12

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Retable central ; détail des gradins de la partie gauche

Cliché DAGORN

72.29.87 V

Fig. 13

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Retable central : détail des gradins de la partie droite

Cliché DAGORN

72.29.88 V

Fig. 14

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ HOM

Retable central : détail partie droite des gradins

Cliché DAGORN

72.29.114 X

Fig. 15

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Retable central : détail socle droit

Cliché DAGORN

72.29.207 V

Fig. 16

PLOMODIERN 29

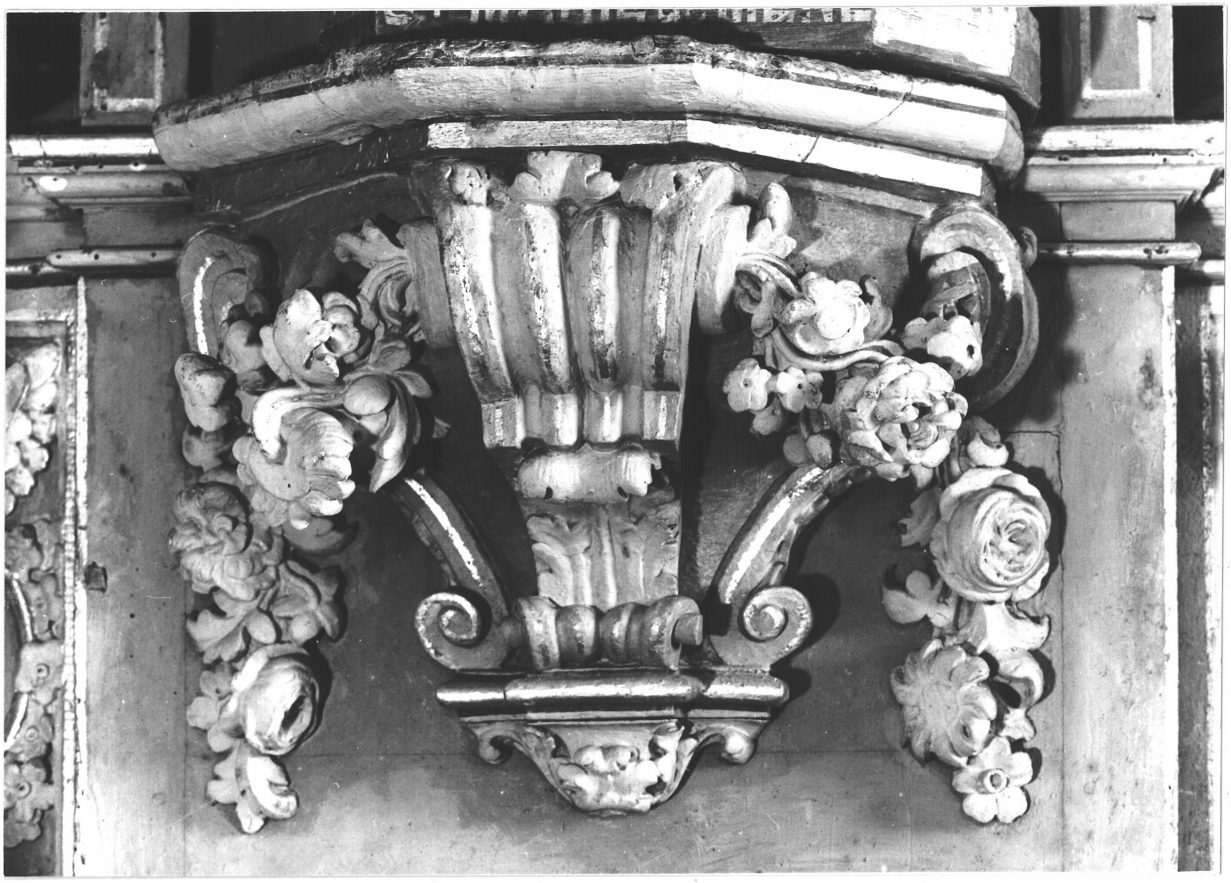
CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Retable central : détail socle gauche

Cliché DAGORN

72.29.82 V

Fig. 17



PLOMODIERN 29

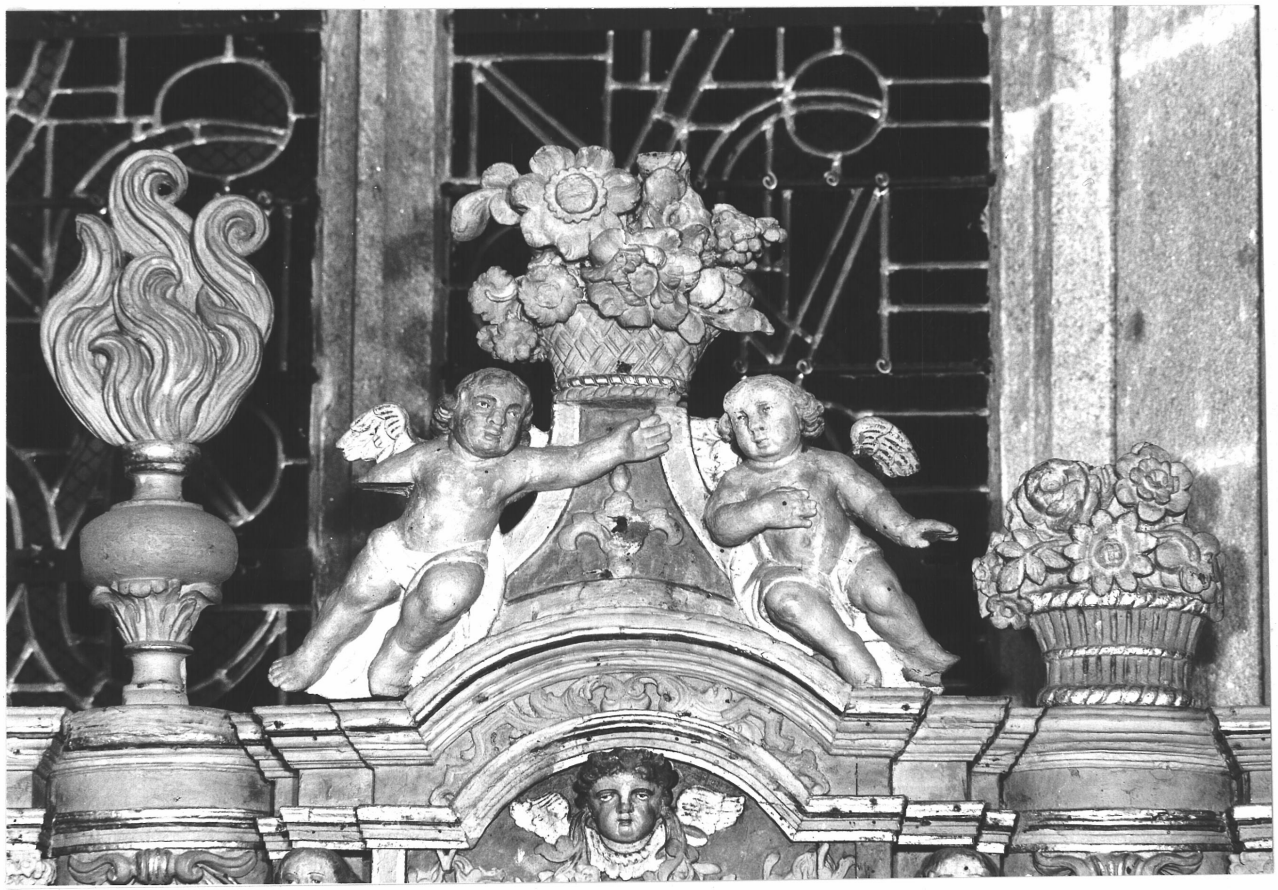
CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Rétable central, détail couronnement aile droite du tabernacle

Cliché DAGORN

72.29.200 V

Fig. 18



CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ HOM

Autel central : détail panneau gauche de l'antépendium

Cliché DAGORN

72.29.92 V

Fig. 19

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ HOM

Autel central : détail panneau droit de l'antépendium

Cliché DAGORN

72.29.91 V

Fig. 20

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Retable central : détail panneau de la travée latérale gauche

Cliché DAGORN

72.29.93 V

Fig. 21

PLOMODIERN 29

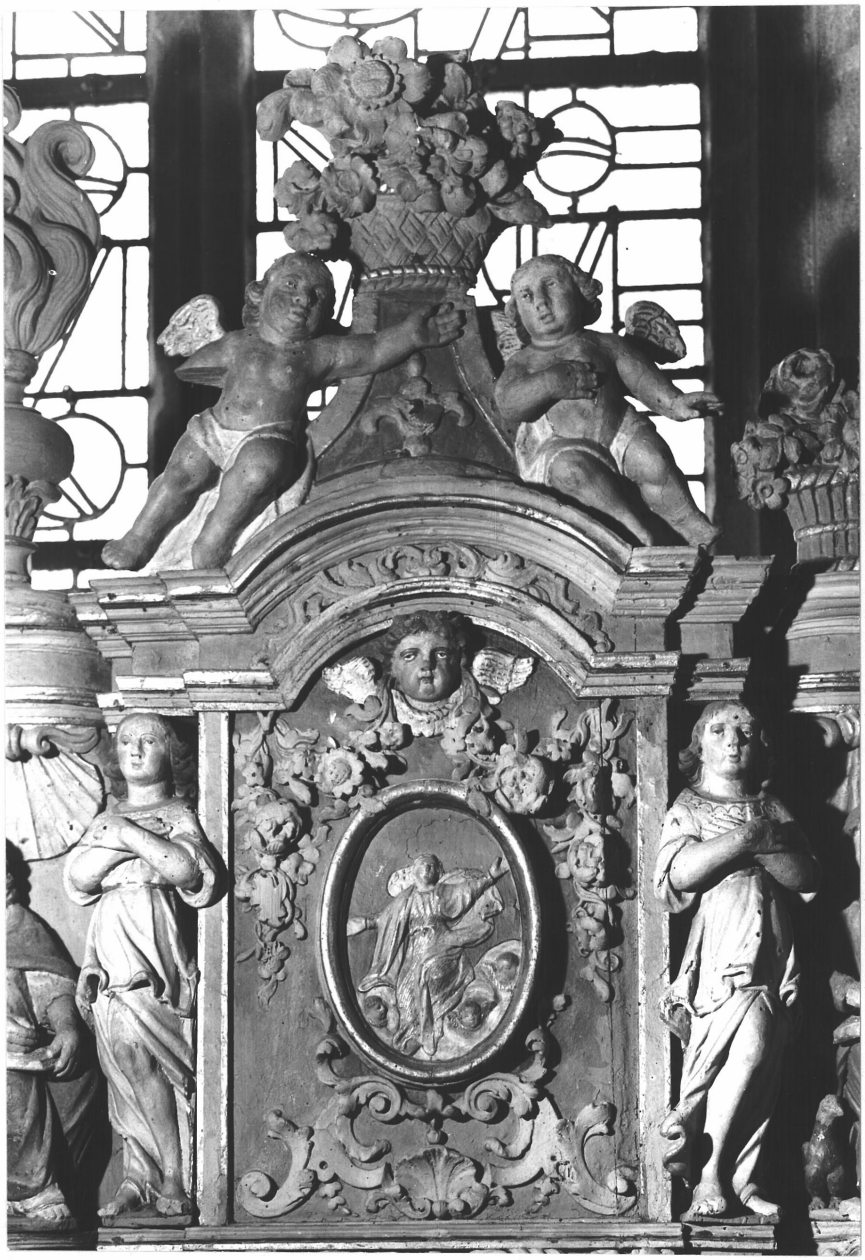
CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Retable central : détail travée latérale droit

Cliché DAGORN

72.29.208 V

Fig. 22



PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Retable central : détail panneau du tabernacle

Cliché DAGORN

72.29.94 V

Fig. 23

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ HOM

Retable central : détail face Nord du tabernacle

Cliché DAGORN

72.29.98 V

Fig. 24

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ HOM

Retable central : détail face Sud du tabernacle

Cliché DAGORN

72.29.205 V

Fig. 25

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ HOM

Retable central : détail statuette d'ar
ge et statuette de St Mathieu, à gauche
de la travée latérale droite

Cliché DAGORN

72.29.96 V

Fig. 26

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ HOM

Retable central : détail statuette de Saint-Luc

Cliché DAGORN

72.29.97 V

Fig. 27

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Statuette de Saint-Marc (retable central, à gauche du tabernacle)

Cliché DAGORN

72.29.196 V

Fig. 28

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ HOM

Statue de Saint-Jean (retable central à gauche du tabernacle)

Cliché DAGORN

72.29.197 V

Fig. 29

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Retable central : détail buste de Dieu le Père
(décor supérieur)

Cliché DAGORN

72.29.201 V

Fig. 30

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ HOM

Statue de Saint-Joseph (niche gauche du retable central)

Cliché DAGORN

72.29.211 V

Fig. 31

PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ HOM

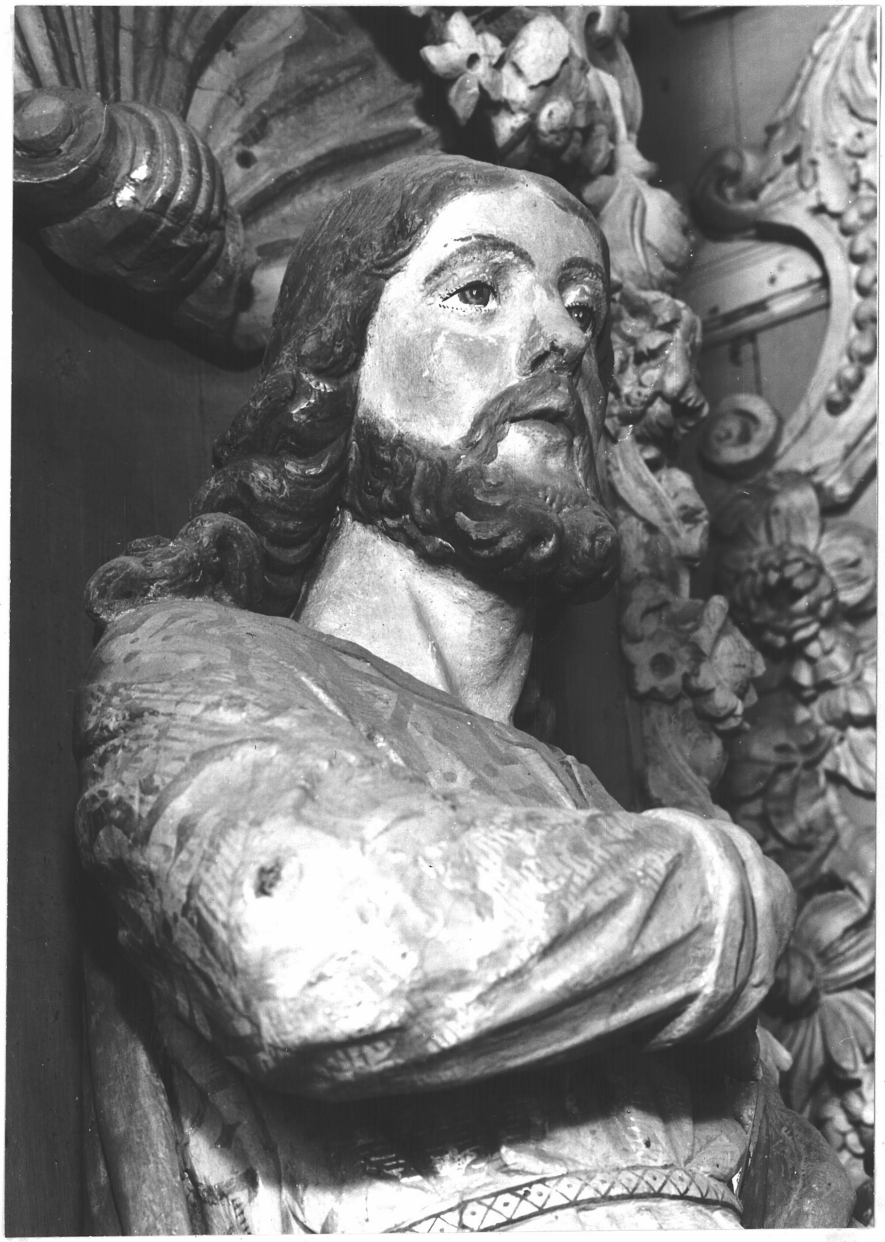
Statue de Saint-Joseph (niche gauche du retable central)

détail : Buste, vu de 3/4 gauche

Cliché DAGORN

72.29.212 V

Fig. 32



PLOMODIERN 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Statues de l'aile droite du retable central

Cliché DAGORN

72.29.245 V

Fig. 33

PLOMODIERN · 29

CHAPELLE SAINTE MARIE DU MENEZ-HOM

Statues de l'aile gauche du retable central

Cliché DAGORN

72.29.[redacted] V
1667

Fig. 34

29 — n° département
Plomodiern — commune

Menez-Hom — lieu-dit — adresse

Châteaulin — arrondissement
Châteaulin — canton

Chapelle Sainte Marie — édifice ou ensemble contenant — 33.04 matricule

Ensemble de statues (retable central) — dénomination et titre de l'œuvre — 42.01 matricule

---

Emplacement et position dans l'édifice : retable central.

Propriété : commune

Protection : classé M.H. 1912

État de conservation :

Établi en 1969 par Boissé

Revu en 1978 par Ducouret

( 1476 ) 1482

---

Dénomination et titre : ensemble homogène de trois statues d'applique et d'un groupe relié d'applique. Décor de retable.
Saint Joachim - Vierge à l'Enfant - saint Joseph - sainte Anne.

Matériaux et techniques : bois, polychromie ancienne partiellement rénovée. Taille directe, revers évidé, parties rapportées.

Dimensions : H. 135 cm (dimension moyenne).

Figuration, structure : caractère classicisant de saint Joachim, sainte Anne et saint Joseph; drapé peu mouvementé suivant le mouvement du corps. Vierge à l'Enfant : volume et souplesse du drapé, attitude mouvementée, Vierge au visage typé.

Datation : 1er quart du 18ème siècle, vers 1703-1710 (Date du retable).

Attribution : atelier de CEVAER (?)

A SIGNALER

Figures ..... voir table générale (retable).

IN 8 021139 0 07 F