

n° département

commune

en village

lieu-dit

adresse

Châteaulin

Châteaulin

arrondissement

canton

Eglise paroissiale

33.04

édifice ou ensemble contenant

matricule

Ostensoir

91.04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

IM 29001177

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie.

Propriété : commune.

Protection :

État de conservation :

Établi en 1.1971 par Castel

Revu en par

I - DESCRIPTION1. Dénomination et titre : ostensoir.2. Matériaux et techniques

Matériaux de structure : argent.

Matériaux de revêtement et décor : dorure.

Technique de fabrication : métal en feuille repoussé au marteau.

Technique de décor et de revêtement : repoussé-ciselé, découpé, mati.

3. Aspect de la surface du métal et finition : poli.4. Assemblages

Techniques : vis : soudures

Éléments : tige à pied : soleil : divers

5. Dimensions : H. 52 cm - l. 25, 5 cm. 6. Poids : 810 grs

<u>Structure</u>	disposition des éléments	8. Formes, en plan	en volume
pieds	quatre avec volutes		griffes
corps	bâte zone corps à quatre faces collerette couronnement zone en gorge zone renflée	rectangulaire - - -	droite en cavet renflée
tige	gorge et bague noeud zone inférieure gorge panse haut-allongé avec bague et collerette s'épanouissant dans un soleil	ronde - -	renflée en toupie
soleil	lunule centrale nuée rais (12 de chaque côté) croix latine au centre	ronde contournée	plate

9. <u>Décor</u>	description	disposition	emplacement
	oves et entrelacs		collerette haut du pied collerette haut de tige
	perlé cannelures		bague haut de tige cavet du pied couronnement du corps, du pied, de la tige au-dessus du noeud
	feuilles		couronnement du corps du pied
	cartouche		panse du noeud
	blés et vignes		face du pied, noeud, culot portant la nuée
	angelots	seuls	nuée (gauche et droite)
	fleurs de lis	paires	bas et haut de la nuée fleurons de la croix

Représentation

Sur le devant du pied : Agneau immolé sur le livre aux sept sceaux dans une gloire.

Au revers : Jéhovah.

10. Les poinçons

Emplacement : D, pied. F, rayons, pied. d, pied.

Description et identification :

d, poinçon de maître Jacques Alexandre Basnier. Losange horizontal.
lettres J et A, mot Basnier, une clochette et deux points en-dessous.

f, poinçon de titre Michel Ange 1819.

g, poinçon de garantie Cérès 1819.

Etat de conservation : bon.

14. Etat de conservation général : bon.

Altération : manque, un rais en haut, à gauche, un en bas à droite.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

Auteur.

Nom : BASNIER

Prénom : Jacques Alexandre.

Date ; 1826

Date (degré de certitude) : 1826-1838

Lieu : Paris.

Authenticité : certaine.

III- NOTE DE SYNTHÈSE /IV - DOCUMENTATION

Orfèvre : Beuque "Les meilleurs orfèvres français" n. 2.716.

Poinçons : Beuque "Dictionnaire des poinçons".

V- ANNEXES

Fig. 1 cliché n° 71.29.278 Z

EGLISE SAINTE MARIE-MADELEINE

Ostensoir 1826-1838. J.A. Basnier

Cliché CASTEL

71.29.278 Z

Fig. 1

