

Châteaulin

arrondissement

Châteaulin

canton

Eglise paroissiale

édifice ou ensemble contenant

33.04

matricule

Calice et sa patène (1)

dénomination et titre de l'œuvre

91.04

matricule

IM29001160

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie.

Propriété : commune.

Protection :

État de conservation :

Établi en 1.1971 par Castel

Revu en par

I- DESCRIPTION

1. Dénomination et titre : calice et sa patène (1).2. Matériaux et techniquesMatériau de structure : argent (coupe); bronze (pied); cuivre (patène);
dorure (intérieur coupe).

Technique de fabrication : métal fondu (pied); métal en feuille repoussé au marteau.

Technique de décor et de revêtement : ciselures.

3. Aspect de la surface du métal et finition : poli.

Technique : par vis.

Éléments : tige à pied et coupe.

Nombre : deux.

5. Dimensions : H. 25, 5 cm - Diam. pied 13 cm - Diam. coupe 8,5cm - Patène diam. 14 cm.6. Poids /7. Structure disposition des éléments 8. Formes, en plan en volumeCalice

Pied

bord

circulaire

droit

zone

-

en cavet

liseré

-

corps

-

en doucine

petite bague

Collet du pied

renflé

Noeud

ovoïde

gorge et bague

Collet du haut de tige

Coupe

fond évasé

en tulipe

flancs droits

-

-

lèvre

-

-

Patène

large marli

fond rabaissé

9. <u>Décor</u>	Description	Disposition	Emplacement
<u>Calice</u>	torsade		collet du pied collet du haut de tige
	feuilles d'eau et petites fleurettes	alternées	pied zone haut du noeud
	rinceaux		cavet du pied
<u>Patène</u>	Monogramme IHS en lettres carrées, croix, coeur et clous		

10. Les poinçons

- Emplacement : d, f, g, : coupe.

- Description et identification :

d) poinçon de maître Jacques Alexandre Basnier. Losange horizontal.
Mot Basnier, lettres J.A. au-dessus. Clochette et deux points en-dessous.

f) poinçon de titre. Michel Ange (1819).

g) poinçon de garantie. Cérès. 1819.

- Etat de conservation : bon.

14. Etat de conservation général : bon.II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

Auteur.

Nom : BASNIER

Prénom : Jacques Alexandre

Date : P.I. 1826

Date (degré de certitude) : 1826-1838.

Lieu : Paris.

Authenticité : certaine.

III- NOTE DE SYNTHESE /IV- DOCUMENTATION

Orfèvre : Beuque "Poinçons des meil. orf. français", n° 2716.

Poinçons: Beuque "Dictionnaire des poinçons"...

V- ANNEXES

Fig. 1 cliché n° 71.29.272 Z

EGLISE SAINTE MARIE-MADELEINE

Calice et sa patène 1

1826-1838 J.A. Basnier

Cliché CASTEL

71.29.272 Z

Fig. 1

