

29 n° département	LOCRONAN commune	
	en village	
lieu-dit	adresse	
Châteaulin arrondissement		Châteaulin canton
Eglise paroissiale édifice ou ensemble contenant		33.04 matricule
Statue de saint Eloi (fragments) dénomination et titre de l'œuvre		42.03 matricule

Emplacement et position dans l'édifice: bas-côté Nord.

Propriété: Commune.

Protection:

État de conservation: mauvais.

Établi en 1969 par Boissé
Revu en 1978 par Ducouret

1267

Dénomination et titre : statue (fragments), d'applique. Saint Eloi.

Matériaux et techniques : granite (de Locronan), traces de polychromie et de dorure.
Taille directe, revers plat.

Dimensions : tête 20 cm - corps 56 cm (buste disparu) - enclume H. 46 cm.

État de conservation : statue brisée dont il reste 4 fragments.

Figuration : saint Eloi tenant la patte du cheval qu'il a coupée (représentation traditionnelle d'un épisode de la légende du saint).

- . Saint Eloi, debout derrière l'enclume où est posée la patte du cheval, devait tenir un maillet à la main (buste et bras disparus).
- . Anatomie : ce qui reste du corps est marqué par les plis rigides du vêtement. Il reste heureusement la très belle tête de saint Eloi, excellent morceau de sculpture exécuté avec finesse et maîtrise dans un style détendu : visage à l'expression serein, aux pommettes légèrement saillantes, bouche close aux commissures imperceptiblement relevées, arcades sourcillères en arc régulier, nez droit et fin aux narines creusées au trépan. Chevelure mi-longue ondulée en mèches incisées, enroulées vers l'extérieur à leur extrémité. La qualité de ce fragment fait déplorer la mutilation de l'œuvre.
- . Vêtement : le bas de la tunique longue est visible. Il est drapé en plis ronds verticaux, cannelés, ondulant l'ourlet du bas. Tablier long et plat, noué à la taille. La bavette retombe sur le ventre. Les contours du tablier et de la bavette sont incurvés.
- . Coiffure : petit chapeau rond entouré sur les côtés et d'arrière de la tête d'un haut rebord interrompu sur le front (une croix centrale en relief orne le devant du chapeau.)

A SIGNALER

Datation : 15ème siècle. Même auteur que la statue de saint Fiacre ?

Fig. 1 cliché n° 010 V 2402
- 2 - 74.29.161 X
- 3 - 74.29.162 X

EGLISE PAROISSIALE ET CHAPELLE DU PENITY

Saint Eloi

Cliché LE THOMAS

OIOV. 2402

Fig. 1



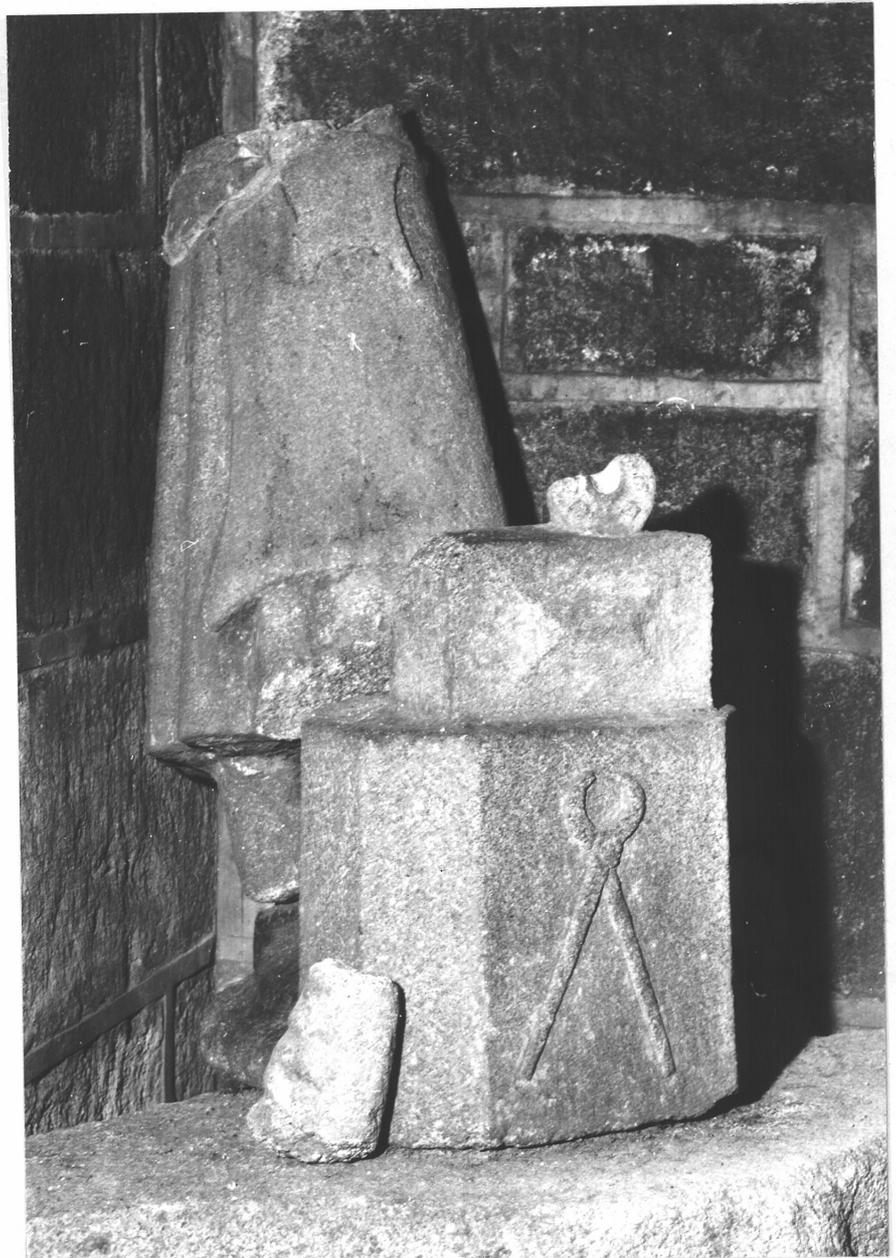
EGLISE PAROISSIALE

Fragments de statue de Saint-Eloi

Cliché ARTUR

74.29.161 X

Fig. 2



EGLISE PAROISSIALE

Fragments de statue de Saint-Eloi

Cliché ARTUR

74.29.162 X

Fig. 3

