

29
n° département

PLOMODIERN
commune

en village
lieu-dit

adresse

Châteaulin
arrondissement

Châteaulin
canton

Eglise paroissiale
édifice ou ensemble contenant

33.04
matricule

Boîte aux saintes huiles
dénomination et titre de l'œuvre

91.04
matricule

Emplacement et position dans l'édifice : baptistère (petit coffret).

Propriété : commune.

Protection : inscrit le 10 mars 1958

État de conservation :

Établi en 1. 1971 par Castel

Revu en par

MTT

I- DESCRIPTION

1. Dénomination et titre : boîte aux saintes huiles.

2. Matériaux et techniques

Matériau de structure : argent.

Technique de fabrication : métal en feuille soudé.

3. Aspect de la surface du métal et finition : poli.

4. Assemblages

Technique : charnière.

Éléments : 7 charnons.

Emplacement : arrière du couvercle.

Nombre : une.

5. Dimensions - principales : H. 12,5 cm - L. 18,5 cm - l. 9,3 cm. 6. Poids : 900 grs
partielles : chrêmeaux H. 9 cm - D; 3 cm.

7. <u>Structure</u>	disposition des éléments	8. <u>Formes</u> , en plan	en volume
Base	bâte horizontale liseré godronné	rectangulaire	plate
Corps	à quatre faces filet près du bord rebord	- - - - - -	droites
Couvercle	base corps à quatre pans la face et le revers se rejoignant en une arête droite Au milieu de l'arête socle de croix (croix brisée)	- - - -	plate incurvés en large doucine
Chrêmeaux (orseaux)	corps corps filet simple en haut	cylindrique	
Couvercle	bâte corps petite croix latine au sommet	cylindrique - -	droite en doucine plate

9. Décor

<u>Description</u>	<u>Disposition</u>	<u>Emplacement</u>
godronné	régulier	liseré base
-	-	base couvercle

10. Les poinçons

- Emplacement : b, d, dans le couvercle dans le fond intérieur de la boîte (sous chaque chrémier).

Note : b est frappé deux fois encadrant d.

- Description, identification :

b, poinçon de décharge. Couronne fermée vue par en-dessous.

d, poinçon de maître (Guy Baptiste Gérard). Contours irréguliers, lettres G et B encadrant une fleur de lis, un G en-dessous, une petite couronne au-dessus.

- Etat de conservation : bon.

12. Inscriptions

- Nombre : une.

- Emplacement : revers.

- Description : en capitales penchées, sur une ligne, lettres gravées et doublées :

P L O M O D I E R N I 7 2 4

- Etat de conservation : bon.

14. Etat de conservation général : bon.

- Altérations : croix brisée et disparue au sommet du couvercle.

II- HISTOIRE DE L'OEUVREGENESE

- Inscription de caractère historique : porte la date 1724

- Auteur :

Nom : GERARD

Prénom : GUY - BAPTISTE

Dates : poinçon insculpé en 1721 - décédé en 1731

Date (degré de certitude) : 1724

Lieu : Quimper.

Authenticité : certaine.

III- NOTE DE SYNTHESE /IV- DOCUMENTATIONTravaux Historiques

- Objet : René Couffon. Recherches sur les ateliers d'orfèvres Quimpérois p. 59.
R. Couffon "Répertoire" p. 273.

- Orfèvre : P.M. AUZAS "Orfèvrerie Religieuse Bretonne" p. 64.
R. COUFFON. Recherches sur les ateliers d'orfèvres Quimpérois p. 41.
R. COUFFON. "Répertoire...." p. 507.

- Poinçons : P.M. AUZAS. Orfèvrerie religieuse bretonne p. 64 (décrit le poinçon, sans dessin).

V- DOCUMENTATION

Fig. 1 cliché n° 71.29.188 Z
Fig. 2 - 71.29.189 Z
Fig. 3 - 71.29.190 Z
Fig. 4 - 71.29.191 Z

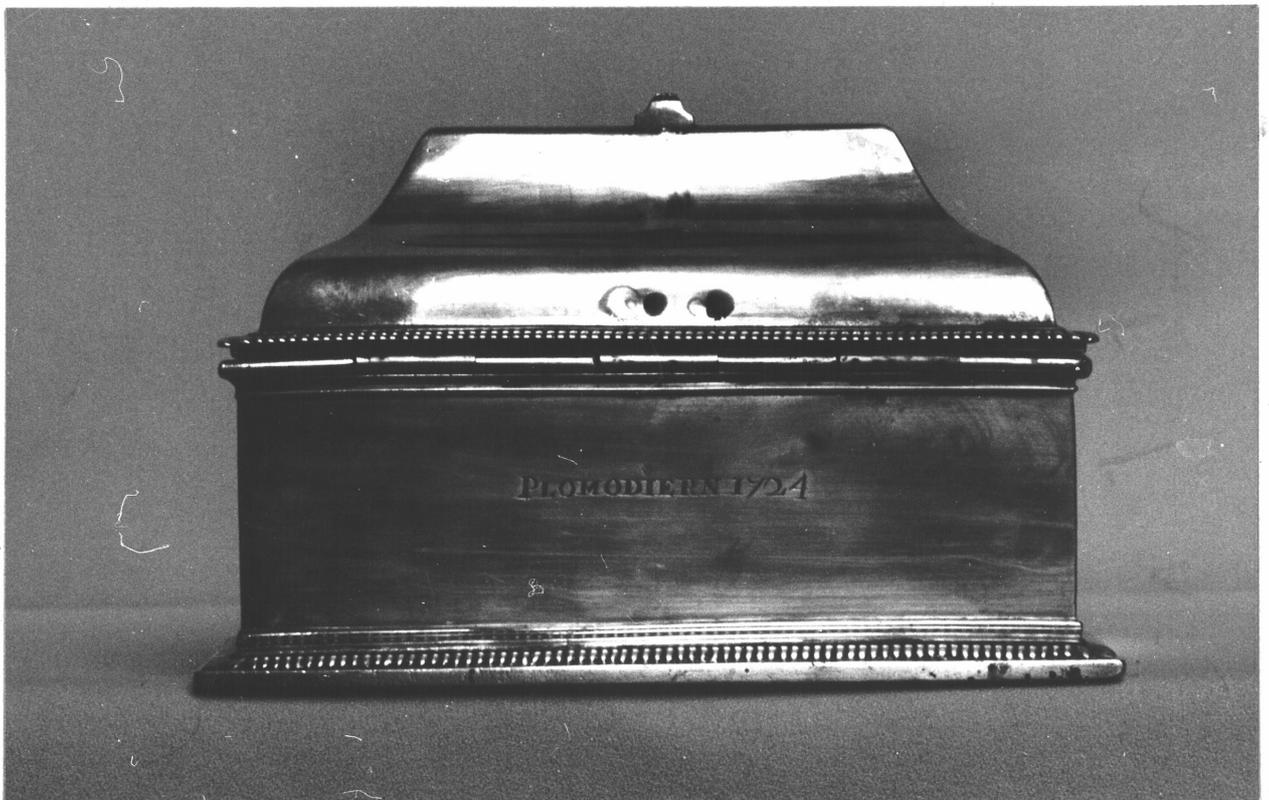
EGLISE PAROISSIALE

Boîte aux Saintes Huiles 1724 - J.B. Gérard
Quimper - face

Cliché CASTEL

71.29.188 Z

Fig. 1



EGLISE PAROISSIALE

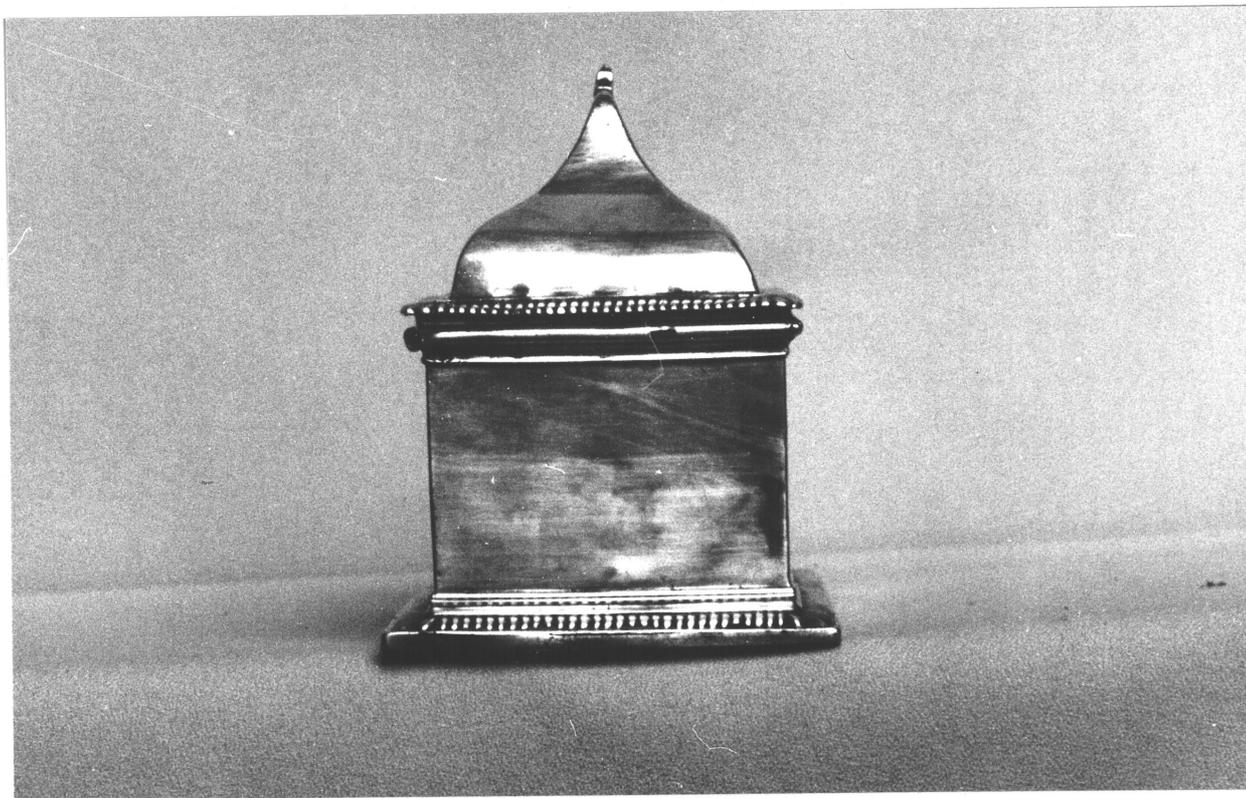
Boîte aux Saintes Huiles 1724 -

J.B. Gérard Quimper - profil

Cliché CASTEL

71.29.189 Z

Fig. 2



EGLISE PAROISSIALE

Boîte aux Saintes Huiles 1724 -
J.B. Gérard Quimper - ouverte

Cliché CASTEL

71.29.190 Z

Fig. 3



EGLISE PAROISSIALE

Boîte aux Saintes Huiles - Poinçons

Cliché CASTEL

71.29.191 Z

Fig. 4

