

29

PLOZEVET

n° département

commune

PLOZEVET

lieu-dit

adresse

QUIMPER

arrondissement

PLOGASTEL SAINT GERMAIN

canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT-DEMET

édifice ou ensemble contenant

33 04

matricule

1. CALICE ET PATENE N° 1

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

29000394

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

CLASSE M. H. 31. 3. 1971

État de conservation :

BON

Établi en FEVR 1980 par

CASTEL

Revu en par

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or (intérieur coupe, patène)
 TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé
 TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, estampe, fonte, mati
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
4. ASSEMBLAGES: Technique: vis enfilage soudures
 Emplacement: tige fausse-coupe
 nombre: une
5. DIMENSIONS: calice: H.: 23 cm. D. PIED: 14 cm. D. COUPE: 9 cm. Patène: D.: 15 cm
6. POIDS: " 470 gr (sans la plaque de laiton du pied) 120 gr
7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan. en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION.
- | | | | | | |
|--------|-----------------|------------------------|------------|----------------|----------------------------------|
| calice | Pied | bâte | circulaire | carrée | |
| | bordure | | " | doucine | 28 feuilles d'acanthé en frise |
| | liseré | | | | |
| | dessus | | " | talon renversé | Instruments de la Passion. |
| | collerette | | | | perlé |
| Tige | petite terrasse | | | | petites feuilles |
| | noeud | | | ovoïde | feuilles, angelots |
| | collerette | | | | perlé |
| Coupe | corps | | | tulipe | |
| | fausse-coupe | montant aux deux-tiers | | | Instruments de la Passion, anges |
| Patène | fond | | circulaire | plat | monogramme IHS, clous |
| | marli | | " | " | |

10. POINCONS: sur la coupe et sous le pied (illisible)

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté, (lettre-date): /

d) Orfèvre: /

e) Contremarque: / f) Titre: /

g) Garantie: / h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: celui de la coupe est effacé, sous le pied, illisibles

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: sous la bête, en caractères romains, usée, mais déchiffrable:

A LA PAROISSE DE SAINT MICHEL DE QUIMPERLE 1673

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: BON ALTERATIONS: réparation à l'étain (tige), plaqu

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE.

1.1. Commande: 1.2. Conception: 1.3. Exécution:

1.3.1. Inscriptions de caractère historique:

1.3.2. Auteur: orfèvre régional

1.3.3. Date: 1673

1.3.4. Lieu: Bretagne 1.3.5. Authenticité: certaine.

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE.

TITRE IV DOCUMENTATION.

Sources manuscrites:

Objet:

Orfèvre:

Poinçons:

TITRE V. ANNEXES.

Fig. n° 1. Vue générale.	cliché n°	79.29.1529 Z
Fig. n° 2. Inscription	" n°	79.29.1530 Z
Fig. n° 3 poinçon coupé	" n°	79.29.1531 Z

29 - PLOZEVET

EGLISE PAROISSIALE SAINT-DEMET

Calice et Patène n° 1

79.29.1529 Z

Cliché CASTEL

Fig. 1



29 - PLOZEVET

EGLISE PAROISSIALE SAINT-DEMET

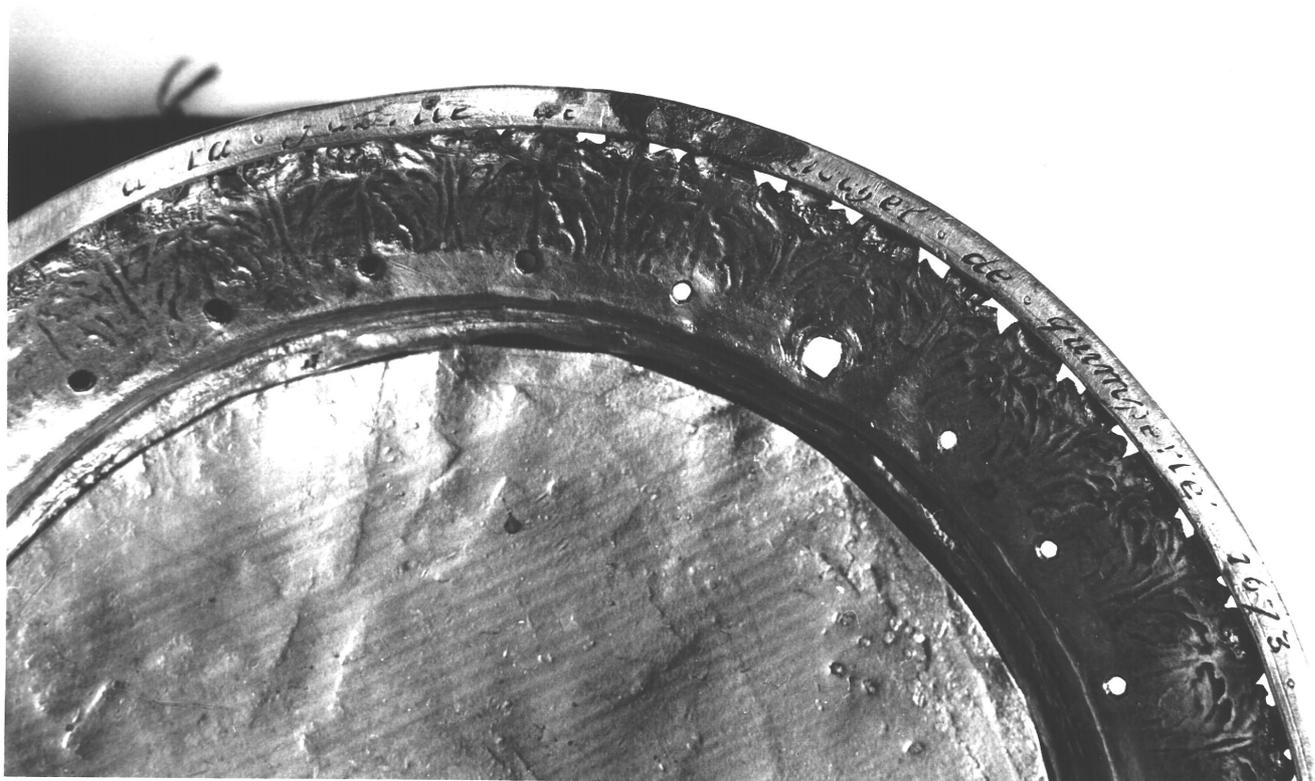
Calice et Patène n° 1

Inscriptions

79.29.1530 Z

Cliché CASTEL

Fig. 2



29 - PLOZEVET
EGLISE PAROISSIALE SAINT-DEMET
Calice et Patène n° 1
Poinçons coupé
79.29.1531 Z
Cliché CASTEL
Fig. 3

