

Emplacement et position dans l'édifice : Nef, arc Nord, adossée au pilier de l'arc triomphal

Propriété : Commune

Protection : /

État de conservation : /

Établi en 6/1979 par TUGORES

Revu en 2/1980 par DOUARD

I - DESCRIPTION

- Appellation particulière : /
- Matériaux de structure : chataignier peint
- Matériaux de décor : /
- Catégorie technique : menuiserie
- Technique de structure : escalier à volée tournante, cuve à quatre pans sculptés, sans abat-son ni dorsal ; culot reposant sur base en granite.
- Technique de décor : sculpture dans la masse
- Dimensions : H. 186 ; L. 220.
- Remaniements, restaurations : marches refaites, dorsal et abat-son disparus, corniche de l'escalier mutilée.
- Marques et inscriptions : inscription à l'encre sur une partie où la corniche a disparu :
" Den ... e ".
- Structure : /
- Forme : /
- Décor : rampe et cuve avec panneaux à petit cadre à motifs de "rocaille".
- Garnitures : /

II - HISTORIQUE

- Auteur : /
- Lieu de fabrication : atelier local ou régional
- Datation : deuxième moitié du XVIII^e siècle.

III-NOTE DE SYNTHÈSE : /

IV-DOCUMENTATION : /

V-ANNEXES : /

Table des figures

- Fig.1. Vue générale Cl. 79.29.870 X
Fig.2. La cuve Cl. 79.29.871 X

29 - POULDREUZIC

CHAPELLE NOTRE-DAME DE PENHORS

Chaire à prêcher,

vue générale

79.29.870 X

Cliché ARTUR

Fig.1



29 - POULDREUZIC
CHAPELLE NOTRE-DAME DE PENHORS
Chaire à prêcher,
la cuve
79.29.871 X
Cliché ARTUR
Fig. 2

