

Département : 29 29000871
Aire d'étude : SAINT POL DE LEON
Commune : SAINT POL DE LEON
Edifice contenant : CATHEDRALE SAINT PAUL AURELIEN (REF : 00064958). Emplacement : CHAPELLE D'AXE, MUR NORD
Dénomination : TABLEAU
Titre de l'oeuvre : REMISE DE LA REGLE PAR SAINT FRANCOIS DE PAULE AUX MINIMES

Coordonnées : LAMBERT1 X = 0135000 Y = 0128890

PROPRIETE PUBLIQUE
A SIGNALER

Dossier établi en 1986, 1990 par CASTEL YVES PASCAL, BARBEDOR ISABELLE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1986

DESCRIPTION

Catégorie technique : PEINTURE

Structure : SUPPORT ET SURFACE DE MEME FORME : RECTANGULAIRE VERTICAL

Matériaux et techniques : TOILE (SUPPORT) : PEINTURE A L'HUILE

Représentation et ornementation : FIGURES (SAINT FRANCOIS DE PAULE, MOINE, SCAPULAIRE, LIVRE, EVEQUE, FRANCOIS IER : ?, LOUIS XIII, HENRI III : ?, CATHERINE DE MEDICIS, MARIE DE MEDICIS, NOBLESSE, SAINTE CATHERINE DE SIENNE : ?, ANGE)
SUJET : PEUT ETRE S'AGIT IL DE RENE DE RIEUX, EVEQUE DE LEON DE 1613 A 1651

Dimensions : H = 215 LA = 184 , DIMENSIONS TOTALES ; CADRE : LA = 16

HISTORIQUE

TABLEAU DE LA 1ERE MOITIE DU 17E SIECLE, PROVENANT DE LA CHAPELLE DES MINIMES, DETRUITE EN 1793 ; EN 1794, CAMBRY DEMANDE "AU MAIRE ET AUX OFFICIERS MUNICIPAUX DE PAUL DE LEON, DE FAIRE ENLEVER ET SOIGNER LE TABLEAU DE LA CHAPELLE DE ST FRANCOIS, TABLEAU DE PORTRAITS ET DE COSTUMES A CONSERVER" (ARCHIVES MUNICIPALES 2R1 13) ; PEUT ETRE S'AGIT IL D'UNE REPRESENTATION DE RENE DE RIEUX, EVEQUE DE LEON ENTRE 1613 ET 1651 : LA HARPE PLACEE DANS LE COIN SUPERIEUR DROIT DU TABLEAU RAPPELLERAIT EN EFFET QU'IL ETAIT CONSEILLER DU ROI EN SES CONSEILS D'ETAT ET PRIVE, GRAND MAITRE DE SA CHAPELLE ET MUSIQUE, ET MAITRE DE L'ORATOIRE DE SA MAJESTE ; FAUT IL VOIR DANS LE PERSONNAGE FEMININ PLACE EN VIS A VIS DU DONATEUR LA SOEUR DE CELUI CI, RELIGIEUSE BENEDICTINE DU CALVAIRE, SUPERIEURE GENERALE DE SON ORDRE, DITE LA MERE MADELEINE DE LA PASSION ET MORTE EN 1663 ; CE TABLEAU PEUT AVOIR ETE PEINT AVANT LA QUERELLE DES ANNEES 1630 QUI OPPOSE RENE DE RIEUX A LOUIS XIII, ET QUI ENTRAINE SA DESTITUTION JUSQU'EN 1648, LA LIMITE ANTERIEURE SE SITUANT AU MOMENT DE L'INSTALLATION DES MINIMES A SAINT POL DE LEON EN 1622 ; PRIGENT LE NY DE COATELEZ, CHANOINE ET TRESORIER DE LA CATHEDRALE, QUI FIT DON DE SA MAISON CANONIALE POUR Y INSTALLER LE COUVENT EST PEUT ETRE, LUI AUSSI, REPRESENTE SUR LE TABLEAU

DOCUMENTATION

- **Civilisation bretonne.** Catalogue de l'exposition présentée à Brest, Palais des Arts et de la Culture, juin-nov. 1975. Brest, 1975.
- CLEC'H, Visite à la cathédrale de Saint-Pol..., 1907, p. 17.
- COUFFON, R., LE BARS, A., Nouveau répertoire..., 1988, p. 393.

Table des illustrations

Fig.1. Vue générale de face

87 29 1102 V

29 SAINT POL DE LEON
CATHEDRALE
TABLEAU

SAINT PAUL AURELIEN
REMISE DE LA REGLE PAR SAINT FRANCOIS DE
PAULE AUX MINIMES

Fig.1 Vue générale de face

Cl.Inv.Artur/Lambart

87 29 01102 V

