Emplacement et position dans l'édifice :

maîtresse-vitre.

Propriété: commune.

Protection:

classé M. Historiques 1906

État de conservation :

Établi en

1969

par Boissé

Revu en

1978

par Ducouret

1417

<u>Dénomination et titre</u>: vitrail (maîtresse-vitre).

H. total 264 cm - 1. total 184 cm Dimensions:

H. lancette 184 cm - 1. lancette 50 cm

<u>Matériaux</u>, <u>techniques</u> : verre peint.

Figuration, structure:

Crucifixion (Christ et les deux larrons, Marie-Madeleine, Vierge,

saint Jean, saintes Femmes, soldats).

Verrière à trois lancettes, chacune étant occupée par les trois personnages principaux : le Christ au centre, le bon larron à gauche, mauvais larron à droite. Le vitrail de réseau est moderne

Datation, attribution:

16ème siècle.

D'après un carton allemand (?).

A SIGNALER

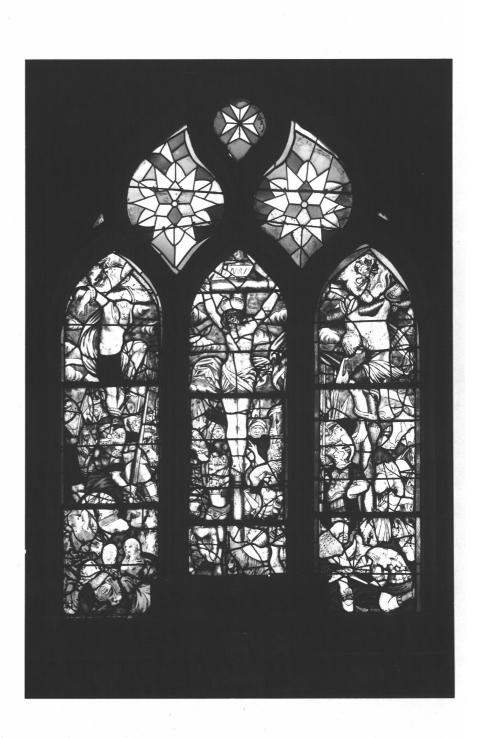
Diapositives:

				72.29.10 3 5 ▼	_ `	Vue générale	72	29	1372	ZA
				72.29.1039 V 72.29.1038 V	-]	Détail	72	29	1373	ZA
-	4	• • • • • • • •	-	010 V 2495	-	n	72	29	1374	ZA
				010 ▼ 2496 010 ▼ 2497		n .	72	29	1375	ZA
				72.29.1036 V	-	11	72	29	1376	ZA
					_	11	72	29	1377	ZA
					-	!!	72	29	1378	ZA

Maîtresse vitre - vue générale

Cliché ARTUR

72.29.1035 V



Maîtresse vitre - détail forme central

Cliché ARTUR

72.29.10**3**9 V



PLOEVEN

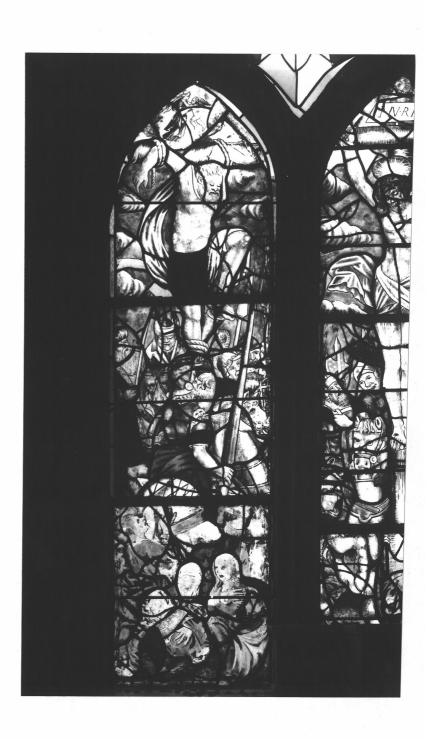
29

CHAPELLE SAINTE-BARBE

Maîtresse-vitre - vue générale détail forme gauche

Cliché ARTUR

72.29.1038 V



Maîtresse-vitre - Crucifixion détail du Larron du panneau gauche Cliché LE THOMAS 010V. 2495



Maîtresse-vitre - Crucifixion détail du Larron du panneau droi Cliché LE THOMAS

0IOV. 2496



Maîtresse-vitre - Crucifixion détail de la partie supérieure du panneau droit

Cliché LE THOMAS

0IOV. 2497



Maîtresse-vitre - vue générale panneau (forme droite)

Cliché ARTUR

72.29.1036 V

