Département : 29 29000621

Aire d'étude : SAINT POL DE LEON

Commune : MESPAUL

Lieu-dit : SAINTE CATHERINE

Edifice contenant : EGLISE DITE CHAPELLE SAINTE CATHERINE (REF : 00064805).
Emplacement : CHOEUR

Dénomination : **AUTEL, RETABLE, TABERNACLE, GRADIN, 2**

Coordonnées : LAMBERT1 X = 0129140 Y = 0122090

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier établi en 1987, 1990 par CASTEL YVES PASCAL, BARBEDOR ISABELLE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1987

DESCRIPTION

Appellation : MAITRE AUTEL, AUTEL A LA ROMAINE, RETABLE NON ARCHITECTURE

Catégorie technique : MENUISERIE, SCULPTURE

Structure : PLAN : RECTANGULAIRE ; ELEVATION : DROITE
AUTEL DE PLAN RECTANGULAIRE A ELEVATION DROITE, POSE SUR UN EMMARCHEMENT ; TABERNACLE ENCASTRE DANS LES GRADINS ; RETABLE CONSTITUE D'UNE NICHE SAILLANTE AVEC DEUX PARTIES LATERALES SUPPORTANT UN DECOR SCULPTE ORNEMENTAL (ANGELOT ET CHUTE DE FLEURS) ET DE DEUX VASES SUR PIEDESTAUX AVEC BOUQUET EN CHUTE

Matériaux et techniques : CHENE : DECOUPE, MOULURE, TAILLE (DECOR EN RELIEF, DECOR RAPPORTE), PEINT (POLYCHROME)
VISAGES DES ANGELOTS REHAUSSES DE POLYCHROMIE

Représentation et ornementation : ORNEMENTATION (A CHUTE VEGETALE, A GUIRLANDE : FLEUR, ANGELOT, A FEUILLE D'ACANTHE)
ORNEMENTATION (A COQUILLE, A BOUQUET, A RINCEAU, ANGELOT, A CHUTE : FLEUR) ; REPRESENTATION D'OBJET (OSTENSOIR) ; ORNEMENTATION (A POT A FLEUR, ANGELOT) ; ORNEMENTATION (A CHUTE : FLEUR, ANGELOT, A VOLUTE, A CROIX)
DECOR D'ANGELOTS, DE FEUILLES D'ACANTHE ET DE GUIRLANDES DE FLEURS APPLIQUE SUR L'ANTEPENDIUM ; ORNEMENTATION FLORALE ET A COQUILLE SUR LES GRADINS ; ORNEMENTATION A VASES DE FLEURS SUR LE RETABLE

Dimensions : H = 280 LA = 235

Etat de l'oeuvre : CHANGEMENT DE STRUCTURE, AUTEL DEPLACE SUR LE DEVANT DU RETABLE
Marques et inscriptions : INSCRIPTION CONCERNANT L'AUTEUR ; INSCRIPTION CONCERNANT LE COMMANDITAIRE ; DATE, INSCRIPTION EN RELIEF SUR LE GRADIN INFERIEUR : DE DOM F : CORRE CVRE & FABRIQUES ; OLLIVIER : TANGVY & IEAN LE ROY FAICT L'AN 1706 ; INSCRIPTION SUR LA PARTIE DROITE DU RETABLE AU NIVEAU DE L'ENTABLEMENT : IAN OLIVER

HISTORIQUE

ENSEMBLE EXECUTE EN 1706 PAR LES SCULPTEURS OLIVIER TANGUY ET JEAN LE ROY POUR F. CORRE, CURE, ET LA FABRIQUE

DOCUMENTATION

- COUFFON, R., LE BARS, A., Nouveau répertoire..., 1988, p. 211.
- PERENNES, H., Roscoff...,1938, p. 9.
- TAPIE, V.-L., Retables baroques..., 1972, p. 259.

Table des illustrations

Fig.1. Vue générale de face 87 29 608 X
Fig.2. Détail du retable 87 29 609 X

29 MESPAUL
EGLISE DITE CHAPELLE
AUTEL RETABLE TABERNACLE GRADIN

Sainte Catherine
SAINTE CATHERINE

Fig.1 Vue générale de face

Cl.Inv.Artur/Lambart

87 29 00608 X

29 MESPAUL
EGLISE DITE CHAPELLE
AUTEL RETABLE TABERNACLE GRADIN

Sainte Catherine
SAINTE CATHERINE

Fig.2 Détail du retable

Cl.Inv.Artur/Lambart

87 29 00609 X